

Twórczość ANTONIEGO SŁONIMSKIEGO

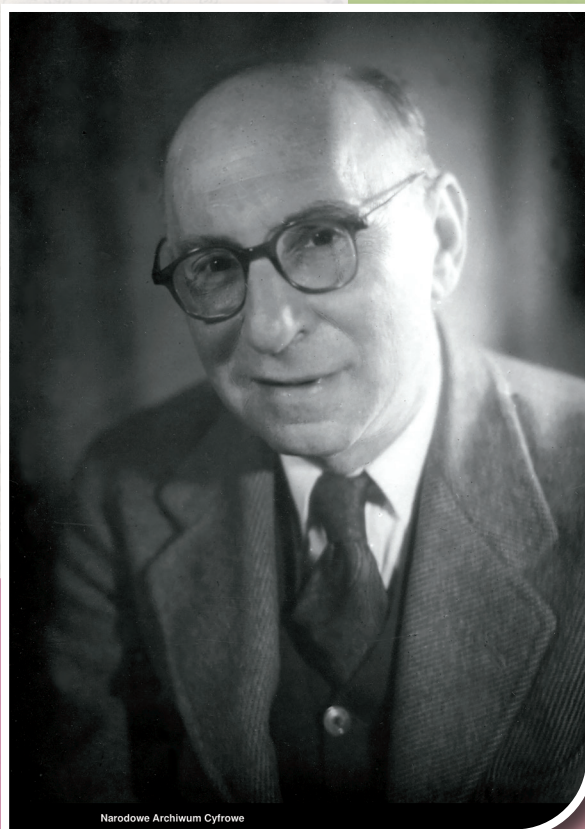
w zbiorach

Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej

im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

w Łodzi

Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa



Twórczość Antoniego Słonimskiego
w zbiorach Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi
Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa

Aneta Powalska-Pietrzak
Dział Informacji Naukowej, Regionalistów i Bibliografii
2025

Spis treści 3

Wstęp 5

1. Bibliografia podmiotowa

- 1.1. Utwory Antoniego Słonimskiego - wydawnictwa zwarte. 9
- 1.2. Utwory Antoniego Słonimskiego - wydawnictwa zwarte - fragmenty. 12
- 1.3. Antoni Słonimski na łamach prasy. 20
- 1.4. Antoni Słonimski jako redaktor i autor wyboru. 92
- 1.5. Antoni Słonimski jako tłumacz. 93

2. Bibliografia przedmiotowa

- 2.1. Antoni Słonimski i jego twórczość - publikacje w wydawnictwach zwartych. 94
- 2.2. Antoni Słonimski i jego twórczość - publikacje w wydawnictwach zwartych - fragmenty. 96
- 2.3. Antoni Słonimski i jego twórczość na łamach prasy. 109

3. Muzyka i film 133

Indeks osobowy 133

Wstęp

15 listopada 2025 r. minęła 130. rocznica urodzin Antoniego Słonimskiego – poety, satyryka, felietonisty, ale przede wszystkim mistrza słowa, który z niezwykłą precyzją łączył błyskotliwość humoru z krytyczną refleksją nad rzeczywistością. Jego cięty dowcip i talent do trafnych, złośliwych uwag o polskich realiach stały się synonimem intelektualnej odwagi i literackiego sprzeciwu.

Z tej okazji Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ustanowił rok 2025 Rokiem Antoniego Słonimskiego.

W uchwale czytamy:

W 1918 roku był jednym ze współtwórców pierwszej w wolnej Polsce kawiarni literackiej Pod Pikadorem, a niedługo później – grupy poetyckiej Skamander. W latach międzywojennych współpracował z „Kurierem Polskim” i „Wiadomościami Literackimi” oraz licznymi kabaretami. Był także współzałożycielem pierwszej w Polsce organizacji ochrony praw autorskich, znanej dziś jako Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych.

W swojej działalności publicznej Antoni Słonimski sprzeciwiał się przemocy politycznej. Mawiał, że Bóg powierzył mu humor Polaków. Połączenie zjadliwego dowcipu i ciętej satyry zapewniało mu grono wiernych czytelników w dwudziestolecie międzywojennym.

Po wybuchu II wojny światowej wraz z żoną Janiną Konarską-Słonimską – znaną malarką i graficzką, przedostał się do Francji i później do Anglii. Na emigracji był dyrektorem Instytutu Kultury Polskiej w Londynie, kierował sekcją literatury UNESCO, a także współtworzył pismo „Nowa Polska”.

Pod koniec 1939 roku napisał wiersz pt. „Alarm”. Dla Polaków na całym świecie ten utwór stał się jednym z najważniejszych tekstów zagrzewających do walki z okupantem.

Po powrocie do kraju Antoni Słonimski został prezesem Związku Literatów Polskich oraz członkiem zarządu polskiego PEN Clubu, ale szybko popadł w niełaskę partii. Wykorzystywał swoją pozycję do walki o prawa materialne twórców i bronił wolności słowa, jednak fakt, iż był uważany za jeden z największych autorytetów moralnych, nie uchronił jego książek i felietonów przed konfiskatą czy cenzurą. Odkąd angażował się w działania opozycyjne, Służba Bezpieczeństwa podsłuchiwała jego rozmowy, czytała listy i śledziła niemal każdy ruch. W 1964 roku złożył w kancelarii premiera List 34 – protest przeciwko cenzurze, w wyniku czego wydano wobec niego zakaz druku i wyjazdów zagranicznych. Po wydarzeniach Marca 1968 roku pisarz padł ofiarą zainicjowanej przez Władysława Gomułkę nagonki antysemickiej, a jego nazwisko kompletnie zniknęło ze środków masowego przekazu.

Gdy Antoni Słonimski zmarł 4 lipca 1976 roku, nie wolno było drukować klepsydr informujących o jego pogrzebie. Cenzura po raz ostatni dotknęła poetę, kiedy jego samego już nie było. Pozbawione ingerencji cenzorów dzieła autora można było przeczytać dopiero w wolnej Polsce.

Z okazji ustanowienia roku 2025 Rokiem Antoniego Słonimskiego w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi zorganizowana została wyjątkowa wystawa „Bóg mi powierzył humor Polaków. Wystawa w 130. rocznicę urodzin Antoniego Słonimskiego”, która zabrała zwiedzających w podróż przez życie i twórczość Słonimskiego – od początków jego kariery w grupie poetyckiej Skamander, przez działalność w czasie II wojny światowej, aż po jego późniejsze zmagania z cenzurą w PRL-u. Zaprezentowano na niej m.in. unikatowe zdjęcia udostępnione dzięki uprzejmości Muzeum w Stawisku, utwory Słonimskiego już z 1913 roku, książkę z oryginalnym autografem artysty i wiele innych ciekawostek. W holu Biblioteki wyeksponowano stół Antoniego Słonimskiego w klimacie warszawskich kawiarni z okresu międzywojennego. Ekspozycję można było oglądać w Bibliotece w dniach 4.09-29.09.2025 r, na stronie internetowej została opublikowana jej wersja online.

Niniejsza publikacja jest uzupełnieniem wykazu pozycji wykorzystanych na wystawie (załączonych do wystawy online). „Twórczość Antoniego Słonimskiego w zbiorach Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi. Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa”, poza utworami poety opublikowanymi zarówno w książkach, jak i w prasie, obejmuje również dzieła przez niego redagowane i tłumaczone. Poza tym zamieszczono w niej również publikacje dot. poety, jego twórczości, w tym recenzje jego utworów. Pracę podzielono na następujące części:

1. Bibliografia podmiotowa
 - 1.1. Utwory Antoniego Słonimskiego – wydawnictwa zwarte.
 - 1.2. Utwory Antoniego Słonimskiego – wydawnictwa zwarte – fragmenty.
 - 1.3. Antoni Słonimski na łamach prasy.
 - 1.4. Antoni Słonimski jako redaktor i autor wyboru.
 - 1.5. Antoni Słonimski jako tłumacz.
2. Bibliografia przedmiotowa
 - 2.1. Antoni Słonimski i jego twórczość – publikacje w wydawnictwach zwartych.
 - 2.2. Antoni Słonimski i jego twórczość – publikacje w wydawnictwach zwartych – fragmenty.
 - 2.3. Antoni Słonimski i jego twórczość na łamach prasy.

3. Muzyka i film
4. Indeks nazwisk

Bibliografia podmiotowa stanowi spis utworów, których autorem jest Antoni Słonimski. Obejmuje zarówno całe książki, jak i utwory zamieszczone w wydawnictwach zbiorowych i prasie (wiersze, recenzje, utwory publicystyczne, rysunki). Nie zabrakło również publikacji przez niego redagowanych i tłumaczonych.

Bibliografia przedmiotowa obejmuje prace dotyczące życia i twórczości pisarza. Rejestruje całe publikacje lub ich fragmenty, artykuły prasowe omawiające jego twórczość w całości lub tylko wybrane zagadnienia.

Praca prezentuje dokumenty, które zostały opublikowane w latach 1913-2025. Jej celem jest wykazanie całego piśmiennictwa z tego okresu znajdującego się w zbiorach Biblioteki. Bibliografia nie uwzględnia drobnych informacji w prasie i niewielkich recenzji. Opisy bibliograficzne sporządzone zostały z autopsji na drugim stopniu szczegółowości z zachowaniem oryginalnej pisowni tytułów i wzbogacone o sygnatury, które ułatwią dotarcie do prezentowanych materiałów. Na końcu zamieszczono indeks nazwisk, który wskazuje nie tylko autorów materiałów, ale również osoby, których one dotyczą.

Publikacja stanowi swoisty przewodnik po zbiorach Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi dotyczących Antoniego Słonimskiego. Spis jest wynikiem wielomiesięcznych badań księgozbioru i szczegółowych analiz różnego rodzaju publikacji. Przekazując bibliografię w ręce osób zainteresowanych tematem, mam nadzieję, że będzie ona przydatnym źródłem nie tylko dla miłośników Antoniego Słonimskiego, ale przyczyni się również do popularyzacji jego twórczości.

Przekazując bibliografię w ręce osób zainteresowanych tematem, mam nadzieję, że będzie ona przydatnym źródłem nie tylko dla miłośników Antoniego Słonimskiego, ale przyczyni się również do popularyzacji jego twórczości.

Aneta Powalska-Pietrzak

1. Bibliografia podmiotowa

1.1. Utwory Antoniego Słonimskiego - wydawnictwa zwarte.

1. Antoni Słonimski. Warszawa: Czytelnik, 1967, 142 s. Sygn. 98 VM ZS
2. Kabaret Skamandrytów: Tuwim Słonimski Lechoń. red. Leszek Lachowiecki. Warszawa: Sternik, 1995, 78 s. ISBN 8386558229. Sygn. 332214 KZ T
3. LECHOŃ Jan, SŁONIMSKI Antoni: Facecje republikańskie. Warszawa: [b. w.], 1919, 22 s. Sygn. 30193 KZ NM
4. Polityczna szopka Cyrulika Warszawskiego. Pióra Marjana Hemara, Jana Lechonia, Antoniego Słonimskiego, Juliana Tuwima. Warszawa: [b. w.], 1927, 63 s. Sygn. 73753 KZ NM
5. SŁONIMSKI Antoni: 138 wierszy. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973, 254 s. Sygn. 186838 KZ T
6. SŁONIMSKI Antoni: 138 wierszy. Wyd. 2. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1979, 255 s. ISBN 8306000153. Sygn. 244741 KZ T
7. SŁONIMSKI Antoni: 138 wierszy. Wyd. 3. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1984, 255 s. ISBN 8306000153. Sygn. 275709 KZ T
8. SŁONIMSKI Antoni: „Wiem, o co ci chodziło...”. Przeszłość jest moją ojczyzną. Wiersze. Kraków: TAIWPN UNIVERSITAS, 2021, 153 s. ISBN 9788324266005. Sygn. 462820 KZ T
9. SŁONIMSKI Antoni: Alfabet wspomnień. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1975, 283 s. Sygn. 212712 KZ T
10. SŁONIMSKI Antoni: Alfabet wspomnień. Wyd. 2 uzupełn. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1989, 281 s. ISBN 8306019504. Sygn. 312303 KZ T
11. SŁONIMSKI Antoni: Artykuły pierwszej potrzeby. Notatki i uwagi 1951-1958. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1959, 136 s. Sygn. 68172 KZ T
12. SŁONIMSKI Antoni: Ciekawość. Felietony 1973-1976. Warszawa: Czytelnik, 1981, 243 s. ISBN 8307005388. Sygn. 261151 KZ T
13. SŁONIMSKI Antoni: Ciekawość. Felietony z lat 1973-1976. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik, 1988, 245 s. ISBN 8307019176. Sygn. 306681 KZ T
14. SŁONIMSKI Antoni: Dialog o miłości ojczyzny między Josephem a Stefanem. Warszawa: nakładem Spółdzielni Księgarskiej „Książka”, 1923, 11 s. Sygn. 14493 KZ NM
15. SŁONIMSKI Antoni: Droga na Wschód. Poezje. Warszawa: Ignis, 1924, 33 s. Sygn. 162000 KZ NM
16. SŁONIMSKI Antoni: Droga na Wschód i inne wiersze. Gdańsk: Wydawnictwo Morskie, 1985, 131 s. ISBN 8321564356. Sygn. 286057 KZ T
17. SŁONIMSKI Antoni: Dwa końce świata. Warszawa: Książka i Wiedza, 1991, 127 s. ISBN 8305125130. Sygn. 317898-EO KZ T
18. SŁONIMSKI Antoni: Dwa końce świata. Powieść. Warszawa: Wydawnictwo J. Przeworskiego, 1937, 242 s. Sygn. 230013 KZ NM
19. SŁONIMSKI Antoni: Godzina poezji. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze „Ignis” Sp. Akc., 1923, 118 s. Sygn. 99354 KZ NM
20. SŁONIMSKI Antoni: Gwałt na Melpomenie. [T.] 1. Warszawa: Czytelnik, 1959, 582 s. Sygn. 71182 KZ T

21. SŁONIMSKI Antoni: Gwałt na Melpomenie. [T.] 2. Warszawa: Czytelnik, 1959, 534 s. Sygn. 71183 KZ T
22. SŁONIMSKI Antoni: Gwałt na Melpomenie. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1982, 407 s. ISBN 8322101651. Sygn. 269504 KZ T
23. SŁONIMSKI Antoni: Jawa i mrzonka. Spowiedź emigranta ; Jak to było naprawdę. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1966, 79 s. Sygn. 112379 KZ T
24. SŁONIMSKI Antoni: Jawa i mrzonka. Spowiedź emigranta ; Jak to było naprawdę. Wyd. 2. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1972, 69 s. Sygn. 167727 KZ T
25. SŁONIMSKI Antoni: Jedna strona medalu. Niektóre felietony, artykuły, recenzje, utwory poważne i niepoważne publikowane w latach 1918-1968. Warszawa: Czytelnik, 1971, 590 s. Sygn. 249993 KZ T
26. SŁONIMSKI Antoni: Kroniki londyńskie. Warszawa: Oficyna Wydawnicza INTERIM, 1995, 102 s. ISBN 8385083375. Sygn. 331403 KZ T
27. SŁONIMSKI Antoni: Kroniki tygodniowe. 1927-1939. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1956, 627 s. Sygn. 57672 KZ T
28. SŁONIMSKI Antoni: Kroniki tygodniowe 1927-1931. Warszawa: LTW, 2001, 365 s. ISBN 8391296903. Sygn. 354685 KZ T
29. SŁONIMSKI Antoni: Kroniki tygodniowe 1932-1935. Warszawa: LTW, 2001, 392 s. ISBN 8388736086. Sygn. 354686 KZ T
30. SŁONIMSKI Antoni: Liryki. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1958, 125 s. Sygn. 83915 KZ T
31. SŁONIMSKI Antoni: Mętne łby. Warszawa: Biblioteka Groszowa, [1929], 205 s. Sygn. 26985 KZ NM
32. SŁONIMSKI Antoni: Mętne łby. Dziekanów Leśny: Wydawnictwo LTW, [2025], 162 s. ISBN 9788375659269. Sygn. 480704 KZ T
33. SŁONIMSKI Antoni: Młodość górna wiek klęski wiek męski. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1965, 383 s. Sygn. 106965 KZ T
34. SŁONIMSKI Antoni: Moja podróż do Rosji. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze „Rój”, 1932, 195 s. Sygn. 59494 KZ NM
35. SŁONIMSKI Antoni: Moja podróż do Rosji. Łomianki: Wydawnictwo LTW, 2007, 127 s. ISBN 9788375650020. Sygn. 380169 KZ T
36. SŁONIMSKI Antoni: Moje walki nad Bzdurą. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze „Rój”, 1932, 319 s. Sygn. 19369 KZ NM
37. SŁONIMSKI Antoni: O dzieciach, wariatach i grafomanach. Łomianki: Wydawnictwo LTW: Wydawnictwo „Cień Kształtu”, 2009, 125 s. ISBN 9788375650532. Sygn. 385761 KZ T
38. SŁONIMSKI Antoni: Obecność. Felietony 1971-1972. Warszawa: Czytelnik, 1973, 200 s. Sygn. 194043 KZ T
39. SŁONIMSKI Antoni: Parada. Poezje. Wyd. 2 popr. i uzup. Warszawa: nakładem Spółdzielni Księgarskiej „Książka”, 1923, 90 s. Sygn. 14931 KZ NM Okładka rys. T. Gronowskiego.
40. SŁONIMSKI Antoni: Poezje. Warszawa: „Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa Czytelnik”, 1951, 376 s. Sygn. 42924 KZ T Zawiera: Młodość górna i chmurna ; Wiek męski, wiek klęski.
41. SŁONIMSKI Antoni: Poezje. Wyd. 3. Warszawa: Czytelnik, 1955, 377 s. Sygn. 49150 KZ T Zawiera: Młodość górna i chmurna ; Wiek męski, wiek klęski.

42. SŁONIMSKI Antoni: Poezje wybrane. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1972, 144 s. Sygn. 179492 KZ T
43. SŁONIMSKI Antoni: Poezje zebrane. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1964, 599 s. Sygn. 101350 KZ T
44. SŁONIMSKI Antoni: Poezje zebrane. Wyd. 2. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1970, 610 s. Sygn. 154680 KZ T
45. SŁONIMSKI Antoni: Popiół i wiatr. Warszawa: Czytelnik, 1962, 44 s. Sygn. 286246 KZ T
Rys. Feliksa Topolskiego. Książka z autografem autora.
46. SŁONIMSKI Antoni: Romans z X Muzą. Teksty filmowe z lat 1917-1976. Warszawa: Towarzystwo „Więź”, 2007, 305 s. ISBN 836035622X. Sygn. 381097 KZ T
47. SŁONIMSKI Antoni: Rozmowa z gwiazdą. Poezje 1916-1961. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1961, 221 s. Sygn. 79269 KZ T
48. SŁONIMSKI Antoni: Sonety. Warszawa: nakładem St. Miłaszewskiego, 1918, 59 s. Sygn. 30238 KZ NM
49. SŁONIMSKI Antoni: Teatr w więzieniu. Powieść. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze „Ignis”, 1922, 190 s. Sygn. 74169 KZ NM
50. SŁONIMSKI Antoni: Ten jest z ojczyzny mojej. Warszawa: INTERART, 1995. 109 s. ISBN 837060319X. Sygn. 330416 KZ T
51. SŁONIMSKI Antoni: Torpeda czasu. Powieść fantastyczna. Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze „IGNIS” (E. Wende i S-ka) Sp. Akc., 1924, 146 s. Sygn. 188815 KZ NM
52. SŁONIMSKI Antoni: Torpeda czasu. Powieść fantastyczna. Warszawa: Czytelnik, 1967, 149 s. Sygn. 125176 KZ T
53. SŁONIMSKI Antoni: Wiek klęski. Wiersze z lat 1939-1945. Warszawa [i in.]: Wydawnictwo J. Mortkowicz, 1945, 63 s. Sygn. 96045 KZ NM
54. SŁONIMSKI Antoni: Wiersze. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1974, 142 s. Sygn. 200625 KZ T
55. SŁONIMSKI Antoni: Wiersze 1958-1963. Warszawa: Czytelnik, 1963, 43 s. Sygn. 92324 KZ T
56. SŁONIMSKI Antoni: Wiersze zebrane. Warszawa: Wydawnictwo J. Przeworskiego, 1933, 372 s. Sygn. 99418 KZ NM
57. SŁONIMSKI Antoni: Wieża Babel. Dramat w trzech aktach wierszem. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1972, 113 s. Sygn. 170613 KZ T
58. SŁONIMSKI Antoni: Wspomnienia warszawskie. Warszawa: Czytelnik, 1957, 114 s. Sygn. 69873 KZ T
59. SŁONIMSKI Antoni: Wybór poezji. Warszawa: Spółdzielnia Wydawnicza Czytelnik, 1946, 197 s. Sygn. 33343 KZ NM Zawiera: Młodość górna i chmurna; Wiek męski; Wiek klęski.
60. SŁONIMSKI Antoni: Załatwione odmownie. Felietony, konfrontacje, polemiki i fraszki. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1962, 177 s. Sygn. 84429 KZ T
61. SŁONIMSKI Antoni: Załatwione odmownie. Felietony, konfrontacje, polemiki i fraszki. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1963, 177 s. Sygn. 90431 KZ T
62. SŁONIMSKI Antoni: Załatwione odmownie. Seria druga. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1964, 122 s. Sygn. 96989 KZ T
63. SŁONIMSKI Antoni, TUWIM Julian: W oparach absurdu. Warszawa: Iskry, 1958, 207 s. Sygn. 62001 KZ T Ilustrował Juliusz Puchalski.

64. SŁONIMSKI Antoni, TUWIM Julian: W oparach absurdu. Wyd. 2 rozsz. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1975, 171 s. Sygn. 234577 KZ
65. SŁONIMSKI Antoni, TUWIM Julian: W oparach absurdu. Wyd. 3. Warszawa: „Omnipress”, 1991, 153 s. ISBN 8385028528. Sygn. 322263 KZ T
66. SŁONIMSKI Antoni, TUWIM Julian: W oparach absurdu. Warszawa: Iskry, cop. 2008, 185 s. ISBN 9788324400676. Sygn. 239325 KZ T
67. Szopka polityczna. Pióra Marjana Hemara, Jana Lechonia, Juliana Tuwima, Antoniego Słonimskiego. [Warszawa]: [b. w.], 1930, 63 s. Sygn. 112923 KZ NM
68. Szopki 1922-1931 Pikadora i Cyrulika Warszawskiego. oprac. Tadeusz Januszewski. Warszawa: Wydawnictwo Iskry, cop. 2013, 433 s. ISBN 9788324401659. Sygn. 407784 KZ T
Zawiera: 1922. Pierwsza szopka warszawska. Revue w 3 odsłonach. Napisał PIKADOR, jego koń i jeszcze jedno zwierzę; 1923. Nowa szopka Pikadora.; 1924; 1927. Polityczna szopka Cyrulika Warszawskiego. Pióra Mariana Hemara, Jana Lechonia, Antoniego Słonimskiego, Juliana Tuwima; 1929; 1930. Szopka polityczna. Pióra Mariana Hemara, Jana Lechonia, Juliana Tuwima, Antoniego Słonimskiego.
69. TUWIM Julian, SŁONIMSKI Antoni: W oparach absurdu. Warszawa: Wydawnictwo Ciężka Kształtu, 2019, 205 s. ISBN 9788360685358. Sygn. 440194 KZ T

1.2. Utwory Antoniego Słonimskiego - wydawnictwa zwarte - fragmenty.

70. Autor o sobie. Z rozmowy z Antonim Słonimskim. not. Jadwiga Bandrowska-Wróblewska. W: Tenże: Poezje wybrane. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1972, s. 5-[13]. Sygn. 179492 KZ T
71. GALIS Adam: Oko w oko z Antonim Słonimskim. W: Tenże: Poszukiwacz prawdziwej rozmowy. Warszawa: Czytelnik, 1977, s. 173-180. Sygn. 308787 KZ T
72. KARPIŃSKI Jakub: Obecność. Rozmowa z Antonim Słonimskim. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziała, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [77]-83. Sygn. 342818 KZ T
73. Konduktor Wiśniewski. W: Tuwim Julian: Utwory nieznane. Ze zbiorów Tomasza Niewodniczańskiego w Bitburgu. Wiersze Kabaret Artykuły Listy. Łódź: Wydawnictwo Wojciech Grochowalski, 1999, s. 276. Sygn. 349598 KZ T Piosenka Słonimskiego z filmu „Dzieje grzechu” w reż. Henryka Szaro z 1933 r.
74. LECHOŃ Jan, SŁONIMSKI Antoni, TUWIM Julian: Pierwsza Szopka Warszawska (1922). W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. [134]-[140]. Sygn. 319500 KZ T
75. MIECZYŚLAWSKI Witold: Rozmowy ze Słonimskim. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziała, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [224]-246. Sygn. 342818 KZ T
76. MIECZYŚLAWSKI Witold: Słonimski o sobie. Rozmowa z przyjacielem. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziała, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [206]-223. Sygn. 342818 KZ T
77. Obecność. Rozmowa z Antonim Słonimskim. rozm. Jakub Karpiński. W: 70 żywotów. wybrał Andrzej Paluchowski. Kraków: Znak, 1977, s. 427-[434]. Sygn. 160//929 P

78. SAMOZWANIEC Magdalena, BĄCZEK [pseud.]: Czy chcesz być dowcipny? (Wybór). W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. [96]-[98]. Sygn. 319500 KZ T
79. SAMOZWANIEC Magdalena, BĄCZEK Antoni [pseud.]: Z dziennika okrętowego kapitana. W: Antologia polskiej parodji literackiej. Warszawa [i in.]: Wydawnictwo J. Mortkowicza, 1927, s. 27-30. Sygn. 93549 KZ NM Parodia „nowelki morskiej”.
80. SŁONIMSKI Antoni: [Wstęp]. W: Słonimski Antoni, Tuwim Julian: W oparach absurdu. Warszawa: Iskry, 1958, s. 5-[6]. Sygn. 62001 KZ T
81. SŁONIMSKI Antoni: [Wstęp]: W: Tuwim Julian, Słonimski Antoni: W oparach absurdu. Warszawa: Wydawnictwo Cień Kształtu, 2019, s. 5-[6]. Sygn. 440194 KZ T
82. SŁONIMSKI Antoni: „Alles, alles über Deutschland”. W: Satyra prawdę mówi... . 1918-1939. oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. 358-360. Sygn. 99900 KZ T
83. SŁONIMSKI Antoni: Alarm. W: Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej i patriotycznej. wybór Jan Marcinkiewicz. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, 1965, s. 483-484. Sygn. 153720 KZ T
84. SŁONIMSKI Antoni: Alarm. W: Zawsze nad Wisłą. [B. m.]: [b. w.], 1974, s. 5-6. Sygn. 263984 KZ T
85. SŁONIMSKI Antoni: Atlantyda. W: Literatura na emigracji. Antologia „Nowej Polski”. red. Antoni Słonimski. Łódź: Wydawnictwo „Poligrafika”, 1946, s. 31. Sygn. 338238 KZ NM
86. SŁONIMSKI Antoni: Białe noce. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 156-158. Sygn. 340730 KZ T
87. SŁONIMSKI Antoni: Brydż. W: Groński Ryszard Marek: Jak w przedwojennym kabarecie. Kabaret warszawski 1918-1939. Wyd. 2. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1987, s. [79]-80. Sygn. 296305 KZ T
88. SŁONIMSKI Antoni: Capri. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 145-146. Sygn. 340730 KZ T
89. SŁONIMSKI Antoni: Carmagnola. W: Satyra prawdę mówi... .1918 - 1939. oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. 356-358. Sygn. 99900 KZ T
90. SŁONIMSKI Antoni: Credo. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji. red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1985, s. 31. Sygn. 287827 KZ T
91. SŁONIMSKI Antoni: Credo. W: Satyra prawdę mówi... .1918 - 1939. oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. 360. Sygn. 99900 KZ T
92. SŁONIMSKI Antoni: Czarna wiosna. W: Zacharska Jadwiga: Skamander. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1977, s. 133-138. Sygn. 229658 KZ T
93. SŁONIMSKI Antoni: Czarna wiosna. [Fragmenty]. W: Lam Andrzej: Polska awangarda poetycka. Programy lat 1917-1923. T. 2, Manifesty i programy. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1969, s. 74-77. Sygn. 244478 KZ W

94. SŁONIMSKI Antoni: Czytelnikom „Robotnika” ku rozwadze. („Robotnik” z 15 grudnia 1931). W: Irzykowski Karol: Walka o treść. Beniaminek. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976, s. 505-506. Sygn. 222550 KZ T Odpowiedź na art. Irzykowskiego z 9.12.1931 r.
95. SŁONIMSKI Antoni: Do córki pisarza. W: Galiński Adam: Poezja Polski Odrodzonej 1918-1930. Obraz twórczości poetyckiej doby współczesnej. Łódź: Nakładem Księgarni K. Neumillera, 1931, s. 101-102. Sygn. 380775 KZ T
96. SŁONIMSKI Antoni: Do poetów bolszewików. W: Galiński Adam: Poezja Polski Odrodzonej 1918-1930. Obraz twórczości poetyckiej doby współczesnej. Łódź: Nakładem Księgarni K. Neumillera, 1931, s. 96-101. Sygn. 380775 KZ T
97. SŁONIMSKI Antoni: Dokument epoki. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 159. Sygn. 340730 KZ T
98. SŁONIMSKI Antoni: Dwie ojczyzny. W: Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej i patriotycznej. wybór Jan Marcinkiewicz. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, 1965, s. 473. Sygn. 153720 KZ T
99. SŁONIMSKI Antoni: Emigradczyni. W: Estrada satyryczna. Wybór tekstów estradowych z lat 1945-1955. oprac. Antoni Marianowicz. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1955, s. 111-114. Sygn. 382111 KZ T
100. SŁONIMSKI Antoni: Exegi monumentum. W: Kostkiewiczowa Teresa, Okopień-Sławińska Aleksandra, Sławiński Janusz: Czytamy utwory współczesne. Analizy. Warszawa: Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1967, s. [19]-20. Sygn. 123830 KZ T
101. SŁONIMSKI Antoni: Granica. W: Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej i patriotycznej. wybór Jan Marcinkiewicz. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, 1965, s. 470. Sygn. 153720 KZ T
102. SŁONIMSKI Antoni: Hamak. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 152. Sygn. 340730 KZ T
103. SŁONIMSKI Antoni: Historia „Pikadora”. W: Zacharska Jadwiga: Skamander. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1977, s. [81]-84. Sygn. 229658 KZ T
104. SŁONIMSKI Antoni: Ich dziesięciolecie. W: Estrada satyryczna. Wybór tekstów estradowych z lat 1945-1955. oprac. Antoni Marianowicz. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1955, s. 107-110. Sygn. 382111 KZ T
105. SŁONIMSKI Antoni: Kołysanka. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 150-151. Sygn. 340730 KZ T
106. SŁONIMSKI Antoni: Kontrmasz. Włodzimierzowi Majakowskiemu. W: Współczesna poezja polska 1915-1935. Antologia poetycka. oprac. Adam Szczęrbowski. Warszawa [i in.]: Koło Miłośników Książki, 1936, s. 71-73. Sygn. 149784 KZ NM Przekład z W. Majakowskiego. Wiersz.
107. SŁONIMSKI Antoni: Kraty. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 160-161. Sygn. 340730 KZ T

108. SŁONIMSKI Antoni: Kronika tygodniowa. W: Lipski Jan Józef: Warszawscy „pustelnicy” i „bywalscy”. T. 2, Felietoniści i kronikarze 1900-1939. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973, s. 350-352. Sygn. 204688 KZ T "Wiadomości Literackie", 24 V 1931, nr 21, s. 4.
109. SŁONIMSKI Antoni: Kroniki tygodniowe. W: Mistrzowie felietonu. wybór Andrzej Możdżonek. Warszawa: Prószyński i S-ka, 1999, s. 64-[78]. Sygn. 352804 KZ T
110. SŁONIMSKI Antoni: Krzyż południowy. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 151-152. Sygn. 340730 KZ T
111. SŁONIMSKI Antoni: Książki najgorsze. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 99-[101]. Sygn. 319500 KZ T
112. SŁONIMSKI Antoni: Lamus. W: Czytamy wiersze. oprac. Janusz Maciejewski. Wyd. 2 uzupełn. i popr. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1973, s. [114]. Sygn. 187467 KZ T
113. SŁONIMSKI Antoni: Leonardo. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji. red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1985, s. 30. Sygn. 287827 KZ T
114. SŁONIMSKI Antoni: Lewą marsz! W: Współczesna poezja polska 1915-1935. Antologia poetycka. oprac. Adam Szczerbowski. Warszawa [i in.]: Koło Miłośników Książki, 1936, s. 70-71. Sygn. 149784 KZ NM Wiersz. Przekład z W. Majakowskiego.
115. SŁONIMSKI Antoni: Lucjan Szenwald. W: Wspomnienia o Lucjanie Szenwaldzie. red. Gabriela Pauszer-Klonowska. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1963, s. 155-[158]. Sygn. 91339 KZ T
116. SŁONIMSKI Antoni: Mgła na morzu. W: Galiński Adam: Poezja Polski Odrodzonej 1918-1930. Obraz twórczości poetyckiej doby współczesnej. Łódź: Nakładem Księgarni K. Neumillera, 1931, s. 96. Sygn. 380775 KZ T
117. SŁONIMSKI Antoni: Michał Anioł. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji. red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1985, s. 29. Sygn. 287827 KZ T
118. SŁONIMSKI Antoni: Michał Anioł. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 144-145. Sygn. 340730 KZ T
119. SŁONIMSKI Antoni: Mogiła nieznanego mieszkańca Warszawy. W: Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej i patriotycznej. wybór Jan Marcinkiewicz. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, 1965, s. 548-549. Sygn. 153720 KZ T
120. SŁONIMSKI Antoni: Mogiła nieznanego mieszkańca Warszawy. W: Sierpień 1944. [Warszawa]: [Polskie Towarzystwo Wydawców Książek], [1984], s. [13]-[15]. Sygn. 336988 KZ T
121. SŁONIMSKI Antoni: Mogiła nieznanego mieszkańca Warszawy. W: Zawsze nad Wisłą. [B. m.]: [b. w.], 1974, s. 23-24. Sygn. 263984 KZ T
122. SŁONIMSKI Antoni: Na śmierć Konrada. W: Galiński Adam: Poezja Polski Odrodzonej 1918-1930. Obraz twórczości poetyckiej doby współczesnej. Łódź: Nakładem Księgarni K. Neumillera, 1931, s. 95. Sygn. 380775 KZ T

123. SŁONIMSKI Antoni: Na śmierć prezydenta Narutowicza. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 154-155. Sygn. 340730 KZ T
124. SŁONIMSKI Antoni: Na śmierć prezydenta Narutowicza. W: Współczesna poezja polska 1915-1935. Antologia poetycka. oprac. Adam Szczerbowski. Warszawa [i in.]: Koło Miłośników Książki, 1936, s. 74-75. Sygn. 149784 KZ NM Wiersz.
125. SŁONIMSKI Antoni: Nie wołaj mnie. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 158. Sygn. 340730 KZ T
126. SŁONIMSKI Antoni: O dzieciach. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 119-120. Sygn. 319500 KZ T
127. SŁONIMSKI Antoni: O kłamstwie. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 129-[132]. Sygn. 319500 KZ T
128. SŁONIMSKI ANTONI: O nacjonalizmie. W: Literatura na emigracji. Antologia „Nowej Polski”. red. Antoni Słonimski. Łódź: Wydawnictwo „Poligrafika”, 1946, s. 360-365. Sygn. 338238 KZ NM
129. SŁONIMSKI Antoni: O pisaniu sporcie. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 127-129. Sygn. 319500 KZ T
130. SŁONIMSKI Antoni: O pisaniu śmiesznych rzeczy. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 124-127. Sygn. 319500 KZ T
131. SŁONIMSKI ANTONI: O Polsce słabej. W: Literatura na emigracji. Antologia „Nowej Polski”. red. Antoni Słonimski. Łódź: Wydawnictwo „Poligrafika”, 1946, s. 31. Sygn. 338238 KZ NM
132. SŁONIMSKI Antoni: O wystawach wynalazków. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 121-123. Sygn. 319500 KZ T
133. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: Od autora. W: Tenże: Rozmowa z gwiazdą. Poezje 1916-1961. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1961, s. [5]. Sygn. 79269 KZ T
134. SŁONIMSKI Antoni: Odczyt o Mickiewiczu. W: Estrada satyryczna. Wybór tekstów estradowych z lat 1945-1955. oprac. Antoni Marianowicz. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1955, s. 114-[118]. Sygn. 382111 KZ T Zawiera wiersz Mickiewicza „Ludzie na czystym polu”.
135. SŁONIMSKI Antoni: Okno. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 149. Sygn. 340730 KZ T
136. SŁONIMSKI Antoni: Ostatni dekadent. W: Satyra prawdę mówi... 1918 - 1939. oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. 361-362. Sygn. 99900 KZ T

137. SŁONIMSKI Antoni: Ostatnia podróż. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 153-154. Sygn. 340730 KZ T
138. SŁONIMSKI Antoni: Parodje. W: Antologia polskiej parodji literackiej. Warszawa [i in.]: Wydawnictwo J. Morkowicz, 1927, s. 51-55. Sygn. 93549 KZ
Parodie autorów współczesnych: Waław Grubiński, Jarosław Iwaszkiewicz, Ferdynand Antoni Ossendowski, Bruno Winawer.
139. SŁONIMSKI Antoni: Pieśń o Januszu Korczaku. W: Getto warszawskie w literaturze polskiej. Antologia. oprac. Sławomir Buryła. Warszawa: Muzeum Getta Warszawskiego ; Wrocław: Wydawnictwo Chronicon, 2021, s. [404]-405. Sygn. 461829 KZ T
140. SŁONIMSKI Antoni: Portret prezydenta. W: Wiersze o Bolesławie Bierucie. [Warszawa]: Czytelnik, 1952, s. 17. Sygn. 39961 KZ T
141. SŁONIMSKI Antoni: Przedmowa. W: Pawlikowska-Jasnorzewska Maria: Wiersze wybrane. Warszawa: „Czytelnik”, 1954, s. [5]-7. Sygn. 46159 KZ T
142. SŁONIMSKI Antoni: Przekleństwo. W: Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej i patriotycznej. wybór Jan Marcinkiewicz. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, 1965, s. 550. Sygn. 153720 KZ T
143. SŁONIMSKI Antoni: Pustynia. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 146-147. Sygn. 340730 KZ T
144. SŁONIMSKI Antoni: Raut na Zamku. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 123-124. Sygn. 319500 KZ T
145. SŁONIMSKI Antoni: Recenzje teatralne. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. 166-[167]. Sygn. 319500 KZ T Zawiera recenzję: „Konfederaci barscy”, „Simona” i „Ćwiartka papieru”.
146. SŁONIMSKI Antoni: Rio do Janeiro. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 148-149. Sygn. 340730 KZ T
147. SŁONIMSKI Antoni: Romantyczność. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji. red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1985, s. 32. Sygn. 287827 KZ T
148. SŁONIMSKI Antoni: Rudy do budy. W: „Chamuły”, „gnidy”, „przemilczacze” Antologia dwudziestowiecznego pamfletu polskiego. oprac. Dorota Kozicka. Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2010, s. 213-218. Sygn. 401330 KZ T
149. SŁONIMSKI Antoni: Rymy. W: Zacharska Jadwiga: Skamander. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1977, s. 138-139. Sygn. 229658 KZ T
150. SŁONIMSKI Antoni: Sąd. W: Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej i patriotycznej. wybór Jan Marcinkiewicz. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, 1965, s. 491. Sygn. 153720 KZ T

151. SŁONIMSKI Antoni: Sceptyk. W: Satyra prawdę mówi... .1918 - 1939.
oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. 364-365.
Sygn. 99900 KZ T
152. SŁONIMSKI Antoni: Sentymalizm. W: Zacharska Jadwiga: Skamander. Warszawa:
Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1977, s. 139-142. Sygn. 229658 KZ T
153. SŁONIMSKI Antoni: Sielskie westchnienia. W: Satyra prawdę mówi... .1918 - 1939.
oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. 362-363.
Sygn. 99900 KZ T
154. SŁONIMSKI Antoni: Słowo. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji.
red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego,
1985, s. 33-34. Sygn. 287827 KZ T
155. SŁONIMSKI Antoni: Sonet. W: Satyra prawdę mówi... .1918 - 1939.
oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. [354].
Sygn. 99900 KZ T
156. SŁONIMSKI Antoni: Stalin imperatorem proletariatu. Reportaż specjalny
„Wiadomości Literackich”. W: Zabawy skamandrytów. (Antologia).
oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców
Książek, 1992, s. [188]-[195]. Sygn. 319500 KZ T „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 14.
157. SŁONIMSKI Antoni: Stanisław Słonimski. W: Henel Stanisław: Godziny zwierzeń.
Wspomnienia córek i synów o ich sławnych i zasłużonych Rodzicach. Warszawa:
Iskry, 1983, s. [258]-[261]. Sygn. 276948 KZ T
158. SŁONIMSKI Antoni: Stanley. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia.
Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy
imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 147-148. Sygn. 340730 KZ T
159. SŁONIMSKI Antoni: Stare czasy. W: Szczutek Cyrulik Warszawski Szpilki. 1919-1939.
wybór Eryk Lipiński. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1975, s. 54-55.
Sygn. 209313 KZ T
160. SŁONIMSKI Antoni: Sztuka. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji.
red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego,
1985, s. 35-36. Sygn. 287827 KZ T
161. SŁONIMSKI Antoni: Święto sztuki światowej: Aleksander Môme.
W: Zabawy skamandrytów. (Antologia). oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa:
Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. [161]-165.
Sygn. 319500 KZ T
162. SŁONIMSKI Antoni: Ten jest z ojczyzny mojej. W: Kamieńska Anna: Od Leśmiana.
Najpiękniejsze wiersze polskie. Warszawa: Iskry, 1974, s. 80. Sygn. 14779 EO WIĘC.
163. SŁONIMSKI Antoni: Ten jest z ojczyzny mojej. W: Kamieńska Anna: Od Leśmiana.
Najpiękniejsze wiersze polskie. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax, 2000, s. 92.
Sygn. 46749 KZ T
164. SŁONIMSKI Antoni: W Warszawie. W: Zawsze nad Wisłą. [B. m.]: [b. w.], 1974,
s. 9-10. Sygn. 263984 KZ T
165. SŁONIMSKI Antoni: Warszawa. W: Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej
i patriotycznej. wybór Jan Marcinkiewicz. Warszawa: Instytut Wydawniczy
„Nasza Księgarnia”, 1965, s. 496. Sygn. 153720 KZ T

166. SŁONIMSKI Antoni: Warszawa. W: Zawsze nad Wisłą. [B. m.]: [b. w.], 1974, s. 17-18.
Sygn. 263984 KZ T
167. SŁONIMSKI Antoni: Wie das wirklich war. W: Nachbarn. Texte aus Polen. hrsg. Jutta Janke, Hubert Schumann. Berlin: Verlag Volk und Welt, [1985], s. 47-[72]. Sygn. 301152 KZ T
Tłum. Hubert Schumann.
168. SŁONIMSKI Antoni: Wiosna. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia.
Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. [143]-144. Sygn. 340730 KZ T
169. SŁONIMSKI Antoni: Woda i krew. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji.
red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1985, s. 39-40. Sygn. 287827 KZ T
170. SŁONIMSKI Antoni: Wspomnienia. W: Podróż w dalekie lata. Antologia.
wybór Hanna Kostyrko. Warszawa: Nasza Księgarnia, 1976, s. [273]-[296].
Sygn. 216472 KZ T
171. SŁONIMSKI Antoni: Wspomnienia. W: Warszawa naszej młodości. Warszawa: Iskry, 1954, s. [59]-[87]. Sygn. 311206 KZ T
172. SŁONIMSKI Antoni: Wspomnienia. W: Warszawa naszej młodości. Kraków: Wydawnictwo Literackie, [1957], s. [75]-[113]. Sygn. 194841 KZ T
173. SŁONIMSKI Antoni: Zaduszki. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia.
Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 160. Sygn. 340730 KZ T
174. SŁONIMSKI Antoni: Zamiast wstępu. W: Tenże: Gwałt na Melpomenie. [T.] 1.
Warszawa: Czytelnik, 1959, s. [5]-6. Sygn. 71182 KZ T
175. SŁONIMSKI Antoni: Znamiona genialności. W: Satyra prawdę mówi... 1918 - 1939.
oprac. Zbigniew Mitzner, Leon Pasternak. Warszawa: Czytelnik, 1963, s. [354]-355.
Sygn. 99900 KZ T
176. SŁONIMSKI Antoni: Znamiona genialności. W: „Skamander”. 1918-1922. Wybór poezji.
red. Władysław Floryan. Wyd. 2. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1985, s. 37-38. Sygn. 287827 KZ T
177. SŁONIMSKI Antoni: Znużenie. W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia.
Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. 155-156. Sygn. 340730 KZ T
178. SŁONIMSKI Antoni: Żołnierz nieznany. W: Współczesna poezja polska 1915-1935.
Antologia poetycka. oprac. Adam Szczerbowski. Warszawa [i in.]: Koło Miłośników Książki, 1936, s. 75-76. Sygn. 149784 KZ NM Wiersz.
179. SŁONIMSKI Antoni, IWASZKIEWICZ Jarosław: Warjacje na temat „włazł kotek na płotek”.
W: Antologia polskiej parodji literackiej. Warszawa [i in.]: Wydawnictwo J. Mortkowicz, 1927, s. 59-62. Sygn. 93549 KZ NM Jan Lechoń, Jarosław Iwaszkiewicz, Ignacy Krasicki, Stanisław Wyspiański, Boy.
180. SŁONIMSKI Antoni, TUWIM Julian: Pracowita Pszczółka. Kalendarzyk encyklopedyczno-informacyjny na rok 1921 (wybór). W: Zabawy skamandrytów. (Antologia).
oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1992, s. [24]-[61]. Sygn. 319500 KZ T

181. Szopka Cyrulika Warszawskiego (1927). W: Zabawy skamandrytów. (Antologia).
oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców
Książek, 1992, s. 141-[145]. Sygn. 319500 KZ T
182. Szopka polityczna (1930). W: Zabawy skamandrytów. (Antologia).
oprac. Alina Kowalczykowa. Warszawa: Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Wydawców
Książek, 1992, s. [146]-[153]. Sygn. 319500 KZ T
183. Z pamfletu „Dziura”. (Wydawca A. Słonimski). W: Antologia polskiej parodji literackiej.
Warszawa [i in.]: Wydawnictwo J. Morkowicz, 1927, s. 79-80. Sygn. 93549 KZ NM
Zawiera: Parodja „Słowopiewni” Tuwima i Parodja wiersza Wierzyńskiego. Rano.

1.3. Antoni Słonimski na łamach prasy.

184. „Propaganda”, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 3, s. 4. Sygn. 1503-A Przedruk
felietonu Słonimskiego z „Cyrulika Warszawskiego” nr 2 pt. „Propaganda sztuki”.
185. „Wiadomości Polskie” w parodji, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941,
nr 32, s.4. Sygn. 7517-A P [CDN]. Zawiera m.in. tekst Słonimskiego „Teatr”.
186. *Angielscy recenzenci o Shaw*, „Dialog”, 1957, nr 8, s. [155]-156. Sygn. 3605-A
Przedruk art. Słonimskiego „Prasa londyńska o nowej sztuce Shawa”
„Wiadomości Literackie” nr 54 z 1933 r.
187. *Ankieta*. zebrał Antoni Słonimski, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 16, s. 4.
Sygn. 1503-A Dot. dzierżawy teatrów miejskich.
188. *Antoni Słonimski*, „Kultura i Ty”, 1981, nr 1, dod. „Biblioteczka Repertuarowa
Miesięcznika „Kultura i Ty”, nr 246/1981, 24 s. Sygn. 4072-A Wybór wierszy.
189. *Antoni Słonimski*, „Życie Warszawy”, 1953, nr 127, s. 3. Sygn. 108-G
W pracowniach pisarzy. Wypowiedź poety.
190. *Antoni Słonimski dwukrotnie nie obejrzał*, „Szpilki”, 1972, nr 30, s. 18. Sygn. 1728-A
„Warszawianka”, „Wiadomości Literackie” 14.12.1930, „Szpilki” 23.07.1972.
191. *Antoni Słonimski dwukrotnie ocenił*, „Szpilki”, 1972, nr 32, s. 18. Sygn. 1728-A
„Wiadomości Literackie” 12.03.1939, „Szpilki” 6.08.1972. Sztuka „Nasze miasto”
Thortona Wildera.
192. *Antoni Słonimski: Musimy lepiej poznać się nawzajem*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 40,
s. 3-4. Sygn. 2058-A MF Wizyta w ZSRR. Wywiad przedrukowany z „Literaturnej Gazety”.
193. *Antoni Słonimski o Chaplinie przed 20 laty i teraz*. rozm. Stefania Beylin, „Film”,
1956, nr 49, s. 6. Sygn. 1768-A
194. *Antoni Słonimski o pracach UNESCO*. rozm. Leopold Lewin, „Nowiny Literackie”,
1947, nr 16, s. 3. Sygn. 2060-A
195. *Co słyszeć w polskim radjo?*, „Dialog”, 1957, nr 1, s. [156]-157. Sygn. 3605-A
Przedruk „Kronika tygodniowa” z „Wiadomości Literackich” nr 7 z 1936 r.
196. *Co zawdzięczają pisarze polscy literaturom obcym? Odpowiedzi na ankietę*
„Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 49, s. 2.
Sygn. 1503-A Zawiera m.in. odpowiedź Słonimskiego.
197. *Do nikogo. Nowela*. Napisał i ilustrował Antoni Słonimski, „Naokoło Świata”,
1924, nr 6, s. [152]-158. Sygn. 355-A

198. *Dyskusja o poezji K. I. Gałczyńskiego*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 3, s. 4-5. Sygn. 2058-A MF M. in. tekst Słonimskiego.
199. *Jak się uczyli współcześni wybitni pisarze polscy? Odpowiedzi na ankietę „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 2, s. 2. Sygn. 1503-A M.in. odpowiedź Słonimskiego.
200. *Jeden ze stu kwiatów*, „Dialog”, 1958, nr 2, s. [157]. Sygn. 3605-A Przedruk as. „Ruch teatralny”, „Wiadomości Literackie” nr 26 z 1928 r.
201. *Jeszcze jeden obiad literacki*, „Dialog”, 1957, nr 2, s. [158]-160. Sygn. 3605-A Przedruk z „Wiadomości Literackich” nr 47 z 1934 r.
202. *Kompozycja pt. Taniec*. Rys. A. Słonimski, „Sowizdrzał”, 1917, nr 8, s. 7. Sygn. 225-A
203. *Koniec Armii Zbawienia*. Wypowiedź Antoniego Słonimskiego, „Nowa Kultura”, 1957, nr 6, s. [1]. Sygn. 2058-A MF
204. *Konkurs na rozwiązanie krzyżówki*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 39, s. 5. Sygn. 1503-A Ułożył Antoni Słonimski.
205. *Kroniki Słonimskiego*, „Szpilki”, 1956, nr 38, s. 4-5. Sygn. 1728-A Kroniki z lat 1927, 1928, 1934, 1939.
206. *Manifestacja w Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 51-52, s. 3. Sygn. 1503-A Odezwa podpisana za grupę młodzieży literackiej m.in. przez Słonimskiego.
207. *Mowy nie miane na bankiecie, który się nie odbył z powodu dziesięciolecia „Wiadomości Literackich”*. Spisał Antoni Słonimski, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 55, s. 26. Sygn. 1503-A
208. *Notatki*, „Tygodnik Solidarność”, 1981, nr 16, s. 13. Sygn. 7042-A Ze zbiorów A. Kowalczykowej.
209. *O „Nowej Polsce”*. Rozmowa z Antonim Słonimskim. rozm. Andrzej Jagodziński, „Więź”, 1974, nr 5, s. 112-115. Sygn. 3936-A
210. *O <<Populorum Progressio>> mówią: Antoni Słonimski, Stefan Swieżawski*, „Tygodnik Powszechny”, 1967, nr 44, s. 3. Sygn. 1737-A
211. *O Gałczyńskim i Tuwimie - rozmowa z Antonim Słonimskim*. rozm. Wiesław Paweł Szymański, „Tygodnik Powszechny”, 1963, nr 47, s. [1], 4. Sygn. 1737-A
212. *O naszej dawnej prasie literackiej*, „Dialog”, 1958, nr 2, s. [157]. Sygn. 3605-A Przedruk „Opinii” z „Wiadomości Literackich” nr 32 z 1928 r.
213. *O to co mówią wybitni literaci, artyści, malarze o filmie „Dawid Copperfield”*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 5, s. 8. Sygn. 1503-A Zawiera m.in. zdanie Słonimskiego.
214. *Obecność*. Rozmowa z Antonim Słonimskim. rozm. Jakub Karpiński, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 42, s. [1]-2. Sygn. 1737-A
215. *Pamięci Pawła Kocharńskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 5, s. 4-5. Sygn. 1503-A Zawiera m.in. tekst Słonimskiego.
216. *Ponopticum Gogola i Tuwimowski „Płaszcz”*, „Dialog”, 1957, nr 5, s. [103]-110. Sygn. 3605-A Zawiera m.in. przedruk recenzji Słonimskiego z „Wiadomości Literackich” nr 16 z 1934 r.
217. *Projekt afisza „Pikadora”*. Rysunek Antoniego Słonimskiego, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 51-52, s. 3. Sygn. 1503-A

218. *Recenzje teatralne w „Wiadomościach Literackich” (1924-1939)*, „Przekrój”, 1992, nr 2423, s. 9. Sygn. 1729-A
219. *Rozmowa z Antonim Słonimskim*, „Przegląd Kulturalny”, 1957, nr 42, s. 9. Sygn. 2412-A Po Kongresie w Tokio.
220. *Rozmowa z Antonim Słonimskim po powrocie z podróży do ZSRR*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 42, s. 3. Sygn. 2058-A MF
221. *Rozmowy o dramacie. Sprawa polskiej komedii*, „Dialog”, 1959, nr 4, s. [107]-116. Sygn. 3605-A Stenogram dyskusji odbytej w redakcji 5.03.1959 r. z udziałem Słonimskiego.
222. *Rozmowy ze Słonimskim*. Przeprowadzone przez Witolda Mieczysławskiego, „Wiadomości”, 1977, nr 30, s. [1]-2. Sygn. 6928-A P [CDN]
223. SŁONIMSKI Antoni: 11. XI. 1943, „Nowa Polska”, 1943, z. 11, s. [753]. Sygn. 6959-A P [CDN]
224. SŁONIMSKI Antoni: 1859 dni, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 3, s. [8]. Sygn. 1737-A
225. SŁONIMSKI Antoni: 1905, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 24, s. [8]. Sygn. 1737-A
226. SŁONIMSKI Antoni: 1934, „Szpilki”, 1973, nr 15, s. 19. Sygn. 1728-A Teatr „Nowa Komedial” „Płaszcz”.
227. SŁONIMSKI Antoni: 1973, „Szpilki”, 1973, nr 15, s. 19. Sygn. 1728-A Teatr Telewizji (Poznań) „Płaszcz”.
228. SŁONIMSKI Antoni: „Ah, quelle beauté, quelle grâce!”..., „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A Sprawa Funduszu Kultury Narodowej.
229. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Aktorki”, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 29, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
230. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Artyści”, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 34, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
231. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Asmodeusz”, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 19, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Mały.
232. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Aszantka” w Teatrze Polskim, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 4, s. 5. Sygn. 1503-A
233. SŁONIMSKI Antoni: „Ballady i romanse”, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 3, s. 5. Sygn. 1503-A Wiersz.
234. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Balladyna” i „Anna Karenina”, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 7, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Kameralny
235. SŁONIMSKI Antoni: >>Beniaminek<<, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 44, s. [8]. Sygn. 1737-A
236. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Błękitny express”, czyli napad chunchuzów na film Einsteina, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 22, s. 6. Sygn. 1503-A Film.
237. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Bunt Absalona”, „Żabusia”, „Dama od Maksyma”, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 13, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy, Kameralny, Letni.
238. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Bunt w domu poprawczym”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 35, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum.
239. SŁONIMSKI Antoni: „Burza” w Teatrze Narodowym, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 26, s. 4. Sygn. 1503-A

240. SŁONIMSKI Antoni: „*Car Iwan Groźny*” i „*Cyrano de Bergerac*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 45, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Teatr Polski.
241. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Chicago*” u Jaracza, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 3, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Aktora.
242. SŁONIMSKI Antoni: „*Cios gnijącego ustroju*”, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 35, s. 4. Sygn. 1503-A Odnośnie konfliktu m. związkiem aktorów a związkiem dyrektorów i listu Schillera.
243. SŁONIMSKI Antoni: „*Cjankali*” i „*Niebieski lis*”, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 28, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
244. SŁONIMSKI Antoni: „*Credo*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 52, s. 7. Sygn. 225-A Wiersz.
245. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Cyd*” i „*Noe*”, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 49, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Malickiej.
246. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Cyganerka paryska*”, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 27, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
247. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: „*Cyrk Karola Hagenbecka*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 43, s. 10. Sygn. 225-A
248. SŁONIMSKI Antoni: „*Czarne ghetto*” w „*Ateneum*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 44, s. 5. Sygn. 1503-A
249. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Człowiek czynu*”, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 20, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
250. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Człowiek z teką*” i „*Jastrzęb*”, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 33, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Karola Adwentowicza i Narodowy.
251. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Czwarty do brydża*”, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 3, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
252. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Don Juan*” Rittnera w Teatrze Narodowym, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 11, s. 3. Sygn. 1503-A
253. SŁONIMSKI Antoni: „*Don Kichot*” Miłaszewskiego, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 15, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
254. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Dowód osobisty*” Pawlikowskiej, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 44, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
255. SŁONIMSKI Antoni: „*Dr. Julja Szabó*” w Teatrze Małym, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 48, s. 5. Sygn. 1503-A
256. SŁONIMSKI Antoni: „*Dziady*”, „*Intryga i miłość*”, „*Henryk IV*”, „*Karolina*”, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 1, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Polski, Narodowy, Nowy i Mały.
257. SŁONIMSKI Antoni: „*Dziewczęta w mundurkach*” i „*Nietoperz*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 50, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny i Polski.
258. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Dziwak*” w *Ateneum*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 33, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowe Ateneum.
259. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: „*Fantastyczny interview*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 46, s. 8. Sygn. 225-A
260. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Fiesko*” w Teatrze Narodowym, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 11, s. 6. Sygn. 1503-A

261. SŁONIMSKI Antoni: „*Fortepian*” Szaniawskiego, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 4, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
262. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Fräulein Doktor*”, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 27, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
264. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Głupi Jakób*” i „*Papa-kawaler*”, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 39, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Polski.
264. SŁONIMSKI Antoni: „*Handlarze sławy*”, „*Kean*”, „*Azeff*”, *Zimińska*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 12, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny, Narodowy i Polski.
265. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Horsztyński*” i „*Nagroda literacka*”, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 17, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Nowy.
266. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Ich czworo*” i „*Ciężkie czasy*”, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 48, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały i Polski.
267. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Ich synowa*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 11, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
268. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: „*Indywidualność*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 42, s. 7. Sygn. 225-A Zawiera wiersz.
269. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Jadzia wdowa*” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 35, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
270. SŁONIMSKI Antoni: „*Jak mówi poeta*”, „*Szpilki*”, 1968, nr 9, s. 4. Sygn. 1728-A
271. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Janka*” w *Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 16, s. 6. Sygn. 1503-A
272. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Jim i Jill*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 32, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
273. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Judasz*” i „*Krzyk*”, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 17, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski i Aktora.
274. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Judyta*” *Giraudoux*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 2, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
275. SŁONIMSKI Antoni: „*Juljusz Cezar*” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 6, s. 4. Sygn. 1503-A
276. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Kaligula*” i „*Szklanka wody*”, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały i Polski.
277. SŁONIMSKI Antoni: „*Kapitan z Koepenick*” w „*Ateneum*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 49, s. 7. Sygn. 1503-A
278. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Karjera Alfa Omegi*”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 41, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr „Cyrulik Warszawski”.
279. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Katastrofa*”, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 42, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Mały.
280. SŁONIMSKI Antoni: „*Kino*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 51, s. 5. Sygn. 225-A Wiersz.
281. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Kłopot z papą*” w *Teatrze Letnim*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A
282. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Kordjan*” w *Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 49, s. 4. Sygn. 1503-A

283. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Kordjan i cham*”, „*Matolek z wysp nieoczekiwanych*”, „*Krysia*”, „*Plac Paryski 13*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1935, nr 13, s. 9. Sygn. 1503-A Teatr Comedia, Polski, Narodowy i Aktora.
284. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Korsarz i Lady*” w *Teatrze Narodowym*, „*Wiadomości Literackie*”, 1937, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A
285. SŁONIMSKI Antoni: „*Kostjum Arlekina*” w *Teatrze Nowym*, „*Wiadomości Literackie*”, 1929, nr 1, s. 6. Sygn. 1503-A
286. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Krakowiacy i górale*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1932, nr 47, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Artystów.
287. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Król Agis*” w *Teatrze Narodowym*, „*Wiadomości Literackie*”, 1927, nr 41, s. 4. Sygn. 1503-A
288. SŁONIMSKI Antoni: „*Król Edyp*” i „*Klątwa*” na scenach warszawskich, „*Wiadomości Literackie*”, 1926, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Mały.
289. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Księżniczka Turandot*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1930, nr 12, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum.
290. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Księżyc w żółtej rzece*” i „*Tajemnica lekarska*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1937, nr 4, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Kameralny.
291. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Kwiecista droga*”, „*Igraszki muzyczne*”, „*Typ A*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1934, nr 49, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Letni, Nowy i Ateneum.
292. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Lato w Nohant*” i „*Żołnierz królowej Madagaskaru*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1936, nr 53-4, s. 19. Sygn. 1503-A Teatr Mały i Letni.
293. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Lekarz na rozdrożu*” i „*Dom otwarty*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1931, nr 11, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski i Ateneum.
294. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Ludzie na krze*” w „*Ateneum*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1937, nr 9, s. 6. Sygn. 1503-A
295. SŁONIMSKI Antoni: „*Mademoiselle*” Devala, „*Wiadomości Literackie*”, 1932, nr 43, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
296. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Magja*” Chestertona, „*Wiadomości Literackie*”, 1930, nr 5, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
297. SŁONIMSKI Antoni: „*Marjeta*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1931, nr 23, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
298. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Marjusz*” i „*Dorota Angermann*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1933, nr 15, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski i Nowe Ateneum.
299. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Maskarada*” w *Teatrze Polskim*, „*Wiadomości Literackie*”, 1938, nr 52-53, s. 42. Sygn. 1503-A
300. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Maszyna piekielna*” w *Teatrze Nowym*, „*Wiadomości Literackie*”, 1935, nr 14, s. 7. Sygn. 1503-A
301. SŁONIMSKI Antoni: „*Mąż z grzeczności*” w *Teatrze Polskim*, „*Wiadomości Literackie*”, 1931, nr 14, s. 7. Sygn. 1503-A
302. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Mieszczanin szlachcicem*” i „*Tessa*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1936, nr 13, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Nowy.
303. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Mieszkanie Zojki*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1933, nr 32, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni.

304. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Migo” w *Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 23, s. 11. Sygn. 1503-A
305. SŁONIMSKI Antoni: „Miłość bez grosza” Kiedrzyńskiego, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 10, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Mały.
306. SŁONIMSKI Antoni: „Miłość panieńska” i „Komedja amerykańska”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 20, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Mały i Polski.
307. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Miss Ba” w *Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 8, s. 7. Sygn. 1503-A
308. SŁONIMSKI Antoni: „Moralność pani Dulskiej” i „Ludwik XI”, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 41, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Aktora i Narodowy.
309. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Most” Szaniawskiego, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 8, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
310. SŁONIMSKI Antoni: „Mściciel” Przybyszewskiego, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 12, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
311. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Muzyka na ulicy” w *Teatrze Letnim*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A
312. SŁONIMSKI Antoni: „My mamy dość!”, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 3, s. 4. Sygn. 1503-A Odnośnie wiersza Strumph-Wojtkiewicza zamieszczonego w „Tygodniku Ilustrowanym”.
313. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Niedobra miłość” i „Matura”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 6, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Kameralny.
314. SŁONIMSKI Antoni: „Nie płacz, Dante!”, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 36, s. 4. Sygn. 1503-A
315. SŁONIMSKI Antoni: „Nienawistnik”, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 35, s. 4. Sygn. 1503-A
316. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Nieprzyjaciółka”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 28, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny.
317. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Noc listopadowa” i „Cyrano de Bergerac”, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 17, s. 19. Sygn. 1503-A Teatr Polski i Narodowy.
318. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Nora” w *Teatrze Kameralnym*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 11, s. 7. Sygn. 1503-A
319. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Obrona Ksantypy” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 9, s. 5. Sygn. 1503-A
320. SŁONIMSKI Antoni: „Od powietrza, głodu, ognia...”, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 1, s. [8]. Sygn. 1737-A
321. SŁONIMSKI Antoni: „Opera za trzy grosze” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 20, s. 5. Sygn. 1503-A
322. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Ożenek” i „Skiz”, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 45, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum i Nowy.
323. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „Pan Damazy”, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 43, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
324. SŁONIMSKI Antoni: „Pan Jowialski” w *Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A

325. SŁONIMSKI Antoni: „*Pan Tadeusz*” na ekranie, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 48, s. 3. Sygn. 1503-A
326. SŁONIMSKI Antoni: „*Panna Maliczewska*” w „*Ateneum*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 9, s. 4. Sygn. 1503-A
327. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Pierścień wielkiej damy*” i „*Rodzina Massoubre*”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 17, s. 6. Sygn. 1503-A Instytut Reduty i Teatr Polski.
328. SŁONIMSKI Antoni: „*Piękne Polki*” i „*Jaś z księżycą*”, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 5, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Mały.
329. SŁONIMSKI Antoni: „*Poezya*”, „*Sowizdrzał*”, 1918, nr 18, s. 5. Sygn. 225-A Wiersz.
330. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Porucznik Przecinek*”, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 34, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
331. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Powrót Przełęckiego*” w *Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 27, s. 31. Sygn. 1503-A
332. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Profesja pani Warren*” i „*Lord i hiszpanka*”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 27, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Malickiej i Mały.
333. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Przebudzenie wiosny*”, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 50, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny.
334. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Przedmieście*” *Langer*a, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 43, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
335. SŁONIMSKI Antoni: „*Przestępcy*” i „*Pan Lamberthier*”, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 34, s. 4. Sygn. 1503-A Cyrk i Teatr Mały.
336. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Ptak Niebieski*” w *Warszawie*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 7, s. 4. Sygn. 1503-A
337. SŁONIMSKI Antoni: „*Pygmaljon*” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 15, s. 5. Sygn. 1503-A
338. SŁONIMSKI Antoni: [as. pseud.]: „*Rasputin*” w *Teatrze Artystów*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 1, s. 6. Sygn. 1503-A
339. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: „*Rita Sachetto*”, „*Sowizdrzał*”, 1918, nr 5, s. 10. Sygn. 225-A
340. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Romans florencki*”, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 8, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
341. SŁONIMSKI Antoni: „*Rozbitki*”, „*Sygnaty*”, „*Madame Sans-Gêne*”, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 46, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy, Kameralny i Aktora.
342. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Rozkoszna dziewczyna*” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 32, s. 4. Sygn. 1503-A
343. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Ryk byłego lwa*”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 42, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały.
344. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Samuel Zborowski*”, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 23, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
345. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Sen*” *Kruszewskiej*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 22, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Scena Nowa.
346. SŁONIMSKI Antoni: „*Sen srebrny Salomei*”, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 39, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.

347. SŁONIMSKI Antoni: „*Senat szaleńców*” i „*Królowa przedmieścia*”, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 41, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum i Melodram.
348. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Serce*” Bernsteina w *Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 22, s. 6. Sygn. 1503-A
349. SŁONIMSKI Antoni: „*Sława*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 49, s. 7. Sygn. 225-A Wiersz.
350. SŁONIMSKI Antoni: „*Sprawa Dreyfusa*”, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Melodram.
351. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Sułkowski*” i „*Cyganeria warszawska*”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 52, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski i Narodowy.
352. SŁONIMSKI Antoni: „*Szczerłość*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 43, s. 4. Sygn. 225-A Wiersz.
353. SŁONIMSKI Antoni: „*Szczęście Frania*”, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 31, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
354. SŁONIMSKI Antoni: „*Sztuba*” w *Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 47, s. 4. Sygn. 1503-A
355. SŁONIMSKI Antoni: „*Szwejk*” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 33, s. 4. Sygn. 1503-A
356. SŁONIMSKI Antoni: „*Ściany płaczu*” i „*Groch o ścianę*”, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 37, s. 4. Sygn. 1503-A Odpowiedź p. Wielopolskiej.
357. SŁONIMSKI Antoni: „*Święty płomień*” i „*Defraudanci*”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 8, s. 8. Sygn. 1503-A Teatr Nowy i Polski.
358. SŁONIMSKI Antoni: „*Tajfun*” *Conrada*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 8, s. 5. Sygn. 1503-A
359. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: „*Teatry Polskie w Warszawie*”, „*Sowizdrzał*”, 1917, nr 48, s. 10. Sygn. 225-A Recenzja publikacji.
360. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Testament Jaśnie Pana*”, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 41, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
361. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Turoń*” u *Jaracza*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 48, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum.
362. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*U mety*” i „*Sprawa Dantona*”, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 45, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Polski.
363. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Ugłaskanie sekutnicy*” i „*To więcej niż miłość*”, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 19, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Kameralny.
364. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Ulica*” w „*Ateneum*”, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 47, s. 4. Sygn. 1503-A
365. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Upiory*” *Ibsena*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 13, s. 12. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
366. SŁONIMSKI Antoni: „*Volpone*” i „*Dom serc złamanych*”, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 18, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski i Narodowy.
367. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*W Kurjerze Warszawskim*” *nic nowego*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 35, s. 4. Sygn. 1503-A Odnośnie tekstu Z. Dębickiego.
368. SŁONIMSKI Antoni: <<*Wesele*>>, „*Tygodnik Powszechny*”, 1973, nr 8, s. [8]. Sygn. 1737-A
369. SŁONIMSKI Antoni: „*Wesoła magja*”, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 14, s. 6. Sygn. 1503-A Odnośnie tekstu Wacława Borowego z nr. 13.

370. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wieczór Trzech Króli*” w *Teatrze Polskim*, „*Wiadomości Literackie*”, 1936, nr 10, s. 7. Sygn. 1503-A
371. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wielka miłość*” i „*Dziewczęta i oni*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1936, nr 33, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy i Polski.
372. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wielki człowiek do małych interesów*”, „*Pan Brotonneau*”, „*Nadzieja*”, „*W cukierence*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1935, nr 7, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy, Aktora, Polski i Ateneum.
373. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wielki Fryderyk*” i „*Trafika pani generałowej*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1936, nr 3, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „*Fryderyk Wielki*” i Teatr Malickiej.
374. SŁONIMSKI Antoni: „*Wielki kram*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1929, nr 25, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
375. SŁONIMSKI Antoni: „*Wilki w nocy*” i „*Rywale*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1930, nr 4, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Mały i Polski.
376. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wróg ludu*” i „*Lato*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1933, nr 46, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny i Mały.
377. SŁONIMSKI Antoni: „*Wschód słońca*” *Murnaua*, „*Wiadomości Literackie*”, 1928, nr 5, s. 4. Sygn. 1503-A
378. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wszelkie prawa zastrzeżone*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1935, nr 16, s. 18. Sygn. 1503-A Teatr Mały.
379. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wyczyn seksualny*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1932, nr 46, s. 5. Sygn. 1503-A Liga Reformy Seksualnej.
380. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Wyzwolenie*”, „*Chory z urojenia*”, „*Wachlarz Lady Windermere*”, „*Szesnastolatka*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1935, nr 25, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski, Aktora, Narodowy i Nowy.
381. SŁONIMSKI Antoni: „*Zalotnicy niebiescy*” i „*Nad przepaścią*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1933, nr 56, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały i Polski.
382. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Zamach na ministra*” i „*Pierwszy występ Jenny*”, „*Wiadomości Literackie*”, 1936, nr 16, s. 20. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum i Letni.
383. SŁONIMSKI Antoni: „*Zbójcy*” w *Teatrze Narodowym*, „*Wiadomości Literackie*”, 1927, nr 7, s. 4. Sygn. 1503-A
384. SŁONIMSKI Antoni: „*Zemsta*” w *Ateneum*, „*Wiadomości Literackie*”, 1930, nr 40, s. 4. Sygn. 1503-A
385. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: „*Zeznania szpiega*” w *Palladium*, „*Wiadomości Literackie*”, 1939, nr 31-32, s. 42. Sygn. 1503-A Film.
386. SŁONIMSKI Antoni: „*Żal*”, „*Tygodnik Powszechny*”, 1971, nr 36, s. [8]. Sygn. 1737-A
387. SŁONIMSKI Antoni: [Aforyzm], „*Wiadomości Kulturalne*”, 1994, nr 31, s. [1]. Sygn. 8631-A
388. SŁONIMSKI Antoni: [Anegdota], „*Szpilki*”, 1989, nr 21, s. 7. Sygn. 1728-A Karykatura E. Lipińskiego.
389. SŁONIMSKI Antoni: [Ani słońce nad morzem...], „*Wiadomości Literackie*”, 1933, nr 55, s. 14. Sygn. 1503-A Wiersz.
390. SŁONIMSKI Antoni: [Ciemne łazienki szumią wiosną...], „*Wiadomości Literackie*”, 1935, nr 21, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
391. SŁONIMSKI Antoni: [Długo patrzyłem w ciemne...], „*Zeszyty Literackie*”, 2003, z. 83, s. 130-131. Sygn. 7700-A

392. SŁONIMSKI Antoni: *[Istnieją nałogi wstydlive...]*, „Przekrój”, 1992, nr 2430, s. 16. Sygn. 1729-A Tak pisał AS. Rok Antoniego Słonimskiego.
393. SŁONIMSKI Antoni: *[Jestem człowiekiem punktualnym...]*, „Przekrój”, 1992, nr 13 (2440), s. 20. Sygn. 1729-A Tak pisał AS. Rok Antoniego Słonimskiego.
394. SŁONIMSKI Antoni: *[Już dawno tak patrzymy razem...]*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 26, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
395. SŁONIMSKI Antoni: *[Nie wołaj mnie...]*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 53, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
396. SŁONIMSKI Antoni: *[Odmawiają mi nieraz talentu...]*, „Przekrój”, 1992, nr 2411, s. 21. Sygn. 1729-A Tak pisał AS. Rok Antoniego Słonimskiego.
397. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *[P. S.]*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 2, s. [8]. Sygn. 1737-A
398. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *[P. S.]*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 19, s. [8]. Sygn. 1737-A
399. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *[Pan S. J. G. z „Gazety Porannej”]*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 23, s. 5. Sygn. 1503-A Dot. spektaklu „Dybuk”.
400. SŁONIMSKI Antoni: *[Pewien młody poeta pisząc o Tuwimie i Gałczyńskim...]*, „Przekrój”, 1992, nr 2418, s. 8. Sygn. 1729-A Tak pisał AS. Rok Antoniego Słonimskiego.
401. SŁONIMSKI Antoni: *[Pływak]*, „Skamander”, 1920, t. 1, marzec, z. 3, s. [1]. Sygn. 53-A Rys. na okładce.
402. SŁONIMSKI Antoni: *[Polska ma opinię kraju gościnnego...]*, „Przekrój”, 1992, nr 8 (2435), s. 16. Sygn. 1729-A Tak pisał AS. Rok Antoniego Słonimskiego.
403. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *[PS.]*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 20, s. [8]. Sygn. 1737-A
404. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *[PS.]*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 8, s. [8]. Sygn. 1737-A
405. SŁONIMSKI Antoni: *[Rysunek]*, „Powrót Taty. Ulotne Pismo Satyryczne”, 1917, luty, s. [7], [25], [31], [36]. Sygn. 23697 KZ NM
406. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: *[Rysunek]*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 10, s. 9. Sygn. 225-A
407. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: *[Rysunek]*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 30, s. 8, 10. Sygn. 225-A
408. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: *[Rysunek]*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 11, s. 8. Sygn. 225-A
409. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: *[Rysunek]*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 16, s. 8. Sygn. 225-A
410. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: *[Rysunek]*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 28, s. 9. Sygn. 225-A
411. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *[Sprostowanie]*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 10, s. 7. Sygn. 1503-A Do „Kroniki tygodniowej” z poprzedniego numeru.
412. SŁONIMSKI Antoni: *[Technika podawania dowcipu...]*, „Przekrój”, 1992, nr 2414, s. 20. Sygn. 1729-A Tak pisał AS. Rok Antoniego Słonimskiego.
413. SŁONIMSKI Antoni: *[Zatęsknicie jeszcze...]*, „Tydzień Polski”, 2008, nr 21, s. 16. Sygn. 10520-A Wiersz.
414. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *[Zdzisław Czernański]*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 33, s. 3. Sygn. 1503-A Notatka.
415. SŁONIMSKI Antoni: *[Żyjemy w złudnym mniemaniu...]*, „Przekrój”, 1992, nr 2411, s. 21. Sygn. 1729-A Tak pisał AS. Rok Antoniego Słonimskiego.
416. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *A nous la Liberté*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 10, s. 4. Sygn. 1503-A Film.

417. SŁONIMSKI Antoni: *Aby żyć!*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 51, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Polski.
418. SŁONIMSKI Antoni: *Adresy Warszawskie: Niecała 6*, „Szpilki”, 1973, nr 3, s. 7. Sygn. 1728-A
419. SŁONIMSKI Antoni: *Ahaswer*, „Nowa Polska”, 1943, z. 4, s. 245. Sygn. 6959-A P [CDN]
420. SŁONIMSKI Antoni: *Ahaswer*, „Przekrój”, 1992, nr 22 (2449), s. 21. Sygn. 1729-A Not. o imieniu. Wiersz.
421. SŁONIMSKI Antoni: *Alarm*, „Pobudka”, 1946, nr 34, s. 8. Sygn. 1722-A DZR Wiersz.
422. SŁONIMSKI Antoni: *Alarm*, „Przegląd Kulturalny”, 1959, nr 36, s. 4. Sygn. 2412-A Wiersz.
423. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Midrasz”, 2008, nr 3, s. 21. Sygn. 9189-A Fragn.
424. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1972, nr 39, s. [1], 6. Sygn. 3700-A
425. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1972, nr 41, s. 6. Sygn. 3700-A
426. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1972, nr 43, s. 6. Sygn. 3700-A
427. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1972, nr 45, s. 7. Sygn. 3700-A
428. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1972, nr 47, s. 7. Sygn. 3700-A
429. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1972, nr 49, s. 7. Sygn. 3700-A
430. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1972, nr 52, s. 7. Sygn. 3700-A
431. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 1, s. 8. Sygn. 3700-A
432. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 5, s. 8. Sygn. 3700-A
433. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 7, s. 10. Sygn. 3700-A
434. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 9, s. 8. Sygn. 3700-A
435. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 11, s. 9. Sygn. 3700-A
436. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 13, s. 9. Sygn. 3700-A
437. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 16, s. 8. Sygn. 3700-A
438. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 18, s. 7. Sygn. 3700-A
439. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 20, s. 8. Sygn. 3700-A
440. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 30, s. 9. Sygn. 3700-A
441. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 32, s. 7. Sygn. 3700-A
442. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 34, s. 8. Sygn. 3700-A
443. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 36, s. 9. Sygn. 3700-A
444. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 39, s. 7. Sygn. 3700-A
445. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 41, s. 6. Sygn. 3700-A
446. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 43, s. 9. Sygn. 3700-A
447. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 45, s. 10. Sygn. 3700-A
448. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 47, s. 8. Sygn. 3700-A
449. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 49, s. 11. Sygn. 3700-A
450. SŁONIMSKI Antoni: *Alfabet wspomnień*, „Polityka”, 1973, nr 51, s. 7. Sygn. 3700-A
451. SŁONIMSKI Antoni: *Amerykain*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 23, s. [1]. Sygn. 2058-A MF
452. SŁONIMSKI Antoni: *Amnestja*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 5, s. 4. Sygn. 1503-A
453. SŁONIMSKI Antoni: *Anielski cham*, „Nowa Kultura”, 1957, nr 34, s. 5. Sygn. 2058-A MF
454. SŁONIMSKI Antoni: *Ankiety*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 30, s. [8]. Sygn. 1737-A
455. SŁONIMSKI Antoni: *Antologia*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 16, s. [8]. Sygn. 1737-A
456. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Apen-szlakiem kołtuństwa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 3, s. 6. Sygn. 1503-A Odnośnie wystąpienia p. Apenszlaka przeciw „Kronice tygodniowej” z nr. 1.

457. SŁONIMSKI Antoni: *Arcydzieło Zapolskiej*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 3, s. 4. Sygn. 1503-A „Moralność pani Dulskiej” Teatr Polski.
458. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Artiur szaleje*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A Dot. ankiety w „Kurierze Porannym” odnośnie reformy teatrów miejskich.
459. SŁONIMSKI Antoni: *Atlantyda*, „Nowa Polska”, 1943, z. 9, s. 607. Sygn. 6959-A P [CDN]
460. SŁONIMSKI Antoni: *Autoplastyka*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 51-52, s. 22. Sygn. 1503-A Zawiera rys. poety.
461. SŁONIMSKI Antoni: *Autor i aktor*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 48, s. [8]. Sygn. 1737-A
462. SŁONIMSKI Antoni: *Bajka*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 54, s. 7. Sygn. 1503-A Wiersz.
463. SŁONIMSKI Antoni: *Bal na Zamku Królewskim*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 7, s. [2]. Sygn. 1737-A
464. SŁONIMSKI Antoni: *Bełkot i magia*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 2, s. [8]. Sygn. 1737-A
465. SŁONIMSKI Antoni: *Bezsensowność*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 14, s. [12]. Sygn. 1737-A
466. SŁONIMSKI Antoni: *Bilans ideowy. Przemówienie na kongresie P.E.N. Clubów w Londynie*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 40, s. 3. Sygn. 7517-A P [CDN].
467. SŁONIMSKI Antoni: *Błady wianuszek*, „Skamander”, 1922, t. 3, marzec, z. 18, s. 134. Sygn. 53-A Wiersz.
468. SŁONIMSKI Antoni: *Bonanza*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 4, s. [8]. Sygn. 1737-A
469. SŁONIMSKI Antoni: *Boski Dickens*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 48, s. 3. Sygn. 1503-A „Klub Pickwicka”.
470. SŁONIMSKI Antoni: *Braciom emigrantom*, „Nowa Polska”, 1943, z. 10, s. 682. Sygn. 6959-A P [CDN]
471. SŁONIMSKI Antoni: *Bruderszafty i brakoróbstwo*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 13, s. [8]. Sygn. 1737-A
472. SŁONIMSKI Antoni: *Brydż*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 34, s. [8]. Sygn. 1737-A
473. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Calderon w Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 46, s. 30. Sygn. 1503-A „Czarna dama z sonetów”.
474. SŁONIMSKI Antoni: *Capri*, „Skamander”, 1922, t. 3, lipiec-sierpień-wrzesień, z. 22-24, s. 406. Sygn. 53-A Wiersz.
475. SŁONIMSKI Antoni: *Chaplin w "Światłach miasta"*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 48, s. 5. Sygn. 1503-A
476. SŁONIMSKI Antoni: *Claudiel w Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 52-53, s. 12. Sygn. 1503-A „Odpoczynek dnia siódmego”.
477. SŁONIMSKI Antoni: *Chleba naszego*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 49, s. [8]. Sygn. 1737-A
478. SŁONIMSKI Antoni: *Chochoty*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 30, s. [8]. Sygn. 1737-A
479. SŁONIMSKI Antoni: *Chore serce świata*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 38, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
480. SŁONIMSKI Antoni: *Chór odważnych*, „Nowa Kultura”, 1955, nr 5, s. 8. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
481. SŁONIMSKI Antoni: *Ciekawość*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 2, s. [8]. Sygn. 1737-A
482. SŁONIMSKI Antoni: *Co mnie łączy z Warszawą*, „Stolica”, 1966, nr 45, s. 16-17. Sygn. 1875-A

483. SŁONIMSKI Antoni: *Colosseum*, „Skamander”, 1922, t. 3, lipiec-sierpień-wrzesień, z. 22-24, s. 404. Sygn. 53-A Wiersz.
484. SŁONIMSKI Antoni: *Conrad*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 47, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
485. SŁONIMSKI Antoni: *Coo?... Mój pierwszy bal? - Niechętnie bywam na balach...*, „Stolica”, 1961, nr 1-2, s. 18. Sygn. 1875-A
486. SŁONIMSKI Antoni: *Czarny człowiek i czarne koszule*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A Odnosnie artykułu Wandy Wyhowskiej z nr. 45.
487. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Cztery premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 48, s. 9. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Pan Benet”, Polski „Gałązka rozmarynu”, Mały „Walący się dom” i Letni „Ormianin z Beyrutu czyli same zmartwienia”.
488. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Cztery premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 43, s. 10. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Świętoszek”, Narodowy „Szkoła obmowy”, Buffo „Porwanie Sabinek” i Kameralny „Głębia na Zimnej”.
489. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Cztery premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 27, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Nowy „Prawdziwe życie Anny”, Narodowy „Lśniący strumień”, Ateneum „Szczęśliwe dni”, Malickiej „Julja kupuje sobie dziecko”.
490. SŁONIMSKI Antoni: *Czystość*, „Przekrój”, 1990, nr 2351, s. 24. Sygn. 1729-A
491. SŁONIMSKI Antoni: *Czystość*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 25, s. 6. Sygn. 7517-A P [CDN]. Fraszka.
492. SŁONIMSKI Antoni: *Czytelnikom „Robotnika” ku rozwadze*, „Robotnik”, 1931, nr 438, s. 2. Sygn. 20-G Odnosnie art. Irzykowskiego z nr. 432.
493. SŁONIMSKI Antoni: *Daltoniści*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 46, s. [8]. Sygn. 1737-A
494. SŁONIMSKI Antoni: *Dawne księżycy*, „Skamander”, 1937, t. 11, lipiec-wrzesień, z. 84-86, s. 183. Sygn. 53-A Wiersz.
495. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dialog Cwojdzińskiego w Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 21, s. 6. Sygn. 1503-A „Freuda teoria snów”.
496. SŁONIMSKI Antoni: *Dieta*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 18, s. [8]. Sygn. 1737-A
497. SŁONIMSKI Antoni: *Disney*, „Szpilki”, 1967, nr 8, s. 6. Sygn. 1728-A
498. SŁONIMSKI Antoni: *Dla Hanki*, „Gazeta Wyborcza”, 2003, nr 216, s. 2. Sygn. 146-G Wiersz.
499. SŁONIMSKI Antoni: *Dlaczego wystąpiliśmy z „Wiadomości Literackich”. Za kulisami największego szantażu literackiego*, „Nowe Wiadomości Literackie”, 1936, nr 1, s. [1]. Sygn. 1503-A Numer z 1 kwietnia.
500. SŁONIMSKI Antoni: *Do córki pisarza*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 51, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
501. SŁONIMSKI Antoni: *Do góry nogami*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 46, s. [8]. Sygn. 1737-A Wiersz.
502. SŁONIMSKI Antoni: *Do krytyka*, „Poradnik Bibliotekarza”, 1995, nr 7/8, s. 40. Sygn. 3605-A
503. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Do p. Prokuratora*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A
504. SŁONIMSKI Antoni: *Do poetów-komunistów*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 47, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
505. SŁONIMSKI Antoni: *Do poety angielskiego*, „Nowa Kultura”, 1950, nr 27, s. 7. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
506. SŁONIMSKI Antoni: *Do przyjaciół Moskali*, „Skamander”, 1921, t. 2, listopad-grudzień, z. 14-15, s. 406-409. Sygn. 53-A Wiersz.
507. SŁONIMSKI Antoni: *Do przyjaciół w Anglii*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 39, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.

508. SŁONIMSKI Antoni: *Do redaktora Życia. Grafomania i awangarda*, „Życie Warszawy”, 1961, nr 73, s. 3. Sygn. 108-G Odnośnie tekstu Najdera w „Twórczości” nr 3.
509. SŁONIMSKI Antoni: *Do Rosjan*, „Nowa Polska”, 1944, z. 2, s. 81-82. Sygn. 6959-A P [CDN]
510. SŁONIMSKI Antoni: *Do Wiktorji Colonney*, „Skamander”, 1921, t. 2, lipiec-sierpień-wrzesień-październik, z. 10-11-12-13, s. 323. Sygn. 53-A Wiersz.
511. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dobra książka*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 51-52, s. 4. Sygn. 1503-A Bruno Winawer „Boczna antena”.
512. SŁONIMSKI Antoni: *Dokument epoki*, „Przekrój”, 2003, nr 29 (3030), s. [15]. Sygn. 1729-A Wiersz.
513. SŁONIMSKI Antoni: *Dokument epoki*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 13, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
514. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dostojewskij i Gogol na scenach warszawskich*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 16, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Zbrodnia i kara” i Nowa Komedja „Płaszcz”.
515. SŁONIMSKI Antoni: *Dowolność*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 29, s. [8]. Sygn. 1737-A
516. SŁONIMSKI Antoni: *Drabina*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 15, s. [8]. Sygn. 1737-A
517. SŁONIMSKI Antoni: *Dramat Nałkowskiej*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 17, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Dzień jego powrotu”.
518. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dramat o historii Polski*, „Nowe Wiadomości Literackie”, 1936, nr 1, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Było tak”. Numer z 1 kwietnia.
519. SŁONIMSKI Antoni: *Dramat o Mochackim*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 13, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Walka”.
520. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata*, „Fantastyka”, 1989, nr 3, s. 56-58. Sygn. 7379-A
521. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 53-4, s. 3. Sygn. 1503-A Rozdz. 1.
522. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 1, s. 3. Sygn. 1503-A Rozdz. 2.
523. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 2, s. [1]. Sygn. 1503-A Rozdz. 3.
524. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 3, s. 3. Sygn. 1503-A Rozdz. 4. Brak początku na str. 2.
525. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 4, s. [1]. Sygn. 1503-A Rozdz. 5.
526. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 5, s. 3. Sygn. 1503-A Rozdz. 6.
527. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 6, s. 4. Sygn. 1503-A Rozdz. 7.
528. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 7, s. 4. Sygn. 1503-A Rozdz. 8.
529. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 9, s. 3. Sygn. 1503-A Rozdz. 9.
530. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 10, s. 4. Sygn. 1503-A Rozdz. 10.
531. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 11, s. 3. Sygn. 1503-A Rozdz. 11.
532. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 12, s. 3. Sygn. 1503-A Rozdz. 12.

533. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa końce świata. Powieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 13, s. 2-3. Sygn. 1503-A Rozdz. 13. Koniec
534. SŁONIMSKI Antoni: *Dwa listy*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 22, s. 6. Sygn. 1503-A Korespondencja.
535. SŁONIMSKI Antoni: *Dwaj przyjaciele*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 34, s. [8]. Sygn. 1737-A
536. SŁONIMSKI Antoni: *Dwie ojczyzny*, „Magazyn Wileński”, 1992, nr 15, s. 2 okł. Sygn. 8048-A
537. SŁONIMSKI Antoni: *Dwie ojczyzny*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 3, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
538. SŁONIMSKI Antoni: *Dwie powodzie*, „Gazeta Wyborcza”, 1997, nr 179, s. 9. Sygn. 146-G „Kronika tygodniowa” z 5.08.1934 r. „Wiadomości Literackie”.
539. SŁONIMSKI Antoni: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 13, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Dom kobiet” i Letni „Maman do wzięcia”.
540. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 37, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Wiosenne porządki”, Malickiej „I co z takim zrobić?”.
541. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 49, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Złoty wieniec”, Kameralny „Wróble gniazdo”.
542. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 34, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Sługa Jego Królewskiej Mości” i Letni „Gdzie djabeł nie może...”.
543. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 43, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Przyjaciele” i Kameralny „Współczesne”.
544. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 8, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Mała Dorrit” i Mały „Domino”.
545. SŁONIMSKI Antoni: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 42, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Nowy „Bratnie dusze” i Mały „Rozwiódźmy się!”.
546. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 50, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny „Rodzeństwo Thierry”, Letni „W roli głównej Barbara Bow...”.
547. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 6, s. 15. Sygn. 1503-A Teatr Malickiej „Pani Bovary”, Ateneum „Dziewczyna z lasu”.
548. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dwie premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 28, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Nowy „Ostrożnie, świeżo malowane!”, Letni „Król bridża”.
549. SŁONIMSKI Antoni: *Dwugłós o wiosnie*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 29, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
550. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dymsza*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 31, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Podwójna buchalterja”.
551. SŁONIMSKI Antoni: *Dziecinna fotografia*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 11, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
552. SŁONIMSKI Antoni: *Dzień chwały*, „Skamander”, 1924, t. 4, październik-grudzień, z. 34, s. 204-205. Sygn. 53-A Wiersz.
553. SŁONIMSKI Antoni: *Dziesięciolecie*, „Nowa Kultura”, 1954, nr 29-30, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
554. SŁONIMSKI Antoni: *Dziesięciolecie Praw Człowieka*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 451/52, s. [1], 3. Sygn. 2058-A MF
555. SŁONIMSKI Antoni: *Dzikié wino*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 9, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.

556. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Dziwna napaść*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 12, s. 10. Sygn. 1503-A Odnosnie art. z nr. 10 „Pionu” „Ordynarny pięknoduch”.
557. SŁONIMSKI Antoni: *Elegia miasteczek żydowskich*, „Znak”, 1983, nr 339-340 (2-3), s. 411. Sygn. 1812-A Wiersz.
558. SŁONIMSKI Antoni: *Elegia żydowskich miasteczek*, „Nowiny Literackie”, 1947, nr 24, s. [1]. Sygn. 2060-A Wiersz.
559. SŁONIMSKI Antoni: *Elżbieta i Filip*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 51-52, s. 10. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Elżbieta, królowa Anglii”.
560. SŁONIMSKI Antoni: *Emigradczyni. (Fragmenty)*, „Szpilki”, 1959, nr 29, s. [4]. Sygn. 1728-A
561. SŁONIMSKI Antoni: *Epitafium*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 46, s. [8]. Sygn. 1737-A
562. SŁONIMSKI Antoni: *Erenburg laureatem Stalinowskiej Nagrody Pokoju*, „Nowa Kultura”, 1937, nr 2, s. [1]. Sygn. 2058-A MF
563. SŁONIMSKI Antoni: *Etykiety*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 40, s. [8]. Sygn. 1737-A
564. SŁONIMSKI Antoni: *Fajka*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 37, s. [8]. Sygn. 1737-A
565. SŁONIMSKI Antoni: *Fale*, „Skamander”, 1926, t. 6, styczeń, z. 43, s. 26-28. Sygn. 53-A Wiersz.
566. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Film. Burzliwa młodość (Majestic)*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 36, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowa Komedia „Firma”.
567. SŁONIMSKI Antoni: *Finał*, „Nowa Polska”, 1945, z. 1, s. 12. Sygn. 6959-A P [CDN]
568. SŁONIMSKI Antoni: *Flamengo*, „Skamander”, 1925, t. 5, marzec, z. 39, s. 134. Sygn. 53-A Wiersz.
569. SŁONIMSKI Antoni: *Fortuna*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 9, s. [8]. Sygn. 1737-A
570. SŁONIMSKI Antoni: *Fraszki londyńskie*, „Nowiny Literackie”, 1947, nr 16, s. 3. Sygn. 2060-A
571. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Fredro w Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 17, s. 3. Sygn. 1503-A „Wielki człowiek do małych interesów”.
572. SŁONIMSKI Antoni: *Front narodowy i front antynarodowy*, „Głos Robotniczy”, 1952, nr 255, s. 7. Sygn. 76-G
573. SŁONIMSKI Antoni: *Front narodowy i front antynarodowy*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 43, s. 2. Sygn. 2058-A MF
574. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Futro p. Leszczyńskiego czyli Droga do Teatru*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 18, s. 4. Sygn. 225-A
575. SŁONIMSKI Antoni: *Gadatliwa kanapa*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 9, s. [4]. Sygn. 1737-A
576. SŁONIMSKI Antoni: *Galeria sztuki współczesnej*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 42, s. [8]. Sygn. 1737-A
577. SŁONIMSKI Antoni: *Gilotyna. Na wyjazd Duhamela*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 43, s. 12. Sygn. 1503-A Wiersz.
578. SŁONIMSKI Antoni: *Głos buntownika*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 13, s. 4. Sygn. 1503-A Odnosnie tekstów Kruczkowskiego i Bramnickiego.
579. SŁONIMSKI Antoni: *Głos Glorii Swanson*, „Iluzjon”, 1993, nr 3-4, s. 2. Sygn. 7692-A Wiersz.
580. SŁONIMSKI Antoni: *Gogol zamerykanizowany*, „Nowa Kultura”, 1950, nr 6, s. 6. Sygn. 2058-A MF
581. SŁONIMSKI Antoni: *Golem*, „Nowa Polska”, 1945, z. 3, s. 129-132. Sygn. 6959-A P [CDN]
582. SŁONIMSKI Antoni: *Gorączka*, „Skamander”, 1921, t. 2, luty-marzec, z. 5, s. 143-145. Sygn. 53-A Wiersz.
583. SŁONIMSKI Antoni: *Gratis pro deo*, „Skamander”, 1936, t. 10, marzec-kwiecień, z. 68 i 69, s. 151. Sygn. 53-A Wiersz.

584. SŁONIMSKI Antoni: *Grypa szaleje w Naprawie*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 1, s. [8]. Sygn. 1737-A
585. SŁONIMSKI Antoni: *Gwiazdy*, „Płomyczek”, 1989, nr 12, s. [17]. Sygn. 7524-A MF Wiersz.
586. SŁONIMSKI Antoni: *H. G. Wells*, „Nowa Polska”, 1946, z. 2, s. 125-127. Sygn. 6959-A P [CDN]
587. SŁONIMSKI Antoni: *Hamlet i nowoczesność*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 8, s. [8]. Sygn. 1737-A
588. SŁONIMSKI Antoni: *Hamletyzm*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 13, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
589. SŁONIMSKI Antoni: *Heksamet na wojnę niemiecko-rosyjską*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 29, s. [1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersz.
590. SŁONIMSKI Antoni: *Historja „Pikadora”*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 51-52, s. 2. Sygn. 1503-A
591. SŁONIMSKI Antoni: *Historyczne intermezza*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 29, s. 3. Sygn. 225-A Wiersze: „Mojżesz gromi Ameleków”, „Jasohn”, „Manna”.
592. SŁONIMSKI Antoni: *Hjacenty*, „Skamander”, 1924, t. 4, październik-grudzień, z. 34, s. 209. Sygn. 53-A Wiersz.
593. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Hopwood w Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 44, s. 4. Sygn. 1503-A „Słomiani wdowcy”.
594. SŁONIMSKI Antoni: *Igraszki pamięci*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 40, s. [8]. Sygn. 1737-A
595. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Inauguracja „Ateneum”*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 42, s. 4. Sygn. 1503-A „Wanda”.
596. SŁONIMSKI Antoni: *Inauguracja „Ateneum”*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 38, s. 4. Sygn. 1503-A „Sprawa Jakubowskiego” („Józef”).
597. SŁONIMSKI Antoni: *Inflacja*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 43, s. [8]. Sygn. 1737-A
598. SŁONIMSKI Antoni: *Interes*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 26, s. [8]. Sygn. 1737-A
599. SŁONIMSKI Antoni: *Inwokacja*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 37, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
600. SŁONIMSKI Antoni: *Izrael*, „Słowo Żydowskie”, 2008, nr 7-8, s. 14. Sygn. 4932-A Wiersz.
601. SŁONIMSKI Antoni: *Jack London*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 32, s. [1]. Sygn. 1503-A Odnosnie wydania dzieł wszystkich przez „Rój”.
602. SŁONIMSKI Antoni: *Jak było naprawdę. Monolog naocznego świadka*, „Dialog”, 1963, nr 1, s. [5]-18. Sygn. 3605-A
603. SŁONIMSKI Antoni: *Jak powstało UNESCO*, „Przegląd Kulturalny”, 1957, nr 5, s. [8]. Sygn. 2412-A
604. SŁONIMSKI Antoni: *Jak to było naprawdę. Monolog naocznego świadka*, „Wiadomości”, 1963, nr 13, s. [1]-2. Sygn. 6928-A P [CDN]
605. SŁONIMSKI Antoni: *Jaki nie powinien być film o Mickiewiczu*, „Film”, 1955, nr 47, s. 12. Sygn. 1768-A
606. SŁONIMSKI Antoni: *Jakobson*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 38, s. [4]. Sygn. 1737-A
607. SŁONIMSKI Antoni: *Jamb*, „Szpilki”, 1972, nr 42, s. 11. Sygn. 1728-A
608. SŁONIMSKI Antoni: *Jan Lechoń*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 23, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
609. SŁONIMSKI Antoni: *Jan Lechoń*, „Przegląd Kulturalny”, 1956, nr 27, s. [12]. Sygn. 2412-A

610. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: Jednodniówka na „Macierz Szkolną” „Warszawa- Wołyniowi” i inne, „Sowizdrzał”, 1917, nr 22, s. 10. Sygn. 225-A
611. SŁONIMSKI Antoni: *Jedność*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 22, s. [8]. Sygn. 1737-A
612. SŁONIMSKI Antoni: *Jeszcze „Sen srebrny Salomei”*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 41, s. 4. Sygn. 1503-A Odnośnie recenzji z nr. 39 i tekstu Pomirowskiego z nr. 40.
613. SŁONIMSKI Antoni: *Jeszcze jeden obiad literacki*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 47, s. 6. Sygn. 1503-A Dialog artystów.
614. SŁONIMSKI Antoni: *Jubileuszowa prośba „Szpilek” do żądnych pochlebstw dygnitarzy, „Szpilki”*, 1954, nr 50, s. 6. Sygn. 1728-A Wierszyk. 29.04.1947 r.
615. SŁONIMSKI Antoni: *Kain i Abel*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 45, s. 3. Sygn. 1503-A Fraszka.
616. SŁONIMSKI Antoni: *Kalendarz i klepsydra*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 17, s. [8]. Sygn. 1737-A
617. SŁONIMSKI Antoni: *Kartki z notatnika podróży do Urugwaju*, „Przegląd Kulturalny”, 1955, nr 19, s. 3. Sygn. 2412-A
618. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: *Kelner miał rację*, „Przekrój”, 1991, nr 2407, s. 9. Sygn. 1729-A
619. SŁONIMSKI Antoni [A.S. pseud.]: *Kelner miał rację*, „Szpilki”, 1967, nr 52/53, s. 4. Sygn. 1728-A List do redakcji.
620. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Kino*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 19, s. 5. Sygn. 1503-A „Skrzydlaty zwycięzca”.
621. SŁONIMSKI Antoni: *Kino*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 4, s. 6. Sygn. 1503-A „Gorączka złota”.
622. SŁONIMSKI Antoni: *Kino*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 46, s. 4. Sygn. 1503-A „Czerwony błazen” i „Trędowata”.
623. SŁONIMSKI Antoni: *Klawiatura*, „Przegląd Kulturalny”, 1958, nr 51-52, s. 2. Sygn. 2412-A Wiersz.
624. SŁONIMSKI Antoni: *Kłęska w Neapolu*, „Skamander”, 1922, t. 3, lipiec-sierpień-wrzesień, z. 22-24, s. 405. Sygn. 53-A Wiersz.
625. SŁONIMSKI Antoni: *Kłamstwo*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 33, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
626. SŁONIMSKI Antoni: *Kolejność uczuć*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 6, s. 4. Sygn. 1503-A Film „Żółty paszport”.
627. SŁONIMSKI Antoni: *Kolumna Zygmunta*, „Meander”, 1992, nr 1-2, s. 103. Sygn. 2370-A Wiersz.
628. SŁONIMSKI Antoni: *Koło*, „Skamander”, 1921, t. 2, luty-marzec, z. 5, s. 148-149. Sygn. 53-A Wiersz.
629. SŁONIMSKI Antoni: *Kołysanka*, „Głos Poranny”, 1931, nr 118, s. 7. Sygn. 26-G Wiersz. Zamiast felietonu.
630. SŁONIMSKI Antoni: *Kołysanka*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
631. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Komedja Acharda w Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 14, s. 6. Sygn. 1503-A „Koko”.
632. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Komedja Hasenclevera*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 54, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Pan z towarzystwa”.
633. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Komedja Hemara*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 44, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowa Komedia „Firma”.

634. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Komedja Krzywoszewskiego w Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 24, s. 5. Sygn. 1503-A „Koleżanki”.
635. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Komedja Lonsdale'a*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 39, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Koniec pani Cheyney”.
636. SŁONIMSKI Antoni: *Komedja Maughama w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 12, s. 4. Sygn. 1503-A
637. SŁONIMSKI Antoni: *Komedja Szaniawskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 5, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Nowy „Adwokat i róże”.
638. SŁONIMSKI Antoni: *Kompromis*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 6, s. [8]. Sygn. 1737-A
639. SŁONIMSKI Antoni: *Koncert skrzypcowy*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 50, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
640. SŁONIMSKI Antoni: *Konieczna polemika*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 35, s. 4. Sygn. 7517-A P [CDN].
641. SŁONIMSKI Antoni: *Kongres Wiedeński. 1815.1952*, „Szpilki”, 1953, nr 1, s. 2. Sygn. 1728-A Wiersz.
642. SŁONIMSKI Antoni: *Kontrmarsz. Włodzimierzowi Majakowskiemu*, „Skamander”, 1922, t. 3, styczeń, z. 16, s. 36-37. Sygn. 53-A Wiersz.
643. SŁONIMSKI Antoni: *Krach na giełdzie*, „Szpilki”, 1967, nr 13, s. 7. Sygn. 1728-A
644. SŁONIMSKI Antoni: *Kraków*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 43, s. [8]. Sygn. 1737-A
645. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 24, s. 4. Sygn. 1503-A
646. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 25, s. 4. Sygn. 1503-A
647. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 26, s. 8. Sygn. 1503-A
648. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 27, s. 4. Sygn. 1503-A
649. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 28, s. 4. Sygn. 1503-A
650. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 29, s. 5. Sygn. 1503-A
651. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 30, s. 4. Sygn. 1503-A
652. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 32, s. 4. Sygn. 1503-A
653. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 35, s. 4. Sygn. 1503-A
654. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 37, s. 4. Sygn. 1503-A
655. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 38, s. 4. Sygn. 1503-A
656. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 39, s. 4. Sygn. 1503-A
657. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 40, s. 4. Sygn. 1503-A
658. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 41, s. 4. Sygn. 1503-A

659. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 42, s. 4.
Sygn. 1503-A
660. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 43, s. 4.
Sygn. 1503-A
661. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 44, s. 4.
Sygn. 1503-A
662. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 45, s. 4.
Sygn. 1503-A
663. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 47, s. 6.
Sygn. 1503-A
664. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 48, s. 4.
Sygn. 1503-A
665. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 1, s. 6.
Sygn. 1503-A
666. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 4, s. 4.
Sygn. 1503-A
667. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 8, s. 4.
Sygn. 1503-A
668. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 9, s. 4.
Sygn. 1503-A
669. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 11, s. 4.
Sygn. 1503-A
670. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 15, s. 4.
Sygn. 1503-A
671. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 16, s. 4.
Sygn. 1503-A
672. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 21, s. 4.
Sygn. 1503-A
673. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 22, s. 4.
Sygn. 1503-A
674. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 26, s. 3.
Sygn. 1503-A
675. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 27, s. 3.
Sygn. 1503-A
676. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 40, s. 4.
Sygn. 1503-A
677. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 41, s. 6.
Sygn. 1503-A
678. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 42, s. 4.
Sygn. 1503-A
679. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 43, s. 4.
Sygn. 1503-A
680. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 44, s. 4.
Sygn. 1503-A
681. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 47, s. 4.
Sygn. 1503-A

682. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 49, s. 6.
Sygn. 1503-A
683. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 16, s. 5.
Sygn. 1503-A
684. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 18, s. 4.
Sygn. 1503-A
685. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 19, s. 4.
Sygn. 1503-A
686. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 20, s. 6.
Sygn. 1503-A
687. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 21, s. 4.
Sygn. 1503-A
688. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 22, s. 4.
Sygn. 1503-A
689. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 23, s. 4.
Sygn. 1503-A
690. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 26, s. 4.
Sygn. 1503-A
691. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 27, s. 4.
Sygn. 1503-A
692. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 29, s. 4.
Sygn. 1503-A
693. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 30, s. 4.
Sygn. 1503-A
694. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 33, s. 5.
Sygn. 1503-A
695. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 34, s. 4.
Sygn. 1503-A
696. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 35, s. 4.
Sygn. 1503-A
697. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 36, s. 4.
Sygn. 1503-A
698. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 37, s. 4.
Sygn. 1503-A
699. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 39, s. 6.
Sygn. 1503-A
700. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 40, s. 4.
Sygn. 1503-A
701. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 41, s. 4.
Sygn. 1503-A
702. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 42, s. 6.
Sygn. 1503-A „Ojciec Krystyny Alberty”.
703. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 45, s. 4.
Sygn. 1503-A
704. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 47, s. 11.
Sygn. 1503-A

705. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 48, s. 4.
Sygn. 1503-A
706. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 50, s. 4.
Sygn. 1503-A
707. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 51, s. 11.
Sygn. 1503-A
708. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 1, s. 3.
Sygn. 1503-A
709. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 3, s. 6.
Sygn. 1503-A
710. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 5, s. 4.
Sygn. 1503-A
711. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 6, s. 5.
Sygn. 1503-A
712. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 8, s. 4.
Sygn. 1503-A
713. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 9, s. 4.
Sygn. 1503-A
714. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 10, s. 6.
Sygn. 1503-A
715. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 11, s. 4.
Sygn. 1503-A
716. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 12, s. 6.
Sygn. 1503-A
717. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 16, s. 7.
Sygn. 1503-A
718. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 20, s. 5.
Sygn. 1503-A
719. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 22, s. 4.
Sygn. 1503-A
720. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 25, s. 4.
Sygn. 1503-A
721. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 26, s. 4.
Sygn. 1503-A
722. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 27, s. 4.
Sygn. 1503-A
723. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 35, s. 4.
Sygn. 1503-A
724. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 36, s. 4.
Sygn. 1503-A
725. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 37, s. 4.
Sygn. 1503-A
726. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 38, s. 4.
Sygn. 1503-A
727. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 41, s. 6.
Sygn. 1503-A

728. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 42, s. 4.
Sygn. 1503-A
729. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 43, s. 4.
Sygn. 1503-A
730. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 46, s. 5.
Sygn. 1503-A
731. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 47, s. 4.
Sygn. 1503-A
732. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 48, s. 5.
Sygn. 1503-A
733. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 49, s. 4.
Sygn. 1503-A
734. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 51-52, s. 9.
Sygn. 1503-A
735. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 1, s. 5.
Sygn. 1503-A
736. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 3, s. 6.
Sygn. 1503-A
737. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 4, s. 4.
Sygn. 1503-A
738. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 7, s. 4.
Sygn. 1503-A
739. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 8, s. 4.
Sygn. 1503-A
740. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 11, s. 4.
Sygn. 1503-A
741. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 13, s. 4.
Sygn. 1503-A
742. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 18, s. 6.
Sygn. 1503-A
743. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 19, s. 4.
Sygn. 1503-A
744. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 21, s. 4.
Sygn. 1503-A
745. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 22, s. 6.
Sygn. 1503-A Ankieta w sprawie warunków zewnętrznych ułatwiających twórczość literacką.
746. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 25, s. 4.
Sygn. 1503-A Dot. ankiety w sprawie warunków zewnętrznych ułatwiających twórczość literacką.
747. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 26, s. 4.
Sygn. 1503-A
748. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 28, s. 4.
Sygn. 1503-A
749. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 32, s. 4.
Sygn. 1503-A

750. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 34, s. 4.
Sygn. 1503-A
751. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 36, s. 4.
Sygn. 1503-A
752. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 37, s. 6.
Sygn. 1503-A
753. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 38, s. 4.
Sygn. 1503-A
754. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 40, s. 6.
Sygn. 1503-A
755. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 42, s. 6.
Sygn. 1503-A
756. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 43, s. 4.
Sygn. 1503-A
757. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 44, s. 5.
Sygn. 1503-A
758. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 47, s. 4.
Sygn. 1503-A
759. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 49, s. 4.
Sygn. 1503-A
760. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 50, s. 4.
Sygn. 1503-A
761. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 1, s. 7.
Sygn. 1503-A
762. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 2, s. 4.
Sygn. 1503-A
763. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 3, s. 5.
Sygn. 1503-A
764. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 5, s. 4.
Sygn. 1503-A
765. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 6, s. 5.
Sygn. 1503-A
766. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 7, s. 6.
Sygn. 1503-A
767. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 10, s. 4.
Sygn. 1503-A
768. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 12, s. 4.
Sygn. 1503-A
769. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 16, s. 6.
Sygn. 1503-A
770. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 17, s. 6.
Sygn. 1503-A
771. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 19, s. 4.
Sygn. 1503-A
772. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 21, s. 4.
Sygn. 1503-A

773. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 40, s. 6.
Sygn. 1503-A
774. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 41, s. 6.
Sygn. 1503-A
775. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 42, s. 4.
Sygn. 1503-A
776. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 46, s. 5.
Sygn. 1503-A
777. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 47, s. 4.
Sygn. 1503-A
778. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 48, s. 5.
Sygn. 1503-A
779. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 51, s. 5.
Sygn. 1503-A
780. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 53, s. 4.
Sygn. 1503-A
781. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 54, s. 10.
Sygn. 1503-A
782. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 1, s. 6.
Sygn. 1503-A
783. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 2, s. 5.
Sygn. 1503-A
784. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 4, s. 3.
Sygn. 1503-A
785. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 5, s. 3.
Sygn. 1503-A
786. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 6, s. 3.
Sygn. 1503-A
787. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 7, s. 5.
Sygn. 1503-A
788. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 10, s. 6.
Sygn. 1503-A
789. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 11, s. 6.
Sygn. 1503-A
790. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 15, s. 6.
Sygn. 1503-A
791. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 16, s. 6.
Sygn. 1503-A
792. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 18, s. 3.
Sygn. 1503-A
793. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 20, s. 6.
Sygn. 1503-A
794. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 21, s. 4.
Sygn. 1503-A
795. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 22, s. 5.
Sygn. 1503-A

796. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 23, s. 6. Sygn. 1503-A
797. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 24, s. 6. Sygn. 1503-A
798. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 25, s. 6. Sygn. 1503-A
799. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 26, s. 5. Sygn. 1503-A
800. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 27, s. 5. Sygn. 1503-A
801. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 28, s. 5. Sygn. 1503-A
802. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 29, s. 5. Sygn. 1503-A
803. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 30, s. 5. Sygn. 1503-A
804. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 31, s. 5. Sygn. 1503-A
805. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 32, s. 5. Sygn. 1503-A
806. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 33, s. 5. Sygn. 1503-A
807. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 34, s. 3. Sygn. 1503-A
808. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 35, s. 6. Sygn. 1503-A
809. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 41, s. 3. Sygn. 1503-A
810. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 42, s. 5. Sygn. 1503-A
811. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 43, s. 7. Sygn. 1503-A
812. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 44, s. 5. Sygn. 1503-A
813. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 45, s. 5. Sygn. 1503-A
814. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 46, s. 5. Sygn. 1503-A
815. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 48, s. 6. Sygn. 1503-A
816. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 49, s. 5. Sygn. 1503-A
817. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 50, s. 5. Sygn. 1503-A
818. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 51, s. 5. Sygn. 1503-A

819. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 52, s. 8.
Sygn. 1503-A
820. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 53, s. 5.
Sygn. 1503-A
821. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 54, s. 5.
Sygn. 1503-A
822. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 1, s. 6.
Sygn. 1503-A
823. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 2, s. 5.
Sygn. 1503-A
824. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 3, s. 4.
Sygn. 1503-A
825. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 4, s. 5.
Sygn. 1503-A
826. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 5, s. 6.
Sygn. 1503-A
827. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 6, s. 5.
Sygn. 1503-A
828. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 7, s. 6.
Sygn. 1503-A
829. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 8, s. 9.
Sygn. 1503-A
830. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 12, s. 10.
Sygn. 1503-A
831. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 13, s. 14.
Sygn. 1503-A
832. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 14, s. 4.
Sygn. 1503-A
833. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 15, s. 7.
Sygn. 1503-A
834. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 16, s. 6.
Sygn. 1503-A
835. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 17, s. 6.
Sygn. 1503-A
836. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 18, s. 5.
Sygn. 1503-A
837. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 19, s. 6.
Sygn. 1503-A
838. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 20, s. 5.
Sygn. 1503-A
839. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 22, s. 5.
Sygn. 1503-A
840. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 23, s. 10.
Sygn. 1503-A
841. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 25 [24], s. 7.
Sygn. 1503-A

842. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 26, s. 6.
Sygn. 1503-A
843. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 28, s. 5.
Sygn. 1503-A
844. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 29, s. 6.
Sygn. 1503-A
845. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 30, s. 6.
Sygn. 1503-A
846. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 31, s. 5.
Sygn. 1503-A
847. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 32, s. 4.
Sygn. 1503-A
848. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 33, s. 22.
Sygn. 1503-A
849. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 34, s. 4.
Sygn. 1503-A
850. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 35, s. 6.
Sygn. 1503-A
851. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 36, s. 6.
Sygn. 1503-A
852. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 37, s. 6.
Sygn. 1503-A
853. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 38, s. 6.
Sygn. 1503-A
854. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 39, s. 6.
Sygn. 1503-A
855. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 40, s. 6.
Sygn. 1503-A
856. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 42, s. 5.
Sygn. 1503-A
857. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 43, s. 6.
Sygn. 1503-A
858. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 44, s. 6.
Sygn. 1503-A
859. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 45, s. 4.
Sygn. 1503-A
860. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 48, s. 5.
Sygn. 1503-A
861. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 49, s. 7.
Sygn. 1503-A
862. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 50, s. 5.
Sygn. 1503-A
863. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 51, s. 5.
Sygn. 1503-A
864. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 54, s. 10.
Sygn. 1503-A

865. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 3, s. 6.
Sygn. 1503-A
866. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 4, s. 4.
Sygn. 1503-A
867. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 5, s. 4.
Sygn. 1503-A
868. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 6, s. 7.
Sygn. 1503-A
869. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 7, s. 5.
Sygn. 1503-A
870. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 8, s. 7.
Sygn. 1503-A
871. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 9, s. 7.
Sygn. 1503-A
872. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 10, s. 7.
Sygn. 1503-A
873. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 11, s. 6.
Sygn. 1503-A
874. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 12, s. 5.
Sygn. 1503-A
875. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 13, s. 8.
Sygn. 1503-A
876. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 14, s. 6.
Sygn. 1503-A
877. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 16, s. 18.
Sygn. 1503-A
878. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 17, s. 5.
Sygn. 1503-A
879. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 18, s. 6.
Sygn. 1503-A
880. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 19, s. 7.
Sygn. 1503-A
881. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 20, s. 5.
Sygn. 1503-A
882. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 22, s. 7.
Sygn. 1503-A
883. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 23, s. 12.
Sygn. 1503-A
884. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 25, s. 5.
Sygn. 1503-A
885. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 26, s. 5.
Sygn. 1503-A
886. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 27, s. 6.
Sygn. 1503-A
887. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 28, s. 7.
Sygn. 1503-A

888. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 29, s. 5.
Sygn. 1503-A
889. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 30, s. 6.
Sygn. 1503-A
890. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 31, s. 5.
Sygn. 1503-A
891. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 32, s. 5.
Sygn. 1503-A
892. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 33, s. 5.
Sygn. 1503-A
893. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 34, s. 5.
Sygn. 1503-A
894. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 35, s. 6.
Sygn. 1503-A
895. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 36, s. 5.
Sygn. 1503-A
896. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 38, s. 6.
Sygn. 1503-A
897. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 39, s. 6.
Sygn. 1503-A
898. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 47, s. 11.
Sygn. 1503-A
899. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 49, s. 7.
Sygn. 1503-A
900. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 1, s. 6.
Sygn. 1503-A
901. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 3, s. 6.
Sygn. 1503-A
902. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 5, s. 7.
Sygn. 1503-A
903. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 7, s. 4.
Sygn. 1503-A
904. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 8, s. 7.
Sygn. 1503-A
905. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 10, s. 7.
Sygn. 1503-A
906. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 11, s. 7.
Sygn. 1503-A
907. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 12 [13], s. 6.
Sygn. 1503-A
908. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 15, s. 7.
Sygn. 1503-A
909. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 16, s. 19.
Sygn. 1503-A
910. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 17, s. 5.
Sygn. 1503-A

911. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A
912. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 19, s. 5. Sygn. 1503-A
913. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 20, s. 6. Sygn. 1503-A
914. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A
915. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 23, s. 6. Sygn. 1503-A
916. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 24, s. 5. Sygn. 1503-A
917. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 25, s. 7. Sygn. 1503-A
918. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 26, s. 6. Sygn. 1503-A
919. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 27, s. 6. Sygn. 1503-A
920. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 28, s. 5. Sygn. 1503-A
921. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 29, s. 5. Sygn. 1503-A
922. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 30, s. 5. Sygn. 1503-A
923. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 31, s. 7. Sygn. 1503-A
924. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 32, s. 5. Sygn. 1503-A
925. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 33, s. 4. Sygn. 1503-A
926. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 34, s. 5. Sygn. 1503-A
927. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 35, s. 5. Sygn. 1503-A
928. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 36, s. 5. Sygn. 1503-A
929. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 37, s. 5. Sygn. 1503-A
930. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 38, s. 5. Sygn. 1503-A
931. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 39, s. 5. Sygn. 1503-A
932. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 40, s. 5. Sygn. 1503-A

933. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 41, s. 7. Sygn. 1503-A
934. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 42, s. 5. Sygn. 1503-A
935. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 43, s. 5. Sygn. 1503-A
936. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 44, s. 6. Sygn. 1503-A
937. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 45, s. 6. Sygn. 1503-A
938. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A
939. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 47, s. 5. Sygn. 1503-A
940. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 48, s. 23. Sygn. 1503-A
941. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 49, s. 6. Sygn. 1503-A
942. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 50, s. 6. Sygn. 1503-A
943. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 51, s. 5. Sygn. 1503-A
944. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 52, s. 5. Sygn. 1503-A
945. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 53-4, s. 19. Sygn. 1503-A
946. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 1, s. 7. Sygn. 1503-A
947. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 2, s. 6. Sygn. 1503-A
948. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 4, s. 5. Sygn. 1503-A
949. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 5, s. 6. Sygn. 1503-A
950. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 6, s. 7. Sygn. 1503-A
951. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 8, s. 6. Sygn. 1503-A
952. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 9, s. 6. Sygn. 1503-A
953. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 10, s. 6. Sygn. 1503-A
954. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 11, s. 6. Sygn. 1503-A

955. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 12, s. 6. Sygn. 1503-A
956. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 13, s. 6. Sygn. 1503-A
957. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 15, s. 5. Sygn. 1503-A
958. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 16, s. 6. Sygn. 1503-A
959. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 17, s. 5. Sygn. 1503-A
960. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 18, s. 5. Sygn. 1503-A
961. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 20, s. 6. Sygn. 1503-A
962. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 21, s. 6. Sygn. 1503-A
963. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A
964. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 23, s. 6. Sygn. 1503-A
965. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 24, s. 6. Sygn. 1503-A
966. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 25, s. 5. Sygn. 1503-A
967. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 26, s. 5. Sygn. 1503-A
968. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 27, s. 30. Sygn. 1503-A
969. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 28, s. 7. Sygn. 1503-A
970. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 29, s. 6. Sygn. 1503-A
971. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 30, s. 5. Sygn. 1503-A
972. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 31, s. 5. Sygn. 1503-A
973. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 34, s. 5. Sygn. 1503-A
974. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 35, s. 7. Sygn. 1503-A
975. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 36, s. 5. Sygn. 1503-A
976. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 37, s. 5. Sygn. 1503-A

977. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 38, s. 5.
Sygn. 1503-A
978. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 39, s. 6.
Sygn. 1503-A
979. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 40, s. 6.
Sygn. 1503-A
980. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 41, s. 6.
Sygn. 1503-A
981. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 42, s. 9.
Sygn. 1503-A
982. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 43, s. 6.
Sygn. 1503-A
983. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 44, s. 6.
Sygn. 1503-A
984. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 45, s. 6.
Sygn. 1503-A
985. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 46, s. 30.
Sygn. 1503-A
986. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 47, s. 6.
Sygn. 1503-A
987. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 48, s. 7.
Sygn. 1503-A
988. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 49, s. 6.
Sygn. 1503-A
989. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 50, s. 10.
Sygn. 1503-A
990. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 51, s. 6.
Sygn. 1503-A
991. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 1, s. 9.
Sygn. 1503-A
992. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 2, s. 4.
Sygn. 1503-A
993. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 3, s. 5.
Sygn. 1503-A
994. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 4, s. 5.
Sygn. 1503-A
995. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 5, s. 5.
Sygn. 1503-A
996. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 6, s. 5.
Sygn. 1503-A
997. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 7, s. 5.
Sygn. 1503-A
998. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 8, s. 6.
Sygn. 1503-A

999. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 10, s. 10. Sygn. 1503-A
1000. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 11, s. 6. Sygn. 1503-A
1001. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 13, s. 6. Sygn. 1503-A
1002. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 14, s. 5. Sygn. 1503-A
1003. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 15, s. 8. Sygn. 1503-A
1004. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 16, s. 6. Sygn. 1503-A
1005. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 17, s. 19. Sygn. 1503-A
1006. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 18, s. 5. Sygn. 1503-A
1007. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 19, s. 7. Sygn. 1503-A
1008. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 21, s. 5. Sygn. 1503-A
1009. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 22, s. 6. Sygn. 1503-A
1010. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 23, s. 5. Sygn. 1503-A
1011. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 24, s. 6. Sygn. 1503-A
1012. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 25, s. 6. Sygn. 1503-A
1013. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 26, s. 6. Sygn. 1503-A
1014. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 27, s. 6. Sygn. 1503-A
1015. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 28, s. 5. Sygn. 1503-A
1016. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 29, s. 6. Sygn. 1503-A
1017. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 30, s. 7. Sygn. 1503-A
1018. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 31, s. 5. Sygn. 1503-A
1019. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 33, s. 6. Sygn. 1503-A
1020. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 34, s. 6. Sygn. 1503-A

1021. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 35, s. 7. Sygn. 1503-A
1022. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 36, s. 6. Sygn. 1503-A
1023. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 37, s. 7. Sygn. 1503-A
1024. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 38, s. 7. Sygn. 1503-A
1025. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 39, s. 9. Sygn. 1503-A
1026. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 40, s. 6. Sygn. 1503-A
1027. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 43, s. 8. Sygn. 1503-A
1028. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 44, s. 6. Sygn. 1503-A
1029. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 45, s. 6. Sygn. 1503-A
1030. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 46, s. 7. Sygn. 1503-A
1031. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 47, s. 10. Sygn. 1503-A
1032. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 48, s. 7. Sygn. 1503-A
1033. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 49, s. 5. Sygn. 1503-A
1034. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 50, s. 6. Sygn. 1503-A
1035. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 51, s. 5. Sygn. 1503-A
1036. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 52-53, s. 41. Sygn. 1503-A Wierszowana o Warszawie.
1037. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 1, s. 5. Sygn. 1503-A
1038. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 3, s. 6. Sygn. 1503-A
1039. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 5, s. 5. Sygn. 1503-A
1040. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 6, s. 14. Sygn. 1503-A
1041. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 7, s. 6. Sygn. 1503-A
1042. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 8, s. 6. Sygn. 1503-A

1043. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 9, s. 5.
Sygn. 1503-A
1044. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 10, s. 6.
Sygn. 1503-A
1045. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 11, s. 5.
Sygn. 1503-A
1046. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 12, s. 5.
Sygn. 1503-A
1047. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 13, s. 5.
Sygn. 1503-A
1048. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 15, s. 5.
Sygn. 1503-A
1049. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 16, s. 19.
Sygn. 1503-A
1050. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 20, s. 8.
Sygn. 1503-A
1051. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 21, s. 6.
Sygn. 1503-A
1052. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 22, s. 6.
Sygn. 1503-A
1053. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 23, s. 7.
Sygn. 1503-A
1054. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 24, s. 5.
Sygn. 1503-A
1055. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 25, s. 6.
Sygn. 1503-A
1056. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 26, s. 6.
Sygn. 1503-A
1057. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 27, s. 5.
Sygn. 1503-A
1058. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 28, s. 6.
Sygn. 1503-A
1059. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 29, s. 5.
Sygn. 1503-A
1060. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 30, s. 6.
Sygn. 1503-A
1061. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 31-32,
s. 42. Sygn. 1503-A
1062. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 34, s. 6.
Sygn. 1503-A
1063. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 35, s. 6.
Sygn. 1503-A
1064. SŁONIMSKI Antoni: *Kronika tygodniowa*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 36, s. 6.
Sygn. 1503-A

1065. SŁONIMSKI Antoni: *Kroniki londyńskie*, „Więź”, 1994, nr 9, s. 110-[116]. Sygn. 3936-A
1066. SŁONIMSKI Antoni: *Krople poezji*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 48, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1067. SŁONIMSKI Antoni: *Kryteria*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 12, s. [8]. Sygn. 1737-A
1068. SŁONIMSKI Antoni: *Krytyka czy reklama?*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 28, s. [1]. Sygn. 1503-A
1069. SŁONIMSKI Antoni: *Krytykom*, „Nowa Kultura”, 1937, nr 48, s. 2. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1070. SŁONIMSKI Antoni: *Ksawery*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 40, s. [8]. Sygn. 1737-A
1071. SŁONIMSKI Antoni: *Książka wczoraj i dziś*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 19, s. [1]. Sygn. 2058-A MF
1072. SŁONIMSKI Antoni: *Książki najgorsze*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 6, s. 3. Sygn. 1503-A „Kwitnąca radość”. Zawiera imaginacyjny portret Henryka Sela i Henryka Rosenberga autorstwa Słonimskiego.
1073. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Kurjer kinowy*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 6, s. 3. Sygn. 1503-A „Bitwa” wg powieści Claude Farrère’a.
1074. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Kurjer kinowy*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 39, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Nowy i Pan „Mały lord”.
1075. SŁONIMSKI Antoni: *Kurjer kinowy*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A „Iwonka”, „Wampiry Warszawy”.
1076. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Kurjer kinowy. Kryzys w kinie - Film zwierzęcy – „Hollywood”*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A „Zwierzęta jak ludzie”, „Hollywood”.
1077. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Kurjer kinowy*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 51-52, s. 6. Sygn. 1503-A „Szczęśliwy wisielec”.
1078. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Kwadrans przed świtem*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowy.
1079. SŁONIMSKI Antoni: *Kwiatki do kożucha*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 6, s. [8]. Sygn. 1737-A
1080. SŁONIMSKI Antoni: *Lamus*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 27, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1081. SŁONIMSKI Antoni: *Laski*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 43, s. [8]. Sygn. 1737-A Wiersz.
1082. SŁONIMSKI Antoni: *Lato w Warszawie*, „Skamander”, 1924, t. 4, październik-grudzień, z. 34, s. 206. Sygn. 53-A Wiersz.
1083. SŁONIMSKI Antoni: *Lechoń*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 38, s. [8]. Sygn. 1737-A
1084. SŁONIMSKI Antoni: *Lekarz bezdomny. Sztuka w trzech aktach*, „Dialog”, 1981, nr 8, s. [5]-39. Sygn. 3605-A
1085. SŁONIMSKI Antoni: *Lekcja polemiki*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 7, s. 6. Sygn. 1503-A Odnosnie tekstu Szyfmana w nr. 5 „Teatru”.
1086. SŁONIMSKI Antoni: *Leningrad*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 31, s. 2. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji” (4). Zawiera wiersz „Białe noce”.
1087. SŁONIMSKI Antoni: *Lew i ojczyzna*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 47, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1088. SŁONIMSKI Antoni: *Liberté*, „Nowa Polska”, 1944, z. 7, s. 416. Sygn. 6959-A P [CDN]

1089. SŁONIMSKI Antoni: *Liga Obrony Praw Człowieka i Obywatela a proces moskiewski*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 40, s. 5. Sygn. 1503-A
1090. SŁONIMSKI Antoni: *Lilka i Madzia*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 11, s. [8]. Sygn. 1737-A
1091. SŁONIMSKI Antoni: *Linia podziału*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 5, s. [8]. Sygn. 1737-A
1092. SŁONIMSKI Antoni: *List*, „Skamander”, 1925, t. 5, marzec, z. 39, s. 132. Sygn. 53-A Wiersz.
1093. SŁONIMSKI Antoni: *List do Jana*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 26, s. [1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersz.
1094. SŁONIMSKI Antoni: *List do redakcji „Nowin Literackich”*, „Nowiny Literackie”, 1947, nr 1, s. 9. Sygn. 2060-A Do red. nac. Iwaszkiewicza z Paryża.
1095. SŁONIMSKI Antoni: *List otwarty. Do Czytelników Życzliwych, Skromnych, Nieżyczliwych, Nieskromnych oraz do p.p. P. T. Idiotów*, „Nowa Kultura”, 1961, nr 4, s. 3. Sygn. 2058-A MF
1096. SŁONIMSKI Antoni: *List otwarty do Pana Ministra Sprawiedliwości*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 6, s. 4. Sygn. 1503-A
1097. SŁONIMSKI Antoni: *List otwarty do Wacława Sieroszewskiego i J. Kaden-Bandrowskiego*, „Głos Poranny”, 1930, nr 348, s. [1]. Sygn. 26-G
1098. SŁONIMSKI Antoni: *List z podróży*, „Skamander”, 1922, t. 3, kwiecień, z. 19, s. 225. Sygn. 53-A Wiersz.
1099. SŁONIMSKI Antoni: *Listki z drzewa czarodziejskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 52-53, s. 21. Sygn. 1503-A Wspomnienie Świąt Bożego Narodzenia.
1100. SŁONIMSKI Antoni: *Listy do przyjaciół*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 6, s. 3. Sygn. 1503-A
1101. SŁONIMSKI Antoni: *Listy do przyjaciół*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 14, s. 2. Sygn. 1503-A
1102. SŁONIMSKI Antoni: *Listy do przyjaciół*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 16, s. 4. Sygn. 1503-A
1103. SŁONIMSKI Antoni: *Listy do przyjaciół*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 18, s. 2. Sygn. 1503-A
1104. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. Boston - Buffalo - Niagara*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 48, s. 3. Sygn. 1503-A Zawiera fotografie z podróży.
1105. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. Chicago*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 2, s. 2. Sygn. 1503-A
1106. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. Ford*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 50, s. 4. Sygn. 1503-A Zawiera fotografie z podróży.
1107. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. New York*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 43, s. 4. Sygn. 1503-A Zawiera fotografie z podróży.
1108. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. Pittsburgh-Waszyngton-Richmond*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 4, s. 2. Sygn. 1503-A
1109. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. Powrót i Chełmoński*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 9, s. 4. Sygn. 1503-A
1110. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. Przechadzki po New Yorku*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 46, s. 4. Sygn. 1503-A Zawiera fotografie z podróży.
1111. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki. W drodze*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 42, s. [1]. Sygn. 1503-A Zawiera fotografie z podróży.

1112. SŁONIMSKI Antoni: *Listy z Ameryki*. Warsaw, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 6, s. 3. Sygn. 1503-A
1113. SŁONIMSKI Antoni: *Litery*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 5, s. [1]. Sygn. 1503-A
1114. SŁONIMSKI Antoni: *Litość*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 4, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1115. SŁONIMSKI Antoni: *Litwa*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 20, s. [8]. Sygn. 1737-A
1116. SŁONIMSKI Antoni: *Londyn*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 36, s. [8]. Sygn. 1737-A
1117. SŁONIMSKI Antoni: *Londyn II*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 38, s. [8]. Sygn. 1737-A
1118. SŁONIMSKI Antoni: *Ludzie we mgle*, „Dialog”, 1982, nr 1, s. [5]-19. Sygn. 3605-A Nowela filmowa i konspekt scenariusza.
1119. SŁONIMSKI Antoni: *Lustro*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 4, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1120. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Łamistrejk*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 23, s. 10. Sygn. 225-A
1121. SŁONIMSKI Antoni: *Magazyn snobizmu*, „Naokoło Świata”, 1926, nr 29, s. 19-30. Sygn. 355-A Nowela odznaczona na konkursie. Rys. Jana Mucharskiego.
1122. SŁONIMSKI Antoni: *Maj 1939*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 24, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1123. SŁONIMSKI Antoni: *Maleńka Dorrit*, „Wiadomości Literackie”, 194, nr 2, s. 4. Sygn. 1503-A Wiersz. Książka Karola Dickensa.
1124. SŁONIMSKI Antoni: *Mam pomysł*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 50, s. [8]. Sygn. 1737-A
1125. SŁONIMSKI Antoni: *Marian Falski*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 46, s. [8]. Sygn. 1737-A
1126. SŁONIMSKI Antoni: *Matko Europo!*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 7, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1127. SŁONIMSKI Antoni: *Mazowsze*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 48, s. [8]. Sygn. 1737-A Wiersz.
1128. SŁONIMSKI Antoni: *Mądry kryminał*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 24, s. [8]. Sygn. 1737-A
1129. SŁONIMSKI Antoni: *Meandry*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 12, s. 5. Sygn. 225-A Wiersz.
1130. SŁONIMSKI Antoni: *Meandry*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 3, s. 7. Sygn. 225-A Wiersz.
1131. SŁONIMSKI Antoni: *Mechano-bzdura*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 13, s. 3. Sygn. 1503-A Plastyka.
1132. SŁONIMSKI Antoni: *Menu*, „Skamander”, 1925, t. 5, marzec, z. 39, s. 133. Sygn. 53-A Wiersz.
1133. SŁONIMSKI Antoni: *Mętne łby*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 3, s. 4. Sygn. 1503-A
1134. SŁONIMSKI Antoni: *Miasto umarte*, „Skamander”, 1922, t. 3, kwiecień, z. 19, s. 226-227. Sygn. 53-A Wiersz.
1135. SŁONIMSKI Antoni: *Mickiewicz*, „Kuźnica”, 1948, nr 52, s. 5. Sygn. 11756-A, 1738-A DZR Wiersz.
1136. SŁONIMSKI Antoni: *Mickiewicz*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 42, s. 1. Sygn. 1503-A Wiersz.
1137. SŁONIMSKI Antoni: *Miesiąc książki*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 18, s. [1]. Sygn. 2058-A MF

1138. SŁONIMSKI Antoni: *Militaryzm, czyli noc ostatnia*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 35, s. [1]. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji” (7).
1139. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Miriam w Paryżu*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 31, s. 6. Sygn. 1503-A Wiersz.
1140. SŁONIMSKI Antoni: *Miss Trotwood*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 34, s. [8]. Sygn. 1737-A
1141. SŁONIMSKI Antoni: *Młodość*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 21, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1142. SŁONIMSKI Antoni: *Młodość*, „Skamander”, 1939, t. 13, lipiec-wrzesień, z. 108-110, s. 131. Sygn. 53-A Wiersz.
1143. SŁONIMSKI Antoni: *Młodość*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 13, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
1144. SŁONIMSKI Antoni: *Młodzież w Sowietach*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 29, s. [1]. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji” (3). Wiersz [Tak to wszystko jest prawda...].
1145. SŁONIMSKI Antoni: *Modernizacja dyplomacji*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 13, s. 3. Sygn. 1503-A
1146. SŁONIMSKI Antoni: *Modlitwa*, „Skamander”, 1924, t. 4, październik-grudzień, z. 34, s. 207. Sygn. 53-A Wiersz.
1147. SŁONIMSKI Antoni: *Modlitwa o słowo*, „Nowa Polska”, 1944, z. 12, s. 801. Sygn. 6959-A P [CDN] Wiersz.
1148. SŁONIMSKI Antoni: *Mogła nieznanego mieszkańca*, „Nowa Polska”, 1944, z. 10, s. [641]. Sygn. 6959-A P [CDN] Wiersz.
1149. SŁONIMSKI Antoni: *Mogła nieznanego mieszkańca Warszawy*, „Tygodnik Powszechny”, 1960, nr 32, s. 5. Sygn. 1737-A Wiersz.
1150. SŁONIMSKI Antoni: *Mogła nieznanego mieszkańca Warszawy. (Fragment)*, „Za i Przeciw”, 1989, nr 33, s. 18. Sygn. 6307-A Wiersz.
1151. SŁONIMSKI Antoni: *Moja praca w UNESCO*, „Szpilki”, 1960, nr 50, s. 6. Sygn. 1728-A
1152. SŁONIMSKI Antoni: *Moja skrzynka pocztowa*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 44, s. 6. Sygn. 1503-A Odpowiedź na listy. Dot. art. z nr. 41.
1153. SŁONIMSKI Antoni: *Moja trasa Z-W*, „Odrodzenie”, 1950, nr 3, s. [1]. Sygn. 1730-A
1154. SŁONIMSKI Antoni: *Moje podróże do Rosji*, „Szpilki”, 1989, nr 30, s. 8-9, 13. Sygn. 1728-A Tekst wg wydania z 1932 r.
1155. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Moskiewski teatr artystyczny w Warszawie*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 21, s. 4. Sygn. 1503-A „Wiśniowy sad”.
1156. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Mozaika kabaretowa*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 52, s. 10. Sygn. 225-A
1157. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Mój Hołd Pruski*, „Szpilki”, 1962, nr 21, s. [2]. Sygn. 1728-A
1158. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Mój konkursik i moja nagroda*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 6, s. 7. Sygn. 1503-A
1159. SŁONIMSKI Antoni: *Mróz*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 11, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1160. SŁONIMSKI Antoni: *Murzyn warszawski. Komedja w trzech aktach*, „Skamander”, 1935, t. 9, maj, z. 58, s. 116-[136]. Sygn. 53-A

1161. SŁONIMSKI Antoni: *Murzyn warszawski. Komedja w trzech aktach. Akt drugi*, „Skamander”, 1935, t. 9, czerwiec, z. 59, s. 200-222. Sygn. 53-A
1162. SŁONIMSKI Antoni: *Murzyn warszawski. Komedja w trzech aktach. Akt trzeci*, „Skamander”, 1935, t. 9, lipiec, z. 60, s. 292-309. Sygn. 53-A
1163. SŁONIMSKI Antoni: *Musset w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 49, s. 6. Sygn. 1503-A „Nie igra się z miłością”.
1164. SŁONIMSKI Antoni: *Mussolini o Napoleonie*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
1165. SŁONIMSKI Antoni: *Muszę się wtrącić*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 23, s. 4. Sygn. 1503-A Odnosnie recenzji „Wieży Babel”.
1166. SŁONIMSKI Antoni: *Muza*, „Skamander”, 1921, t. 2, luty-marzec, z. 5, s. 146-147. Sygn. 53-A Wiersz.
1167. SŁONIMSKI Antoni: *Muza*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 30, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1168. SŁONIMSKI Antoni: *Na grobie żołnierza nieznanego*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1169. SŁONIMSKI Antoni: *Na pomniki warszawskie*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 50, s. 6. Sygn. 1503-A Wiersze.
1170. SŁONIMSKI Antoni: *Na rzece*, „Nowa Polska”, 1944, z. 6, s. 347. Sygn. 6959-A P [CDN] Wiersz.
1171. SŁONIMSKI Antoni: *Na stacji*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 55, s. 14. Sygn. 1503-A Wiersz.
1172. SŁONIMSKI Antoni: *Na szkockim brzegu*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 34, s. [1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersz.
1173. SŁONIMSKI Antoni: *Na śmierć Majakowskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1174. SŁONIMSKI Antoni: *Na śmierć Conrada*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 33, s. 2. Sygn. 1506-A Wiersz.
1175. SŁONIMSKI Antoni: *Na śmierć Żeromskiego*, „Gazeta Wyborcza”, 2000, nr 217, s. [1]. Sygn. 146-G Wiersz.
1176. SŁONIMSKI Antoni: *Na śmierć Żeromskiego*, „Polonistyka”, 1996, nr 6, s. 324. Sygn. 1891-A Wiersz.
1177. SŁONIMSKI Antoni: *Na złot*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 29, s. 2. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1178. SŁONIMSKI Antoni: *Nad czaszką Antropoidy*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 24, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1179. SŁONIMSKI Antoni: *Nad morzem*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 42, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1180. SŁONIMSKI Antoni: *Największy mój sukces pozaliteracki*, „Przegląd Kulturalny”, 1961, nr 51/52, s. 4. Sygn. 2412-A
1181. SŁONIMSKI Antoni: *Natchniona książka*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 1, s. 5. Sygn. 1503-A Ks. Feliks Mieszkis (Czerski) „Wojna”.
1182. SŁONIMSKI Antoni: *Nie*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 29, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.

1183. SŁONIMSKI Antoni: *Nie ja się nudzę ale Irzykowski mnie nudzi*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 39, s. 5. Sygn. 1503-A Odnośnie tekstu zamieszczonego w „Robotniku” „A p. Słonimski się nudzi”.
1184. SŁONIMSKI Antoni: *Nie wstydzę się, że pożeram nędzne, kretyńskie powieści*, „Życie”, 2001, nr 211, s. 23. Sygn. 169-G
1185. SŁONIMSKI Antoni: *Niebo*, „Skamander”, 1924, t. 4, październik-grudzień, z. 34, s. 208. Sygn. 53-A Wiersz.
1186. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Niedołężne „Śledztwo”*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 32, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Letni.
1187. SŁONIMSKI Antoni: *Niemcom*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 16, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1188. SŁONIMSKI Antoni: *Niepogodzony...*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 14-15, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1189. SŁONIMSKI Antoni: *Nike*, „Skamander”, 1936, t. 13, styczeń-marzec, z. 102-104, s. 26. Sygn. 53-A Wiersz.
1190. SŁONIMSKI Antoni: *Nike spod Samotraki*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 20, s. [1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersz.
1191. SŁONIMSKI Antoni: *Noc gwiazdzista*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 32, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1192. SŁONIMSKI Antoni: *Noc pochmurna*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 32, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1193. SŁONIMSKI Antoni: *Noce i dni*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 50, s. [8]. Sygn. 1737-A Wiersz.
1194. SŁONIMSKI Antoni: *Nokturn*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 30, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1195. SŁONIMSKI Antoni: *Notatki z podróży do Łodzi*, „Tygodnik Powszechny”, 1992, nr 3, s. 10. Sygn. 1737-A Felieton z 1972 r.
1196. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Nowa sztuka Kiedrzyńskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 9, s. 7. Sygn. 1503-A „Cudzik i Ska” Teatr Mały.
1197. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Nowa sztuka Perzyńskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 40, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Dziękuję za służbę”.
1198. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Nowa sztuka Shawa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 26, s. 5. Sygn. 1503-A „Miljonerka”.
1199. SŁONIMSKI Antoni: *Nowe przygody Guliwera. Fragment powieści*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 30, s. 3. Sygn. 1503-A
1200. SŁONIMSKI Antoni: *Nowe wyzwolenie. Słecz poetycki*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 47, s. [1]. Sygn. 1503-A
1201. SŁONIMSKI Antoni: *Nowe życie za paręset złotych*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 51-52, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. płyt do nauki ang.
1202. SŁONIMSKI Antoni: *Nowy wyraz*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 36, s. [8]. Sygn. 1737-A
1203. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *O czym każdy Polak powinien czem prędzej zapomnieć*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 37, s. 6. Sygn. 1503-A Książki najgorsze. „Co każdy Polak jadący zagranicę wiedzieć powinien”.

1204. SŁONIMSKI Antoni: *O czytelnikach*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 17, s. 4. Sygn. 1503-A
1205. SŁONIMSKI Antoni: *O dokładność przekładu. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 41, s. 5. Sygn. 7517-A P [CDN]. Odnośnie przekładu artykułu H. G. Wellsa w nr. 79.
1206. SŁONIMSKI Antoni: *O drażliwości Żydów*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 35, s. 3. Sygn. 1503-A
1207. SŁONIMSKI Antoni: *O dyskusjach i śmietniku. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 31, s. 4. Sygn. 1503-A Korespondencja.
1208. SŁONIMSKI Antoni: *O ludziach, którzy wsiedli do fałszywego pociągu*, „Robotnik Polski w Wielkiej Brytanii”, 1943, nr 3, s. 2. Sygn. 7516-A P [CDN]
1209. SŁONIMSKI Antoni: *O mówieniu i paplaniu*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A Felieton.
1210. SŁONIMSKI Antoni: *O nawiązywaniu*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 11, s. [8]. Sygn. 1737-A
1211. SŁONIMSKI Antoni: *O nietolerancji*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 28, s. [8]. Sygn. 1737-A
1212. SŁONIMSKI Antoni: *O obchodach i numerach specjalnych*, „Szpilki”, 1956, nr 4, s. 5. Sygn. 1728-A
1213. SŁONIMSKI Antoni: *O poezji*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 28, s. [8]. Sygn. 1737-A
1214. SŁONIMSKI Antoni: *O Polsce słabej*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 31, s. [1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersz.
1215. SŁONIMSKI Antoni: *O przywrócenie swobód obywatelskich*, „Przegląd Kulturalny”, 1956, nr 14, s. 3. Sygn. 2412-A Dyskusja. Zawiera rys. J. Zaruby.
1216. SŁONIMSKI Antoni: *O rysunkach Feliksa Topolskiego*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 20, s. 4. Sygn. 7517-A P [CDN].
1217. SŁONIMSKI Antoni: *O sądzie*, „Przegląd Kulturalny”, 1957, nr 3, s. [1]. Sygn. 2412-A
1218. SŁONIMSKI Antoni: *O sowietach, totalizmie i innych epidemiach*, „Arka”, 1988, nr 21, s. 109-113. Sygn. 8374-A [CDN] Wybór felietonów z lat 1931-1934.
1219. SŁONIMSKI Antoni: *O szczęściu*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 10, s. [8]. Sygn. 1737-A
1220. SŁONIMSKI Antoni: *O wojnę ludów*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 28, s. 3. Sygn. 7517-A P [CDN].
1221. SŁONIMSKI Antoni: *O zaangażowaniu*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 26, s. [8]. Sygn. 1737-A
1222. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *O'Neill w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 48, s. 4. Sygn. 1503-A „Anna Christie”.
1223. SŁONIMSKI Antoni: *Obrona księżycy*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 37, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1224. SŁONIMSKI Antoni: *Obrona odbiorcy*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 51-52, s. [12]. Sygn. 1737-A
1225. SŁONIMSKI Antoni: *Obrona radia*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 13, s. [6]. Sygn. 1737-A
1226. SŁONIMSKI Antoni: *Obrona telewizji*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 11, s. [8]. Sygn. 1737-A

1227. SŁONIMSKI Antoni: *Obrońcy*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 31, s. [1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersz.
1228. SŁONIMSKI Antoni: *Oczarowana*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 29, s. [1]. Sygn. 1737-A Jeden z ostatnich felietonów autora.
1229. SŁONIMSKI Antoni: *Oda o Allanie Gerbault*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 32, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1230. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Odczyt w sali Hermana i Grossmana. Kasprowicz, Tetmajer, Or-Ot i T. frenkiel. (sic!)*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 19, s. 8. Sygn. 225-A
1231. SŁONIMSKI Antoni: *Odkrycia naukowe*, „Skamander”, 1921, t. 2, kwiecień-maj-czerwiec, z. 7-8-9, s. 221-223. Sygn. 53-A Wiersz.
1232. SŁONIMSKI Antoni: *Odpowiedzialność*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 27, s. [8]. Sygn. 1737-A
1233. SŁONIMSKI Antoni: *Odpowiedzialność*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 15, s. [8]. Sygn. 1737-A
1234. SŁONIMSKI Antoni: *Odpowiedzialność*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 11, s. [8]. Sygn. 1737-A
1235. SŁONIMSKI Antoni: *Odpowiedź „niewolnika”*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 36, s. 4. Sygn. 1503-A Dot. pisarki Wielopolskiej.
1236. SŁONIMSKI Antoni: *Odpowiedź na wrogie spojrzenie*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 4, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1237. SŁONIMSKI Antoni: *Odprawa*, „Trybuna Ludu”, 1951, nr 307, s. 6. Sygn. 95-G
1238. SŁONIMSKI Antoni: *Odrobinę za dużo*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 42, s. [4]. Sygn. 1737-A
1239. SŁONIMSKI Antoni: *Odwiedziny poety*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 2, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
1240. SŁONIMSKI Antoni: *Ofensywa bezsensu*, „Nowa Kultura”, 1957, nr 22, s. 3. Sygn. 2058-A MF
1241. SŁONIMSKI Antoni: *Ogród botaniczny*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 28, s. [8]. Sygn. 1737-A
1242. SŁONIMSKI Antoni: *Ojczyzna*, „Płomyczek”, 1988, nr 7, s. 19. Sygn. 7524-A MF Wiersz.
1243. SŁONIMSKI Antoni: *Oko w oko*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 30, s. [1]. Sygn. 1503-A Urywek poematu.
1244. SŁONIMSKI Antoni: *Oko w oko*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 40, s. [1]. Sygn. 1503-A Urywek poematu.
1245. SŁONIMSKI Antoni: *Opinja*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 32, s. 4. Sygn. 1503-A
1246. SŁONIMSKI Antoni: *Opowieść dziadkowa o zjeździe satyryków*, „Szpilki”, 1953, nr 16, s. [2]. Sygn. 1728-A Wiersz.
1247. SŁONIMSKI Antoni: *Orfeusz Opętany*, „Szpilki”, 1955, nr 32, s. 4. Sygn. 1728-A Rys. Zaruby.
1248. SŁONIMSKI Antoni: *Ostatni dekadent*, „Szpilki”, 1959, nr 14, s. 4. Sygn. 1728-A Z tomu przygotowywanego do wydruku. Wiersz.
1249. SŁONIMSKI Antoni: *Ostatnia świnia*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 19, s. 7. Sygn. 225-A Wiersz.
1250. SŁONIMSKI Antoni: *Ostatnia podróż*, „Tydzień Polski”, 2005, nr 22, s. 37. Sygn. 10520-A
1251. SŁONIMSKI Antoni: *Osterwa*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 22, s. [8]. Sygn. 1737-A

1252. SŁONIMSKI Antoni: *Oświadczenie prezesa Zarządu Głównego Z.L.P.*, „Nowa Kultura”, 1957, nr 7, s. [1]. Sygn. 2058-A MF
1253. SŁONIMSKI Antoni: *Palenie zboża*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 38, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1254. SŁONIMSKI Antoni: *Pamflet*, „Przegląd Kulturalny”, 1958, nr 33, s. 3. Sygn. 2412-A Wiersz.
1255. SŁONIMSKI Antoni: *Pamflet*, „Skamander”, 1920, t. 1, marzec, z. 3, s. 151-154. Sygn. 53-A
1256. SŁONIMSKI Antoni: *Pamięci Marii Dąbrowskiej*, „Dialog”, 1982, nr 4, s. [125]-126. Sygn. 3605-A
1257. SŁONIMSKI Antoni: *Pamięć*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 20, s. [8]. Sygn. 1737-A
1258. SŁONIMSKI Antoni: *Pamiętniki*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 30, s. [8]. Sygn. 1737-A
1259. SŁONIMSKI Antoni: *Pan Hulewicz za bardzo się rozhulał*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 33, s. 6. Sygn. 1503-A
1260. SŁONIMSKI Antoni: *Papierowe tygrysy*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 26, s. [8]. Sygn. 1737-A
1261. SŁONIMSKI Antoni: *Parę twardych słów pod adresem p. Pomirowskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 11, s. 6. Sygn. 1503-A
1262. SŁONIMSKI Antoni: *Patrz Kościuszko na nas z nieba*, „Szpilki”, 1967, nr 39, s. 6. Sygn. 1728-A
1263. SŁONIMSKI Antoni: *Pen Club*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 23, s. [8]. Sygn. 1737-A
1264. SŁONIMSKI Antoni: *Perzyński i atmosfera Warszawy*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 6, s. 6. Sygn. 1503-A
1265. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Perzyński w Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 51-52, s. 9. Sygn. 1503-A „Lekkomyślna siostra”.
1266. SŁONIMSKI Antoni: *Perzyński w Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 2, s. 4. Sygn. 1503-A „Lekarz z miłości”.
1267. SŁONIMSKI Antoni: *Piekło i niebo*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 33, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1268. SŁONIMSKI Antoni: *Pierwsze spojrzenie*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 27, s. 2. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji”.
1269. SŁONIMSKI Antoni: *Pieśń o Januszu Korczaku*, „Nowa Polska”, 1943, z. 1, s. 13-14. Sygn. 6959-A P [CDN]
1270. SŁONIMSKI Antoni: *Piękne przedstawienie „Wesela” w Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 52, s. 4. Sygn. 1503-A
1271. SŁONIMSKI Antoni: *Piotr Wodziński*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 6, s. [8]. Sygn. 1737-A
1272. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Pirandello w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 4, s. 4. Sygn. 1503-A „Rozkosz uczciwości”.
1273. SŁONIMSKI Antoni: *Po olimpiadzie*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 39, s. [8]. Sygn. 1737-A
1274. SŁONIMSKI Antoni: *Podanie*, „Szpilki”, 1971, nr 15. Sygn. 1728-A Do administracji wierszem.
1275. SŁONIMSKI Antoni: *Podróż*, „Nowa Polska”, 1945, z. 2, s. 94-95. Sygn. 6959-A P [CDN]
1276. SŁONIMSKI Antoni: *Podróż*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 4, s. 5. Sygn. 225-A Wiersz.
1277. SŁONIMSKI Antoni: *Podróż*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 51, s. [8]. Sygn. 1737-A

1278. SŁONIMSKI Antoni: *Podsumowanie*, „Nowa Kultura”, 1961, nr 13, s. 3.
Sygn. 2058-A MF Dyskusja o poezji.
1279. SŁONIMSKI Antoni: *Poezja „konkretna”*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 29,
s. [1]. Sygn. 1737-A Jeden z ostatnich felietonów autora.
1280. SŁONIMSKI Antoni: *Pohańbienie „Dziadów”*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 50, s. 5.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
1281. SŁONIMSKI Antoni: *Polemika*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 42, s. [8]. Sygn. 1737-A
1282. SŁONIMSKI Antoni: *Pomyłone adresy*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 29, s. [1].
Sygn. 1737-A Jeden z ostatnich felietonów autora.
1283. SŁONIMSKI Antoni: *Pomyłka*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 27, s. 3. Sygn. 1503-A
Witold Wandurski „Gra o Herodzie”.
1284. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Popis uczennic szkoły śpiewu p. St. Dobrowolskiej*,
„Sowizdrzał”, 1917, nr 26, s. 10. Sygn. 225-A
1285. SŁONIMSKI Antoni: *Porachunek*, „Skamander”, 1921, t. 2, styczeń, z. 4, s. 36-37.
Sygn. 53-A Wiersz.
1286. SŁONIMSKI Antoni: *Pornografia*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 24, s. [8]. Sygn. 1737-A
1287. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: *Portret imaginacyjny Witolda Kaczmara*,
„Wiadomości Literackie”, 1925, nr 18, s. 3. Sygn. 1503-A Rys.
1288. SŁONIMSKI Antoni: *Portret Prezydenta*, „Autograf”, 1988, nr 4, s. 72. Sygn. 7925-A
Wiersz o Bierucie.
1289. SŁONIMSKI Antoni: *Portret Prezydenta*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 16-17, s. 2.
Sygn. 2058-A MF Wiersz o Bierucie.
1290. SŁONIMSKI Antoni: *Porywacze*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 48, s. [8]. Sygn. 1737-A
1291. SŁONIMSKI Antoni: *Powrót*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 1, s. [8]. Sygn. 1737-A
1292. SŁONIMSKI Antoni: *Powrót do domu*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 18, s. [1].
Sygn. 1503-A Wiersz.
1293. SŁONIMSKI Antoni: *Powrót do natury*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 10, s. [1].
Sygn. 1503-A Wiersz.
1294. SŁONIMSKI Antoni: *Pozdrowienie dla Władysława Broniewskiego*, „Wiadomości Polskie
Polityczne i Literackie”, 1941, nr 41, s. [1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersz.
1295. SŁONIMSKI Antoni: *Pozdrowienie Zjazdu*, „Nowa Kultura”, 1956, nr 50, s. 5. Sygn. 2058-A
MF VII Zjazd Z. L. P.
1296. SŁONIMSKI Antoni: *Pozycje*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 30, s. [8]. Sygn. 1737-A
1297. SŁONIMSKI Antoni [A.S. pseud.]: *Pożegnanie „Starszych Panów”*, „Szpilki”, 1966,
nr 33, s. 6. Sygn. 1728-A
1298. SŁONIMSKI Antoni: *Pożegnanie Czorsztyna*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 42,
s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1299. SŁONIMSKI Antoni: *Pożegnanie minionego lata*, „Skamander”, 1936, t. 10,
październik, z. 75, s. 387. Sygn. 53-A Wiersz.
1300. SŁONIMSKI Antoni: *Późna wiosna*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 20, s. [1].
Sygn. 1503-A
1301. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Prasa londyńska o nowej sztuce Shawa*,
„Wiadomości Literackie”, 1933, nr 54, s. 5. Sygn. 1503-A

1302. SŁONIMSKI Antoni: *Prawdziwa Danja*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1303. SŁONIMSKI Antoni: *Precyzowanie pojęć*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 26, s. [8]. Sygn. 1737-A
1304. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera u Jaracza*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 21, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Szóste piętro”.
1305. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera u Malickiej*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 26, s. 7. Sygn. 1503-A „W perfumerji”.
1306. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera u Malickiej*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 4, s. 7. Sygn. 1503-A „Prostu człowiek”.
1307. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w „Ateneum”*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 1, s. 7. Sygn. 1503-A „Kupiec i poeta”.
1308. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 13, s. 7. Sygn. 1503-A „Week-end”.
1309. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Kameralnym*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 17, s. 5. Sygn. 1503-A „Małżeństwo”.
1310. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Letnim*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 39, s. 5. Sygn. 1503-A „Jubileusz mistrza”.
1311. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Letnim*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 2, s. 4. Sygn. 1503-A „Pod zarządkiem przymusowym”.
1312. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Letnim*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 40, s. 6. Sygn. 1503-A „Jean”.
1313. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 25, s. 7. Sygn. 1503-A „Głupi Jakób”.
1314. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Narodowym*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 11, s. 6. Sygn. 1503-A „Nasze miasto”.
1315. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 40, s. 5. Sygn. 1503-A „Sprawy rodzinne”.
1316. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 10, s. 6. Sygn. 1503-A „3-6-9”.
1317. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 24, s. 6. Sygn. 1503-A „Wolna kobieta”.
1318. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 10, s. 10. Sygn. 1503-A „Miła rodzinka”.
1319. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjera w Teatrze Nowym*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 29, s. 6. Sygn. 1503-A „Kochanek to ja!”.
1320. SŁONIMSKI Antoni: *Premjery Fredry i Kiedrzyńskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 9, s. 7. Sygn. 1503-A Ateneum „Pan Geldhab” i Letni „Raz się tylko żyje”.
1321. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjery teatralne*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Szkoła żon”, Narodowy „Śluby pańskie” i Mały „Zwycięska płeć”.

1322. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjery w „Ateneum” i w „Melodramie”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 8, s. 7. Sygn. 1503-A „Śmierć Dantona” i „Jak stać się bogatym i szczęśliwym”.*
1323. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Premjery w Nowym i „Buffo”, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 8, s. 7. Sygn. 1503-A „Niech przyjdzie pierwszego”, „Miłość - czysta u kąpieli morskich”.*
1324. SŁONIMSKI Antoni: *Pretensjonalność*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 33, s. [8]. Sygn. 1737-A
1325. SŁONIMSKI Antoni: *Prima aprilis*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 17, s. [8]. Sygn. 1737-A
1326. SŁONIMSKI Antoni: *Pro domo sua*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 5, s. [8]. Sygn. 1737-A
1327. SŁONIMSKI Antoni: *Propaganda literatury*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 4, s. [8]. Sygn. 1737-A
1328. SŁONIMSKI Antoni: *Prośba do Sądu Najwyższego*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 4, s. 5. Sygn. 1503-A
1329. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Prymitywna komedia sowiecka*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 50, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Przedziwny stop”.
1330. SŁONIMSKI Antoni: *Przecena*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 7, s. [8]. Sygn. 1737-A
1331. SŁONIMSKI Antoni: *Przesadyzm*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 32, s. [8]. Sygn. 1737-A
1332. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Przykra karafka p. Rusinka*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 49, s. 8. Sygn. 1503-A
1333. SŁONIMSKI Antoni: *Przypowieść*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 37, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1334. SŁONIMSKI Antoni: *Przywitanie wiosny*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 19, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1335. SŁONIMSKI Antoni: *Przyzwyczajenie*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 20, s. [8]. Sygn. 1737-A
1336. SŁONIMSKI Antoni: *Przyzwyczajenie*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 7, s. [8]. Sygn. 1737-A
1337. SŁONIMSKI Antoni: *Punkt widzenia*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 12, s. [8]. Sygn. 1737-A
1338. SŁONIMSKI Antoni: *Pure nonsense*, „Szpilki”, 1960, nr 51-52, s. 7. Sygn. 1728-A
1339. SŁONIMSKI Antoni: *Pytania*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 28, s. [8]. Sygn. 1737-A
1340. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Qui pro Quo „Nr. 1”*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 40-42, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Mazepa”, Polski „Danton” i Mały „Malowana żona”.
1341. SŁONIMSKI Antoni: *Rady*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 31, s. [8]. Sygn. 1737-A
1342. SŁONIMSKI Antoni: *Ranek i wieczór*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 1, s. 2. Sygn. 1503-A Wiersz.
1343. SŁONIMSKI Antoni: *Regnum ostatnie*, „Nowa Polska”, 1943, z. 12, s. 848. Sygn. 6959-A P [CDN]
1344. SŁONIMSKI Antoni: *Rekord*, „Skamander”, 1922, t. 3, październik-listopad, z. 25-26, s. 505. Sygn. 53-A Wiersz.
1345. SŁONIMSKI Antoni: *Remanent*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 13, s. [8]. Sygn. 1737-A

1346. SŁONIMSKI Antoni: *Rio*, „Skamander”, 1925, t. 5, marzec, z. 39, s. 135. Sygn. 53-A Wiersz.
1347. SŁONIMSKI Antoni: *Rodak w celofanie. Monolog napisany przez Antoniego Słonimskiego dla Adolfa Dymszy, nigdy dotąd nie publikowany*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 13. Sygn. 8631-A
1348. SŁONIMSKI Antoni: *Rodowód*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1349. SŁONIMSKI Antoni: *Rodzina. Komedja w 3 aktach*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 13, s. 6-14. Sygn. 1503-A
1350. SŁONIMSKI Antoni: *Rok 1960 w literaturze*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 52-53, s. 19. Sygn. 1503-A
1351. SŁONIMSKI Antoni: *Rok książki*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 16, s. [8]. Sygn. 1737-A
1352. SŁONIMSKI Antoni: *Rok szkolny*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 40, s. [8]. Sygn. 1737-A
1353. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Romain Rolland w Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 45, s. 3. Sygn. 1503-A „Gra miłości i śmierci”.
1354. SŁONIMSKI Antoni: *Romans astralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 41, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1355. SŁONIMSKI Antoni: *Romantyzm*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 32, s. [8]. Sygn. 1737-A
1356. SŁONIMSKI Antoni: *Rozmowa*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 46, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1357. SŁONIMSKI Antoni: *Rozmowa przy kominku*, „Skamander”, 1920, t. 1, luty, z. 2, s. 67-69. Sygn. 53-A Wiersz.
1358. SŁONIMSKI Antoni: *Rozmowa z ciszą*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 8, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1359. SŁONIMSKI Antoni: *Rozmowa z marszałkiem Ratajem*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 15, s. 7. Sygn. 7517-A P [CDN].
Odnosnie tekstu J. Jaworskiego z nr. 13.
1360. SŁONIMSKI Antoni: *Rozmowa z poetą*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 51/52, s. [12]. Sygn. 2058-A MF
1361. SŁONIMSKI Antoni: *Rozmowy o Conradzie*, „Nowa Kultura”, 1957, nr 49, s. 3, 11. Sygn. 2058-A MF
1362. SŁONIMSKI Antoni: *Rozmowy z pisarzami*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 32, s. [1]. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji” (5).
1363. SŁONIMSKI Antoni: *Rozprawa o kłamstwie*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 35, s. 2-3. Sygn. 1503-A Brak początku. Felieton z 30.08.1925 r.
1364. SŁONIMSKI Antoni: *Rówieśnica*, „Skamander”, 1935, t. 9, kwiecień, z. 57, s. 55. Sygn. 53-A Wiersz.
1365. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 3, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Uczta szyderców” i Komedja „Dama do towarzystwa”.
1366. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 9, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Od poranka do północy”, Reduta „Dom otwarty”.
1367. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 16, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Rozmaitości „Żywy buddha”.
1368. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 18, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Świerszcz za kominem”.

1369. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 20, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Rozmaitości „Orle” i Letni „Podatek majątkowy”.
1370. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 26, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Rozmaitości „Ścieżki cnoty”, Polski „Miłość czuwa”, Komedia „Małżeństwo Fredeny”.
1371. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 38, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Bogusławskiego „Podróż po Warszawie”.
1372. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 40-42, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Mazepa”, Polski „Danton” i Mały „Malowana żona”.
1373. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 11, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Książę Patiomkin”, Polski „Romans kryminalny”.
1374. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 11, s. 5. Sygn. 1503-A „Szkarałatna Maska”.
1375. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 13, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Niewinna grzesznica” i Polski „Djabeł i karczmarka”.
1376. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 14, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Wygnyany Eros”, Teatr „Szkarałatna Maska” „Tango śmierci”.
1377. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 20, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy, rocznice teatralne.
1378. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 21, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Spadkobierca”.
1379. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 25, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Niedojrzały owoc”.
1380. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 25, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Żołnierz królowej Madagaskaru”, Qui pro Quo „Ile mi dasz?”.
1381. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 28, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Wielka księżna i chłopiec hotelowy”.
1382. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 29, s. 4. Sygn. 1503-A Qui pro Quo „Bez koszulki”.
1383. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 31, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr „Szkarałatna Maska” „Idiota”, Polski „Fotel 47-y”, Letni „Codziennie o 5-tej”.
1384. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 32, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Złota ciocia”.
1385. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 37, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Komedia „Noc i dzień”, Polski „Proboszcz wśród bogaczy”, Teatr „Perskie Oko” – „Perskie oko”.
1386. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 39, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Jak wam się podoba”, Narodowy „Damy i huzary”, Mały „Bajka”.
1387. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 39, s. 4. Sygn. 1503-A Qui pro Quo „Hocki – klocki”.

1388. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 40, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Polski „Żywa maska (Henryk IV)”, Teatr im. Fredry „Antychryst”.
1389. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925,
nr 41, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr „Perskie Oko” „Tylko dla dorosłych”.
1390. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 42, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Hetman Stanisław Żółkiewski”
i Teatr im. Bogusławskiego „Słomkowy kapelusz”.
1391. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 43, s. 5.
Sygn. 1503-A Teatr Letni „Pan minister” i Mały „Śmieszni kochankowie”.
1392. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 44, s. 6.
Sygn. 1503-A Teatr Polski „Madame Sans-Gêne”.
1393. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 46, s. 6.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Żeglarz”, Odrodzony „Głaz graniczny”.
1394. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 47, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Achilleis”, Letni „Gdybym chciała”.
1395. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 52, s. 3.
Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Intryga i miłość”.
1396. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 1, s. 7.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Polityka i miłość”.
1397. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 6, s. 6.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Faust” i Letni „Cherubin z piekła”.
1398. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 9, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „W cichym dworze” i Polski „Dama kameliowa”.
1399. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 11, s. 5.
Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Róża” i Teatr „Habima” „Dybuk”.
1400. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 13, s. 3.
Sygn. 1503-A Teatr Mały „Tak jest, jak się wam wydaje” i Narodowy
„Księżniczka żydowska”.
1401. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 17, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Mały „Łatwiej przejść wielbłądowi...”.
1402. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 19, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Ludzie tymczasowi” i Letni „Papa się żeni”.
1403. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 20, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Cyrulik sewilski” i Polski „Król Dagobert”.
1404. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 23, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Wróg ludu” i Mały „Wariat i zakonnica”,
„Nowe wyzwolenie”.
1405. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 24, s. 3.
Sygn. 1503-A Teatr Letni „Rozwiedzmy się” i Polski „Dzień bez kłamstwa”.
1406. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 38, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Polski „Nadzieja”.
1407. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 44, s. 3.
Sygn. 1503-A Teatr Polski „Dzieje grzechu” i Letni „Podróż pana Perichon”.

1408. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 2, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Albatros”.
1409. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 10, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Szkółka żon” i „Krytyka „Szkółki żon”, Polski „Święty gaj” i Mały „Jedyny ratunek”.
1410. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 17, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Farys”, Polski „Ardjanna Lecouvreur”.
1411. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 46, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Wojna wojnie” i Mały „Koń trojański”.
1412. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 7, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Nie ożenie się”, Mały „Powrót do grzechu”.
1413. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 20, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Budowniczy Solness”, Polski „Zielony frak”, Mały „Pociąg - widmo”.
1414. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 24, s. 4. Sygn. 1503-A Cyrk „Golem”, Teatr Letni „Kredowe koło”, Narodowy „Zaręczyny aktorki” i „Majster i czeladnik”.
1415. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 26, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Broadway” i Mały „Oto kobieta!”.
1416. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 27, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Sztuczne ognie”.
1417. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 39, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Regionalny „Wesela na Kurpiach” i Polski „Tamten”.
1418. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 50, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Lelewel”, Polski „Ostatnia nowość”.
1419. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 8, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Fantazy” i Polski „Dwaj panowie B.”.
1420. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 18, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Zakład o miłość”.
1421. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 27, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Śluby panieńskie” i Narodowy „Uciekła mi przepióreczka”.
1422. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 33, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Para nie para”.
1423. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 42, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Konfederaci barscy” i Ateneum „Hinkemann”.
1424. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 43, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Niespodzianka” i Nowy „Sprawa doktora Hieronima”.
1425. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 44, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Olimpia” i Polski „Pan Topaz”.
1426. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 3, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Bał w obłokach” i Ateneum „Podhale tańczy”.
1427. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 17, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Wielki „Legjon”.

1428. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 25, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Zły szeląg”.
1429. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 50, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Noc listopadowa” i Nowy „Warszawianka”.
1430. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 3, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Pan Geldhab” i „Nikt mnie nie zna”.
1431. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 7, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Katarzyna” i Letni „Noc Sylwestrowa”.
1432. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 9, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Koniec i początek”.
1433. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 10, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „O żonach złych i dobrych”.
1434. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Droga do piekła”, Nowy „Pod falami”.
1435. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 24, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Raz, dwa, trzy”, Ateneum „Gołębie serce”, Mały „Pierwsza pani Frazer”.
1436. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 28, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Ludzie w hotelu”, Narodowy „Lazurowe wybrzeże”.
1437. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 2, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Nowy „Drugie imię miłości” i Letni „Omal nie noc poślubna”.
1438. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 5, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Virtuti Militari” i Mały „Szczęście od jutra”.
1439. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 16, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Prostu truteń”, Ateneum „Car Lenin”, Nowy „Młodość szumi”.
1440. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 25, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Zbyt prawdziwe, aby było dobre”.
1441. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 4, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Pierwsza sztuka Fanny”, Nowy „Wszystko dla bliźnich”.
1442. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 7, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Kobieta, która kupiła męża”, Teatr im. S. Żeromskiego „Manekin zazdrości”.
1443. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 9, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Nowe Ateneum „Major Barbara”, Kameralny „Pokój nr. 17 na III piętrze”, Nowy „Cień”.
1444. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 18, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny „3 pary jedwabnych pończoch”.
1445. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 30, s. 5. Sygn. 1503-A Studio Teatralne im. S. Żeromskiego „Boston”, Teatr Nowy „Stefek”, Narodowy „Pocałunek przed lustrem”.
1446. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 48, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Miarka za miarkę”, Narodowy „Zemsta”, Ateneum „Boris Sawinkow”.

1447. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 51, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Na drodze”, Mały „Baronowa Lenbach”, Polski „Kościuszko pod Racławicami”.
1448. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 2, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Nigdy nic nie wiadomo”, Letni „Towariszcz”.
1449. SŁONIMSKI Antoni: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 5, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny „Hamlet”, Mały „Ten i tamten” i Ateneum „Maszyna”.
1450. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 8, s. 10. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Kupiec wenecki”, Narodowy „Marja Stuart”, Nowy „Tak a nie inaczej”, Letni „Ivan Kreuger”, Ateneum „Szczury wędrowne”.
1451. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 18, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Karykatury”, Narodowy „Ucieczka”, Nowy „Simona”, Letni „Domek z kart”.
1452. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 4, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Piękna Helena”, Kameralny „Mistrz”.
1453. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Ruch teatralny*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 2, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Trójka hultajska”.
1454. SŁONIMSKI Antoni: *Rzym*, „Skamander”, 1922, t. 3, lipiec-sierpień-wrzesień, z. 22-24, s. 403. Sygn. 53-A Wiersz.
1455. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Salon doroczny w Zachęcie*, „Skamander”, 1920, t. 1, styczeń, z. 1, s. 55. Sygn. 53-A
1456. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Salon wiosenny*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 20, s. 5. Sygn. 225-A Wystawa w Tow. Zachęty.
1457. SŁONIMSKI Antoni: *Samochód i papieros*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 50, s. [8]. Sygn. 1737-A
1458. SŁONIMSKI Antoni [PRO-ROK pseud.]: *Sanacja teatrów miejskich*, „Szpilki”, 1961, nr 5, s. [21]. Sygn. 1728-A
1459. SŁONIMSKI Antoni: *Sandaueryzm*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 26, s. [8]. Sygn. 1737-A
1460. SŁONIMSKI Antoni: *Satyry*, „Nowiny Literackie”, 1947, nr 31, s. 7. Sygn. 2060-A „Nagrobek” i „Stółek”.
1461. SŁONIMSKI Antoni: *Sąd*, „Dziennik Łódzki”, 1946, nr 1, s. 4. Sygn. 77-G Wiersz.
1462. SŁONIMSKI Antoni: *Sąd ostateczny*, „Skamander”, 1922, t. 3, luty, z. 17, s. 86-93. Sygn. 53-A Utwór wierszowany.
1463. SŁONIMSKI Antoni: *Sceptyk*, „Szpilki”, 1959, nr 14, s. 4. Sygn. 1728-A Wiersz. Z tomu przygotowywanego do wydruku.
1464. SŁONIMSKI Antoni: *Sceptyk*, „Szpilki”, 1961, nr 5, s. [21]. Sygn. 1728-A
1465. SŁONIMSKI Antoni: *Schizofrenia*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 3, s. [8]. Sygn. 1737-A
1466. SŁONIMSKI Antoni: *Sen*, „Poezja”, 1971, nr 2, s. 3-4. Sygn. 4578-A
1467. SŁONIMSKI Antoni: *Sen Adama*, „Skamander”, 1926, t. 6, luty-kwiecień, z. 44-46, s. 102-103. Sygn. 53-A Wiersz.
1468. SŁONIMSKI Antoni: *Sentymentalizm*, „Skamander”, 1922, t. 3, maj-czerwiec, z. 20-21, s. 354-356. Sygn. 53-A Wiersz.

1469. SŁONIMSKI Antoni: *Sędziowie i sądzeni*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 33, s. [1]. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji” (6).
1470. SŁONIMSKI Antoni: *Shakespeare. Sonet CLV*, „Dialog”, 1963, nr 6, s. [5]. Sygn. 3605-A
1471. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Shaw i Pirandello*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 3, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Malickiej „Kandida”, Nowy „Ależ to nie na serjo!”.
1472. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Shaw w Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 10, s. 6. Sygn. 1503-A „Związek niedobraný”.
1473. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Shaw w Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 10, s. 4. Sygn. 1503-A „Człowiek i nadczłowiek”.
1474. SŁONIMSKI Antoni: *Sielskie westchnienia*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 32, s. 5. Sygn. 225-A Wiersz.
1475. SŁONIMSKI Antoni: *Siódme przykazanie*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 15, s. [8]. Sygn. 1737-A
1476. SŁONIMSKI Antoni: *Skargi nowego Jeremjasza*, „Skamander”, 1935, t. 9, październik, z. 63, s. 480-481. Sygn. 53-A Wiersz.
1477. SŁONIMSKI Antoni: *Skromne ambicje*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 40, s. 5. Sygn. 225-A Wiersz.
1478. SŁONIMSKI Antoni: *Słowa*, „Nowa Polska”, 1946, z. 8, s. [1]. Sygn. 6959-A P [CDN]
1479. SŁONIMSKI Antoni: *Słowa*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 32, s. [8]. Sygn. 1737-A
1480. SŁONIMSKI Antoni: *Słowo i szok*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 18, s. [8]. Sygn. 1737-A
1481. SŁONIMSKI Antoni: *Sonet*, „Nowiny Literackie”, 1947, nr 35, s. [1]. Sygn. 2060-A
1482. SŁONIMSKI Antoni: *Sonet*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 5, s. 5. Sygn. 225-A
1483. SŁONIMSKI Antoni: *Spojrzenie szeregowca Rammlera*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 2, s. 5. Sygn. 1503-A Film „Miss Cavell”.
1484. SŁONIMSKI Antoni: *Spotkanie z Arturem*, „Szpilki”, 1966, nr 40, s. 7. Sygn. 1728-A
1485. SŁONIMSKI Antoni: *Spowiedź emigranta*, „Dialog”, 1965, nr 12, s. [5]-17. Sygn. 3605-A
1486. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Sprawa Szkoły Aplikacyjnej przeciw Binderowi*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 23, s. 4. Sygn. 225-A
1487. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Sprawozdanie z Turnieju Poetyckiego „Darzbóg”*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 1, s. 7. Sygn. 225-A
1488. SŁONIMSKI Antoni: *Stalin imperatorem proletariatu*, „Szpilki”, 1989, nr 19, s. 8-9. Sygn. 1728-A Reportaż zamieszczony w „Wiadomościach Literackich” z 1.04.1937.
1489. SŁONIMSKI Antoni: *Stalin imperatorem proletariatu. Reportaż specjalny „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 14, s. [12]-[13]. Sygn. 1503-A Fotomontaż Levitt-Hima. Moskwa, dn. 1 kwietnia 1937 r.
1490. SŁONIMSKI Antoni: *Stanley*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1491. SŁONIMSKI Antoni: *Stare czasy*, „Szpilki”, 1959, nr 24, s. 4. Sygn. 1728-A Z przygotowywanego do wydruku tomu przedwojennych satyr. Wiersz.
1492. SŁONIMSKI Antoni: *Stółek*, „Szpilki”, 1988, nr 27, s. [4]. Sygn. 1728-A Wiersz.
1493. SŁONIMSKI Antoni: *Stypa czy wesele*, „Szpilki”, 1972, nr 3, s. 18. Sygn. 1728-A
1494. SŁONIMSKI Antoni: *Sykstyna*, „Nowa Polska”, 1944, z. 5, s. 249. Sygn. 6959-A P [CDN]
1495. SŁONIMSKI Antoni: *Syreny*, „Tygodnik Powszechny”, 1945, nr 29, s. [1]. Sygn. 1737-A Wiersz.

1496. SŁONIMSKI Antoni: *Szanowny Panie Redaktorze!*, „Szpilki”, 1955, nr 33, s. 5. Sygn. 1728-A Odnosnie nagrody dla Minkiewicza.
1497. SŁONIMSKI Antoni: *Szanujmy nerwy*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 20, s. [8]. Sygn. 1737-A
1498. SŁONIMSKI Antoni: *Szare na złote*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 26, s. [8]. Sygn. 1737-A
1499. SŁONIMSKI Antoni: *Szekspir, Dickens, Romaines*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Romeo i Julia”, Teatr na Chłodnej „Świerszcz w kominie”, Ateneum „Szkoła obłądy”.
1500. SŁONIMSKI Antoni: *Szkoła brzydoty*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 21, s. [8]. Sygn. 1737-A
1501. SŁONIMSKI Antoni: *Szopka polityczna*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 7, s. 4. Sygn. 1503-A
1502. SŁONIMSKI Antoni: *Sztuka*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 30, s. 2. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji” (4).
1503. SŁONIMSKI Antoni: *Sztuka ludowa i sztuka pretensjonalna*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 20, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Przeprowadzka”, Ateneum „Europa”.
1504. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Sztuka o dyktatorze*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 51, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny „Dyktator On”.
1505. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Sztuka o szkole*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 22, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Comoedia „Rekruci”.
1506. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Sztuka rosyjska*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 6, s. 2. Sygn. 1503-A B. Aronson „Mark Szagał”. Książka.
1507. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Sztuki o Koperniku i o Villonie*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 26, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Cezar i człowiek” i Letni „Król włóczędów”.
1508. SŁONIMSKI Antoni: *Szuflada*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 49, s. [8]. Sygn. 1737-A
1509. SŁONIMSKI Antoni [AS. pseud.]: Ś. p Bolesław Leszczyński, „Sowizdrzał”, 1918, nr 25, s. 5. Sygn. 225-A Rys.
1510. SŁONIMSKI Antoni: *Ślad*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 4, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1511. SŁONIMSKI Antoni: *Świeca*, „Skamander”, 1936, t. 12, październik-grudzień, z. 99-101, s. 195. Sygn. 53-A Wiersz.
1512. SŁONIMSKI Antoni: *Tadeusz Gronowski*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 8, s. 3. Sygn. 1503-A
1513. SŁONIMSKI Antoni: *Tamara Karsawina*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 39, s. 5. Sygn. 1503-A
1514. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 4, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Poławiacz cieni” i Letni „Pan naczelnik... to ja!”.
1515. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 6, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Komedja „Ananas”.
1516. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 7, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Lekkomyślna siostra”.
1517. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 8, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Rozmaitości „Zbuntowana”.

1518. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 10, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Komedja „Cudowne medium”.
1519. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 11, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Wspaniały rogacz”.
1520. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 14, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Rozmaitości „Romantyczna panna”, Letni „On, ona i mama”.
1521. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 15, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Cyrano de Bergerac”.
1522. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 23, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Czerwony młyn”.
1523. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 25, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Knock czyli triumf medycyny”.
1524. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 17, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Okręt sprawiedliwych”.
1525. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 18, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Fata morgana”.
1526. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Znajomek z Fiesole”, Polski „Nowi panowie”, Letni „Najszczęśliwszy z ludzi”.
1527. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 23, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr „Szkarłatna Maska” „Dybuk”.
1528. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 30, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Nauczycielka”.
1529. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 34, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Panienka bez znaczenia”.
1530. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 36, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Panna służąca” i Letni „Kinematograf życia”.
1531. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 41, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Myszy bez kota”.
1532. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Ładna historia”.
1533. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 3, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Bitwa pod Waterloo”.
1534. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 4, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Król”.
1535. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literacki”, 1926, nr 5, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Rewizor”.
1536. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 16, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Kobieta, wino i dancing”, Letni „Komedja wiarołomstwa”.
1537. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Agne”.
1538. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 25, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr im. Bogusławskiego „Nie-boska komedja”.
1539. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 28-29, s. 2. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Safandudy” i Polski „Azaïs”.

1540. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 37, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Śluby panieńskie” i Letni „Córka króla czekolady”.
1541. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 40,
s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Ćwiklińskiej i Fertnera „Oj mężczyźni, mężczyźni”.
1542. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 42, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Świecznik”.
1543. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 43,
s. 12. Sygn. 1503-A Teatr Ćwiklińskiej i Fertnera „Ślubne łożo”.
1544. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 47, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Mały „Najpiękniejsze oczy w świecie”.
1545. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 48, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „W miłosnym labiryncie”.
1546. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 49,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Ćwiklińskiej i Fertnera „Kiedy wrócisz?”.
1547. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 1,
s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Uśmiech losu”, Teatr Ćwiklińskiej
i Fertnera „Mecenas Bolbec i jego mąż”.
1548. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 4,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Ćwiklińskiej i Fertnera „Ten pierwszy...”.
1549. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 15, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Polski „Vox populi” i Mały „Nie trzeba się niczemu dziwić”.
1550. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 37,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Mały „Fura siana”.
1551. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 33,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Hokus-pokus”.
1552. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 21,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Rozum i głupstwo”.
1553. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 35,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Wiosna ludów”.
1554. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 8,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Ateneum „Karol i Anna”.
1555. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 9,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Melodramat”.
1556. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 44, s. 4. Sygn. 1503-A
Teatr Nowy „Nowa umowa małżeńska” i Letni „Nie rzucaj mnie, Madame”.
1557. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 10,
s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Don Carlos” Schillera.
1558. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 23,
s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Wir”, Polski „Ptaki”.
1559. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 24,
s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Kameralny „Zabawka”, Narodowy „Kobiety i interesy”.
1560. SŁONIMSKI Antoni: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 36, s. 4.
Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Obiad o ósmej”.

1561. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 36, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Niepoprawny Bubuś”.
1562. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 39, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Człowiek który nie pije”.
1563. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 42, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Nowy „Egipska pszenica” i Mały „Taniec”.
1564. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 43, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Sen nocy letniej”.
1565. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 26, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Ty to ja”.
1566. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 27, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr „Comoedia” „Bohater naszych czasów”.
1567. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 36, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Urodziny”, Narodowy „Walka kobiet”.
1568. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 38, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Kubuś”.
1569. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 44, s. 7. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Papa Nikoluzos”.
1570. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „10 minut w samochodzie” - farsa w 3-ch aktach J. Berr'a. (Reżys. M. Trapszo), „Sowizdrzał”, 1917, nr 5, s. 10. Sygn. 225-A
1571. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Edukacja Fipcia” - farsa w 3 aktach P. Wolfa, „Sowizdrzał”, 1917, nr 20, s. 8. Sygn. 225-A
1572. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Gwiazda Syberyi”, melodramat w 4-ch aktach Hr. Starzeńskiego, „Sowizdrzał”, 1918, nr 7, s. 10. Sygn. 225-A
1573. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Kapral Simon” - melodramat J. Gulus'a w 5-ciu aktach, „Sowizdrzał”, 1918, nr 15, s. 10. Sygn. 225-A
1574. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Karyera Panny Frani”. Farsa w 3-ch aktach E. Czekalskiego, „Sowizdrzał”, 1918, nr 10, s. 10. Sygn. 225-A
1575. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Kawiarenka” - sztuka w 3-ch aktach Tristan Bernarda, „Sowizdrzał”, 1918, nr 38, s. 10. Sygn. 225-A
1576. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Teatr Letni*. „Mandaryn Tfu” - sztuka angielsko-chińska w 3-ch aktach przez H. M. Vernon'a H. Ovena, „Sowizdrzał”, 1917, nr 1, s. 9. Sygn. 225-A
1577. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Niebieski Lis” - komedia w 3-ch aktach Franciszka Herczego, „Sowizdrzał”, 1918, nr 16, s. 10. Sygn. 225-A
1578. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Niech się wyszumi”, farsa w 3-ch aktach Juljusza Horsta, „Sowizdrzał”, 1917, nr 51, s. 10. Sygn. 225-A
1579. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Nigdy zapóźno” komedia w 4-ch aktach H. Bernsteina i P. Wolffa, „Sowizdrzał”, 1917, nr 9, s. 10. Sygn. 225-A
1580. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Oj to wdowieństwo” - farsa w 3-ch aktach Grenet-Dancourt, „Sowizdrzał”, 1917, nr 21, s. 10. Sygn. 225-A
1581. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni*. „Ostrygi” farsa w jednej odsłonie i „Wygrana” tragikomedja w 4-ch aktach Jana Czempieńskiego, „Sowizdrzał”, 1918, nr 10, s. 10. Sygn. 225-A

1582. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Paszcza” - farsa w 3-ch aktach M. Hennequina, „Sowizdrzał”, 1918, nr 12, s. 10. Sygn. 225-A*
1583. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Piorunem” - farsa w 3-ch aktach Al. Bisson'a, „Sowizdrzał”, 1918, nr 40, s. 10. Sygn. 225-A*
1584. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Polakożercy” - sztuka w 3-ch aktach M. Swobody, „Sowizdrzał”, 1917, nr 7, s. 10. Sygn. 225-A*
1585. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Rokowania pokojowe” - groteska w 3-ch aktach Brunona Winawera, „Sowizdrzał”, 1917, nr 23, s. 10. Sygn. 225-A*
1586. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Roznosicielka chleba” - sztuka w 9-ciu obrazach Montepin'a z prologiem, „Sowizdrzał”, 1917, nr 14, s. 10. Sygn. 225-A*
1587. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Sprawa Kajzera” - farsa w 3-ch aktach z niemieckiego, „Sowizdrzał”, 1918, nr 22, s. 10. Sygn. 225-A*
1588. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Tancerka” - komedia z węgierskiego M. Lenggyel'a, „Sowizdrzał”, 1917, nr 45, s. 10. Sygn. 225-A*
Recenzja wierszem.
1589. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „To się nie da zrobić” - krotchwila w 3-ch aktach L. Monniera, „Sowizdrzał”, 1917, nr 17, s. 10. Sygn. 225-A*
1590. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Wesoła spółka” - farsa w 3-ch aktach Nancey'a i Armonta, „Sowizdrzał”, 1917, nr 11, s. 10. Sygn. 225-A*
1591. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Za ukochanego Naczelnika”. Sztuka w 8-miu obrazach. Podług powieści Kraszewskiego, „Sowizdrzał”, 1917, nr 43, s. 10. Sygn. 225-A*
1592. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Letni. „Złoty magnes” - satyra w 3 aktach Dżems'a Montgomery, „Sowizdrzał”, 1917, nr 40, s. 10. Sygn. 225-A*
1593. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Mały. „Igraszki Pani gubernatorowej”, „Sowizdrzał”, 1917, nr 42, s. 10. Sygn. 225-A*
1594. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Nowoczesny. „Dawid Copperfield” - według powieści Dickensa, przełożył na scenę M. Maurey, „Sowizdrzał”, 1917, nr 20, s. 8. Sygn. 225-A*
1595. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Nowości. „Kordula” - wodewil w 3-ch aktach B. Jenbucha i J. Wilhelma Muzyka H. Dostala, „Sowizdrzał”, 1917, nr 25, s. 10. Sygn. 225-A*
1596. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Nowości. „Targ na dziewczętach” - Pierwszy występ po powrocie p. Lucyny Messal, „Sowizdrzał”, 1918, nr 38, s. 10. Sygn. 225-A*
1597. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Nowości. „Trzy panny” - operetka w 3-ch aktach Wilnera i Reicherta z muzyką Fr. Szuberta, przetłomaczył p. Cezary Jelenta, „Sowizdrzał”, 1917, nr 6, s. 10. Sygn. 225-A*
1598. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Teatr Nowy, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 16, s. 8. Sygn. 1503-A „Szalony dzień” i „Dardamelle”.*
1599. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Biały kaptur” - sztuka w 4-ch aktach wierszem Stanisława Kozłowskiego, „Sowizdrzał”, 1917, nr 4, s. 10. Sygn. 225-A*
1600. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Dom otwarty” komedia w 3-ch aktach Bałuckiego, „Sowizdrzał”, 1917, nr 7, s. 10. Sygn. 225-A*

1601. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Kaligula”. Dramat w 4-ch aktach K. Roztworowskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 51, s. 10. Sygn. 225-A
1602. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Laleczka z saskiej porcelany” - sztuka w 4-ch aktach wierszem p. Gerson-Dąbrowskiej*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 6, s. 10. Sygn. 225-A
1603. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Miss Mary” - komedia w 3-ch aktach Bruno Winawera i Kaz. Wroczyńskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 18, s. 10. Sygn. 225-A Recenzja wierszem.
1604. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Naprzeciwko” - sztuka w 4-ch aktach Perseval'a London'a, przekład G. B.*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 11, s. 10. Sygn. 225-A
1605. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Pąki i badyle” - sztuka w 4-ch aktach Błęszyńskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 14, s. 10. Sygn. 225-A
1606. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Peer Gynt” - baśń dramatyczna Ibsena*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 24, s. 10. Sygn. 225-A
1607. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Teatr Polski. „Polskie jasełka wojenne” - Jadwigi Marcinkowskiej*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 1, s. 9. Sygn. 225-A
1608. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Skąpiec”*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 6, s. 10. Sygn. 225-A
1609. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Starzy i młodzi” - sztuka w 3-ch aktach z węgierskiego*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 4, s. 10. Sygn. 225-A
1610. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Uczta Herodjady” - poemat dramatyczny Jana Kasprowicza*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 17, s. 10. Sygn. 225-A
1611. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Polski. „Wiele hałasu o nic” - komedia W. Szekspira*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 2, s. 10. Sygn. 225-A
1612. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Carewicz” - Gabryeli Zapolskiej*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 16, s. 10. Sygn. 225-A
1613. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Chór Pielgrzymów” - W. Rogowicza i „Pan Geldhab” - Al. Fredry*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 26, s. 10. Sygn. 225-A
1614. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Gorąca krew” - komedia w 3-ch aktach p. Z. Fijałkowskiego*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 21, s. 10. Sygn. 225-A
1615. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Pan Damazy” - komedia w 4-ch aktach J. Blizińskiego*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 39, s. 10. Sygn. 225-A
1616. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Pan Jowialski” - komedia w 4-ch aktach Al. hr. Fredry*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 24, s. 10. Sygn. 225-A
1617. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Paryż -New-York” - komedia w 3-ch aktach F. Croisette'a i E. Arene'a*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 21, s. 10. Sygn. 225-A
1618. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Piosenki ułańskie” - sztuka w 3-ch aktach W. Bunikiewicz*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 9, s. 10. Sygn. 225-A
1619. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Pod blask słoneczny” - sztuka w 5-ch aktach wierszem J. Wiśniewskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 4, s. 10. Sygn. 225-A Na plakacie Wiśniowski.
1620. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatr Rozmaitości. „Zasadzka” - sztuka w 4-ch aktach H. Kistomaeckers'a*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 13, s. 10. Sygn. 225-A

1621. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Teatry Polskie w Warszawie. Opracował Jan Czempiński. (Rocznik 1915-1916)*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 48, s. 10. Sygn. 225-A
1622. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Terror nieboszczyków*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 13, s. 5. Sygn. 225-A
1623. SŁONIMSKI Antoni: *To nie gra taktyczna*, „Nowa Kultura”, 1954, nr 25, s. 6. Sygn. 2058-A MF Z dyskusji na zjeździe. VI Zjazd Z. L. P.
1624. SŁONIMSKI Antoni: *Toast*, „Nowa Polska”, 1946, z. 1, s. 7. Sygn. 6959-A P [CDN]
1625. SŁONIMSKI Antoni: *Toast*, „Tygodnik Solidarność”, 1999, nr 34, s. 15. Sygn. 7042-A Wiersz.
1626. SŁONIMSKI Antoni: *Tradycje*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 23, s. [8]. Sygn. 1737-A
1627. SŁONIMSKI Antoni: *Trening*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 7 s. 6. Sygn. 1503-A „Żółty paszport”.
1628. SŁONIMSKI Antoni: *Trochę o wyobraźni*, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 14, s. [8]. Sygn. 1737-A
1629. SŁONIMSKI Antoni: *Trochę wspomnień o Władysławie Nawrockim*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 9, s. 4. Sygn. 1503-A
1630. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Trzy premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 43, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Klub Pickwicka”, Narodowy „Wojciech Bogusławski”, Letni „Ćwiartka papieru”.
1631. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Trzy premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 20, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Wiśniowy sad”, Malickiej „Mała Kitty i wielka polityka” i Letni „Adam i Ewa”.
1632. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Trzy premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 50, s. 10. Sygn. 1503-A Teatr „Ateneum” „Panna Maliczewska”, Narodowy „Człowiek, który był czwartkiem”, Kameralny „Krystjan”.
1633. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Trzy premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 47, s. 11. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Szaleństwo”, Nowy „Złoty deszcz”, Malickiej „Japoński rower”.
1634. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Trzy premjery*, „Wiadomości Literackie”, 1939, nr 5, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Cricot „Mąż i żona”, Narodowy „Grube ryby” i Letni „Madame Sans-Genie”.
1635. SŁONIMSKI Antoni: *Trzy wieczory Słowackiego*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 27, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Księżę niezłomny”, Letni „Złota Czaszka” i Polski „Samuel Zborowski”.
1636. SŁONIMSKI Antoni: *Turyści i gepiści*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 28, s. [1]. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji” (2).
1637. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Uczony kot*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 48, s. 5. Sygn. 1503-A
1638. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Uplynniony Kociół przygania*, „Szpilki”, 1991, nr 27, s. 16. Sygn. 1728-A
1639. SŁONIMSKI Antoni: *Urania*, „Nowa Kultura”, 1960, nr 3, s. 1. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1640. SŁONIMSKI Antoni: *Usypiacze*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 34, s. [8]. Sygn. 1737-A
1641. SŁONIMSKI Antoni: *Uśmiech*, „Skamander”, 1926, t. 6, luty-kwiecień, z. 44-46, s. 104. Sygn. 53-A Wiersz.

1642. SŁONIMSKI Antoni: *Uwagi o plastyce*, „Nowa Kultura”, 1950, nr 25, s. 6. Sygn. 2058-A MF
1643. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Uwieńczony Shaw*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 47, s. 3. Sygn. 1503-A Nagroda Nobla dla Shawa.
1644. SŁONIMSKI Antoni: *Uzupełnienia*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 35, s. [8]. Sygn. 1737-A
1645. SŁONIMSKI Antoni: *Uzupełnienie recenzji*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 18, s. 8. Sygn. 1503-A „Pierścień wielkiej damy” (nr 17).
1646. SŁONIMSKI Antoni: *Valéry nie przyjechał a Lechoń pojechał za daleko*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 11, s. 4. Sygn. 1503-A
1647. SŁONIMSKI Antoni: *W „Starej Prochowni”*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 21, s. [8]. Sygn. 1737-A
1648. SŁONIMSKI Antoni: *W drodze*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1649. SŁONIMSKI Antoni: *W Londynie*, „Nowa Polska”, 1943, z. 5, s. 328. Sygn. 6959-A P [CDN]
1650. SŁONIMSKI Antoni: *W obronie małego podwórka*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 12, s. [8]. Sygn. 1737-A
1651. SŁONIMSKI Antoni: *W obronie wiersza*, „Nowa Kultura”, 1961, nr 2, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1652. SŁONIMSKI Antoni: *W odpowiedzi na list ludożercy*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 10, s. 3. Sygn. 1503-A Odnośnie art. Iwaszkiewicza z nr. 9.
1653. SŁONIMSKI Antoni: *W świetlicy*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 36, s. [8]. Sygn. 1737-A
1654. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *W teatrach T. K. K. T.*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 23, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Nieusprawiedliwiona godzina” i Polski „Ostatnia nowość”.
1655. SŁONIMSKI Antoni: *Warkocz Bereniki*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 13, s. 6. Sygn. 1503-A Wiersz
1656. SŁONIMSKI Antoni: *Warszawska Jesień Poezji*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 41, s. [8]. Sygn. 1737-A
1657. SŁONIMSKI Antoni: *Weronika*, „Skamander”, 1921, t. 2, styczeń, z. 4, s. 28-29. Sygn. 53-A Wiersz.
1658. SŁONIMSKI Antoni: *Westchnienie*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 22, s. 4. Sygn. 225-A Wiersz.
1659. SŁONIMSKI Antoni: *Westchnienie*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 46, s. [8]. Sygn. 1737-A
1660. SŁONIMSKI Antoni: *Wiatr od morza*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 55, s. 14. Sygn. 1503-A Wiersz.
1661. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Wieczory telepatyczne Dr. Radwana*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 24, s. 4. Sygn. 225-A
1662. SŁONIMSKI Antoni: *Wiek dojrzały*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 19, s. [8]. Sygn. 1737-A
1663. SŁONIMSKI Antoni: *Wiersz o poecie*, „Złoty Róg”, 1913, nr 41, s. [6]. Sygn. 4891-A
1664. SŁONIMSKI Antoni: *Wierszyk wigilijny*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 52-53, s. 11. Sygn. 1503-A

1665. SŁONIMSKI Antoni: *Wiersze o Warszawie*, „Przegląd Kulturalny”, 1955, nr 2, s. 3. Sygn. 2412-A „W Warszawie”, „Alarm”, „Rozmowa”, „Z okna”, „Kolumna Zygmunta”, „Dziesięciolecie”.
1666. SŁONIMSKI Antoni: *Wieża Babel*, „Skamander”, 1921, t. 2, lipiec-sierpień-wrzesień-październik, z. 10-11-12-13, s. 324-329. Sygn. 53-A
1667. SŁONIMSKI Antoni: *Wiosna*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 16, s. [12]. Sygn. 1737-A
1668. SŁONIMSKI Antoni: *Wiosna jesieni*, „Skamander”, 1924, t. 4, październik-grudzień, z. 34, s. 203. Sygn. 53-A Wiersz.
1669. SŁONIMSKI Antoni: *Wizja i fonia*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 8, s. [8]. Sygn. 1737-A
1670. SŁONIMSKI Antoni: *Wizyta na Harendzie*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 43, s. 9. Sygn. 1503-A U Kasprowicza.
1671. SŁONIMSKI Antoni: *Włamanie czy wymuszenie?*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 3, s. 3. Sygn. 1503-A Teatr Polski „Włamanie”.
1672. SŁONIMSKI Antoni: *Woda*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 10, s. [8]. Sygn. 1737-A
1673. SŁONIMSKI Antoni: *Woda i krew*, „Zdrój”, 1919, t. 9, z. 6, s. 120. Sygn. 4682-A Wiersz.
1674. SŁONIMSKI Antoni: *Wróg domowy*, „Szpilki”, 1955, nr 10, s. 3. Sygn. 1728-A Karykatura Eryka Lipińskiego.
1675. SŁONIMSKI Antoni: *Wspomnienia*, „Guliwer”, 1992, [nr] 5, s. 47-48. Sygn. 11090-A
1676. SŁONIMSKI Antoni: *Wspomnienie*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 36, s. 4. Sygn. 1503-A
1677. SŁONIMSKI Antoni: *Wspomnienie o Langem*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 15, s. 3. Sygn. 1503-A
1678. SŁONIMSKI Antoni: *Współcześni poeci angielscy i amerykańscy*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 38, s. 3-4. Sygn. 2058-A MF O antologii poezji.
1679. SŁONIMSKI Antoni: *Wszystko*, „Tygodnik Powszechny”, 1945, nr 29, s. [1]. Sygn. 1737-A Wiersz.
1680. SŁONIMSKI Antoni: *Wyborca w świetle psychoanalizy*, „Puls”, 1991, nr 6, s. [125]-127. Sygn. 8345-A [CDN] Z tomu „Mętne łby”.
1681. SŁONIMSKI Antoni: *Wyjaśnienie. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 16, s. 20. Sygn. 1503-A Odnosnie „Kroniki tygodniowej” z nr. 7.
1682. SŁONIMSKI Antoni: *Wyprawa karna do kina*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 45, s. 4. Sygn. 1503-A „Tajemnica starego rodu”, „Romans panny Opolskiej”.
1683. SŁONIMSKI Antoni: *Wyspiański dziś*, „Tygodnik Powszechny”, 1969, nr 30, s. [6]. Sygn. 1737-A
1684. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Wystawa „Nowej grupy” w Zachęcie*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 16, s. 5. Sygn. 225-A
1685. SŁONIMSKI Antoni: *Wystawa paryska. Pawilon polski - Niemcy, Rosja, Włochy i ognie sztuczne*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 32, s. 2. Sygn. 1503-A
1686. SŁONIMSKI Antoni: *Wystawa paryska. Sekret proporcji i światła prawdziwe*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 33, s. [1]. Sygn. 1503-A
1687. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Wystawa Sekcji Plastyków P. K! A.*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 3, s. 10. Sygn. 225-A

1688. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Wywiad u Henryka Piątkowskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 48, s. 5. Sygn. 225-A
1689. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Wywiad u Wincentego Rapackiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 50, s. 4. Sygn. 225-A
1690. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Wywiad z Juljuszem Hermanem*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 50, s. 5. Sygn. 225-A
1691. SŁONIMSKI Antoni: *Wzloty*, „Nowa Kultura”, 1957, nr 21, s. [1]. Sygn. 2058-A MF Wiersz.
1692. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Wznowienie „Adwokata i róż”*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A Teatr Mały.
1693. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Wznowienie „Dziejów Józefa”*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 35, s. 4. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy.
1694. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Wznowienie „Przepióreczki”*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 47, s. 9. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Uciekła mi przepióreczka”.
1695. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Wznowiony Bałucki*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 23, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Narodowy „Gęsi i gąski”.
1696. SŁONIMSKI Antoni: *Yt ot*, „Tygodnik Solidarność”, 2002, nr 43, s. 35. Sygn. 7042-A Wiersz.
1697. SŁONIMSKI Antoni: *Yt ot*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 33, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz
1698. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Z otwarcia wystawy w salonach Tow. Zach. Sz. P.*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 7, s. 10. Sygn. 225-A
1699. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Z wystawy w Tow. Zach. Sztuk Pięknych*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 44, s. 10. Sygn. 225-A
1700. SŁONIMSKI Antoni [Pro-rok pseud.]: *Z Zachęty*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 11, s. 8. Sygn. 225-A
1701. SŁONIMSKI Antoni: *Za mało i za dużo*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 24, s. 12. Sygn. 2058-A MF
1702. SŁONIMSKI Antoni: *Zachęta*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 1, s. [6]. Sygn. 1737-A Dot. wystawy „Romantyzm, romantyczność w sztuce polskiej XIX i XX w.”.
1703. SŁONIMSKI Antoni: *Zaduszki*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 55, s. 14. Sygn. 1503-A Wiersz.
1704. SŁONIMSKI Antoni: *Zagranica*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 8, s. 5. Sygn. 225-A Wiersz.
1705. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Zajmująca premiera*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 13, s. 6. Sygn. 1503-A Teatr Letni „Jutro niedziela”.
1706. SŁONIMSKI Antoni: *Zakamarki lekarskie*, „Głos Poranny”, 1939, nr 234, s. 5. Sygn. 26-G
1707. SŁONIMSKI Antoni: *Zakuty łeb*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 4, s. 5. Sygn. 1503-A
1708. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 13, s. 3. Sygn. 1728-A
1709. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 16, s. 3. Sygn. 1728-A
1710. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 18, s. 3. Sygn. 1728-A
1711. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 20, s. 3. Sygn. 1728-A

1712. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 22, s. 3. Sygn. 1728-A
1713. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 28, s. 3. Sygn. 1728-A
1714. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 30, s. 3. Sygn. 1728-A
1715. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 32, s. 3. Sygn. 1728-A
1716. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 30, s. 3. Sygn. 1728-A
1717. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 35, s. 3. Sygn. 1728-A
1718. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 37, s. 3. Sygn. 1728-A
1719. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 39, s. 3. Sygn. 1728-A
1720. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 41, s. 3. Sygn. 1728-A
1721. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 43, s. 3. Sygn. 1728-A
1722. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 45, s. 3. Sygn. 1728-A
1723. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 47, s. 3. Sygn. 1728-A
1724. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 49, s. 3. Sygn. 1728-A
1725. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1960, nr 51-52, s. 3. Sygn. 1728-A
1726. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 1, s. 3. Sygn. 1728-A
1727. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 3, s. 3. Sygn. 1728-A
1728. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 6, s. 3. Sygn. 1728-A
1729. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 8, s. 3. Sygn. 1728-A
1730. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 10, s. 3. Sygn. 1728-A
1731. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 12, s. 3. Sygn. 1728-A
1732. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 15, s. 3. Sygn. 1728-A
1733. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 17, s. 3. Sygn. 1728-A

1734. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 19, s. 3. Sygn. 1728-A
1735. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 21, s. 2. Sygn. 1728-A
1736. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 23, s. 3. Sygn. 1728-A
1737. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 25, s. 3. Sygn. 1728-A
1738. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 27, s. 3. Sygn. 1728-A
1739. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 29, s. 3. Sygn. 1728-A
1740. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 31, s. 3. Sygn. 1728-A
1741. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 33, s. 3. Sygn. 1728-A
1742. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 35, s. 3. Sygn. 1728-A
1743. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 37, s. 3. Sygn. 1728-A
1744. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 39, s. 3. Sygn. 1728-A
1745. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 41, s. 3. Sygn. 1728-A
1746. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 43, s. 3. Sygn. 1728-A
1747. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 45, s. 3. Sygn. 1728-A
1748. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 47, s. 3. Sygn. 1728-A
1749. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 49, s. 3. Sygn. 1728-A
1750. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 51/52, s. 6. Sygn. 1728-A
1751. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1961, nr 53, s. 3. Sygn. 1728-A
1752. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 2, s. 3. Sygn. 1728-A
1753. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 4, s. 3. Sygn. 1728-A
1754. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 6, s. 3. Sygn. 1728-A
1755. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 8, s. 3. Sygn. 1728-A

1756. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 10, s. 3. Sygn. 1728-A
1757. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 12, s. 3. Sygn. 1728-A
1758. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 15, s. 3. Sygn. 1728-A
1759. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 17, s. 3. Sygn. 1728-A
1760. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 19, s. 3. Sygn. 1728-A
1761. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 23, s. 2. Sygn. 1728-A
1762. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 25, s. 3. Sygn. 1728-A
1763. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 27, s. 3. Sygn. 1728-A
1764. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 29, s. 3. Sygn. 1728-A
1765. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 31, s. 3. Sygn. 1728-A
1766. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 33, s. 3. Sygn. 1728-A
1767. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 35, s. 3. Sygn. 1728-A
1768. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 37, s. 3. Sygn. 1728-A
1769. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 39, s. 3. Sygn. 1728-A
1770. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 41, s. 3. Sygn. 1728-A
1771. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 43, s. 3. Sygn. 1728-A
1772. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 45, s. 3. Sygn. 1728-A
1773. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 47, s. 3. Sygn. 1728-A
1774. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 49, s. 3. Sygn. 1728-A
1775. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1962, nr 51/52, s. 3. Sygn. 1728-A
1776. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 1, s. 3. Sygn. 1728-A
1777. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 3, s. 3. Sygn. 1728-A

1778. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 5, s. 3. Sygn. 1728-A
1779. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 7, s. 3. Sygn. 1728-A
1780. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 9, s. 3. Sygn. 1728-A
1781. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 11, s. 3. Sygn. 1728-A
1782. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 15, s. 3. Sygn. 1728-A
1783. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 17, s. 3. Sygn. 1728-A
1784. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 19, s. 3. Sygn. 1728-A
1785. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 21, s. 3. Sygn. 1728-A
1786. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 23, s. 3. Sygn. 1728-A
1787. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 25, s. 3. Sygn. 1728-A
1788. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 27, s. 3. Sygn. 1728-A
1789. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 29, s. 3. Sygn. 1728-A
1790. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 31, s. 3. Sygn. 1728-A
1791. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 33, s. 3. Sygn. 1728-A
1792. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 35, s. 3. Sygn. 1728-A
1793. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 37, s. 3. Sygn. 1728-A
1794. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 39, s. 3. Sygn. 1728-A
1795. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 42, s. 3. Sygn. 1728-A
1796. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 44, s. 3. Sygn. 1728-A
1797. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 46, s. 3. Sygn. 1728-A
1798. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 48, s. 3. Sygn. 1728-A
1799. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 50, s. 3. Sygn. 1728-A

1800. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1963, nr 51-52, s. 3. Sygn. 1728-A
1801. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1964, nr 2, s. 3. Sygn. 1728-A
1802. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1964, nr 4, s. 3. Sygn. 1728-A
1803. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1964, nr 6, s. 3. Sygn. 1728-A
1804. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1964, nr 8, s. 3. Sygn. 1728-A
1805. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1964, nr 10, s. 3. Sygn. 1728-A
1806. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie*, „Szpilki”, 1964, nr 12, s. 3. Sygn. 1728-A
1807. SŁONIMSKI Antoni: *Załatwione odmownie (II)*, „Przekrój”, 1991, nr 2394, s. 14. Sygn. 1729-A Tak pisał AS.
1808. SŁONIMSKI Antoni: *Załatwione odmownie (III)*, „Przekrój”, 1991, nr 2396, s. 11. Sygn. 1729-A Tak pisał AS.
1809. SŁONIMSKI Antoni: *Załatwione odmownie (IV)*, „Przekrój”, 1991, nr 2399, s. 9. Sygn. 1729-A Tak pisał AS.
1810. SŁONIMSKI Antoni: *Załatwione odmownie (VI)*, „Przekrój”, 1991, nr 2405, s. 17. Sygn. 1729-A Tak pisał AS.
1811. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie. Dwa portrety artysty*, „Szpilki”, 1960, nr 24, s. 3. Sygn. 1728-A
1812. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie. O fraszkach*, „Szpilki”, 1960, nr 26, s. 3. Sygn. 1728-A
1813. SŁONIMSKI Antoni [A. S. pseud.]: *Załatwione Odmownie. Szanowny Panie Redaktorze!*, „Szpilki”, 1960, nr 15, s. 3. Sygn. 1728-A
1814. SŁONIMSKI Antoni: *Zamach na malarstwo polskie. Awantura w Zachęcie. Co mówi bilans za rok 1923?*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 22, s. [1]. Sygn. 1503-A
1815. SŁONIMSKI Antoni: *Zrozumiałec*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 51, s. 3. Sygn. 1503-A
1816. SŁONIMSKI Antoni: *Zawiadomienie*, „Szpilki”, 1967, nr 46, s. 6. Sygn. 1728-A
Zamieszczono również „Post scriptum liryczne”, „Post scriptum rzeczowe”.
1817. SŁONIMSKI Antoni: *Zegar*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 30, s. [1]. Sygn. 1737-A Wiersz.
1818. SŁONIMSKI Antoni: *Zjazd poetów*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 26, s. [8]. Sygn. 1737-A
1819. SŁONIMSKI Antoni: *Zło mniejsze*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 19, s. [8]. Sygn. 1737-A
1820. SŁONIMSKI Antoni: *Złudzenia*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 39, s. [8]. Sygn. 1737-A
1821. SŁONIMSKI Antoni [as. pseud.]: *Znakomity film z Laughthonem*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 1, s. 6. Sygn. 1503-A
1822. SŁONIMSKI Antoni: *Znamiona genialności*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 24, s. 7. Sygn. 225-A Wiersz.

1823. SŁONIMSKI Antoni: *Znamiona genjalności. II*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 38, s. 8. Sygn. 225-A Wiersz.
1824. SŁONIMSKI Antoni: *Znowu trochę mitologii*, „Szpilki”, 1967, nr 50, s. 7. Sygn. 1728-A
1825. SŁONIMSKI Antoni: *Znowu wiosna*, „Skamander”, 1936, t. 10, marzec-kwiecień, z. 68 i 69, s. 150. Sygn. 53-A Wiersz.
1826. SŁONIMSKI Antoni: *Znużenie*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 20, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1827. SŁONIMSKI Antoni: *Żołnierz nieznany*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 21, s. [1]. Sygn. 1503-A Wiersz.
1828. SŁONIMSKI Antoni: *Życzenia noworoczne*, „Tygodnik Powszechny”, 1972, nr 3, s. [8]. Sygn. 1737-A
1829. SŁONIMSKI Antoni, OTWINOWSKI Stefan, KORCELLI Kazimierz: *O Leonie Schillerze. (W dziesiątą rocznicę śmierci)*, „Dialog”, 1964, nr 3, s. [100]-106. Sygn. 3605-A Dot. m.in. wystawienia „Wieży Babel”.
1830. *Stalin - największym obrońcom pokoju. Wywiad z G. B. Shaw'em. Wywiad przeprowadził Antoni Słonimski*, „Express Ilustrowany”, 1949, nr 350, s. [1]. Sygn. 80-G
1831. *W pracowniach pisarzy polskich. Ankieta „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 29, s. [1]. Sygn. 1503-A Zawiera m.in. odpowiedź Słonimskiego.
1832. *W pracowniach pisarzy polskich. Ankieta „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 13, s. 8. Sygn. 1503-A Zawiera m.in. odpowiedź Słonimskiego.
1833. *W sprawie ankiet*, „Dialog”, 1957, nr 6, s. [157]. Sygn. 3605-A Przedruk „Kroniki tygodniowej” z „Wiadomości Literackich” nr 38 z 1931 r.
1834. *Wiersze Antoniego Słonimskiego*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 42, s. 2. Sygn. 1737-A Z tomu „138 wierszy”.
1835. *Wyjaśnienie A. Słonimskiego*, „Nowa Kultura”, 1957, nr 51/52, s. 5. Sygn. 2058-A MF Odnosnie wywiadu w „Encounter”.
1836. *Z Antonim Słonimskim rozmawia K. T. Toeplitz*, „Nowa Kultura”, 1957, nr 25, s. [1], 3. Sygn. 2058-A MF
1837. *Z lat 1927-1939 kroniki Antoniego Słonimskiego*, „Express Ilustrowany”, 1959, nr 203, s. 3. Sygn. 80-G

1.4. Antoni Słonimski jako redaktor i autor wyboru.

1838. *Literatura na emigracji. Antologia „Nowej Polski”*. red. Antoni Słonimski. Łódź: Wydawnictwo „Poligrafika”, 1946, 380 s. Sygn. 338238 KZ NM
1844. MICKIEWICZ Adam: *Poezje*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1956, 157 s. Sygn. 52583 KZ T Wybrał Antoni Słonimski.
1845. PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA Maria: *Wiersze wybrane*. Warszawa: „Czytelnik”, 1954, 122 s. Sygn. 46159 KZ T Wyboru dokonał Antoni Słonimski.
1839. TUWIM Julian: *Jarmark rymów*. Warszawa: Czytelnik, 1958, 665 s. Sygn. 64236 KZ T Dzieła. T. 3. Komitet red. Juliusz W. Gomulicki, Jarosław Iwaszkiewicz, Mieczysław Jastrun, Antoni Słonimski.

1840. TUWIM Julian: Kwiaty polskie. Warszawa: Czytelnik, 1955, 301 s. Sygn. 50556 KZ T Dzieła. T. 2. Komitet red. Juliusz W. Gomulicki, Jarosław Iwaszkiewicz, Mieczysław Jastrun, Antoni Słonimski.
1841. TUWIM Julian: Pisma prozą. Warszawa: Czytelnik, 1964, 806 s. Sygn. T 80//884-1/-9 PR Dzieła. T. 5. Komitet red. Juliusz W. Gomulicki, Jarosław Iwaszkiewicz, Mieczysław Jastrun, Antoni Słonimski.
1842. TUWIM Julian: Wiersze. [T.] 1. Warszawa: Czytelnik, 1955, 306 s. Sygn. 49783 KZ T Dzieła. T. 1. Komitet red. Juliusz W. Gomulicki, Jarosław Iwaszkiewicz, Mieczysław Jastrun, Antoni Słonimski.
1843. TUWIM Julian: Wiersze. [T.] 2. Warszawa: Czytelnik, 1955, 367 s. Sygn. 49784 KZ T Dzieła. T. 1. Komitet red. Juliusz W. Gomulicki, Jarosław Iwaszkiewicz, Mieczysław Jastrun, Antoni Słonimski.
1846. TUWIM Julian: Wybór poezji. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1961, 159 s. Sygn. 80100 KZ T Wyboru dokonał Antoni Słonimski.

1.5. Antoni Słonimski jako tłumacz.

1847. BAUDELAIRE Karol: *Ex voto*, „Skamander”, 1922, październik-listopad, t. 3, z. 25-26, s. 505. Sygn. 53-A
1848. FISCHL Viktor: *Dwa miasta: Praga 15 marca 1939. Warszawa 27 września 1939*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 24, s.[1]. Sygn. 7517-A P [CDN]. Wiersze.
1849. MAJAKOWSKI Włodzimierz: *Lewą marsz!*, „Skamander”, 1922, styczeń, t. 3, z. 16, s. 34-35. Sygn. 53-A
1850. MANGER Itzik: *Na drodze stało drzewo*, „Nowa Polska”, 1946, z. 3, s. 159. Sygn. 6959-A P [CDN]
1851. RIMBAUD Jan Artur: *Ręce Joanny Marji*, „Skamander”, 1920, styczeń, t. 1, z. 1, s. 35. Sygn. 53-A
1852. ŻAROW Aleksandr: *Na śmierć Jesienina*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 47, s. 9. Sygn. 1503-A
1853. TWAIN Mark: Człowiek, który zdemoralizował Hadleyburg. Warszawa: Książka i Wiedza, 1968, 83 s. Sygn. 128847 KZ T Tłum. z ang.
1854. TWAIN Mark: Człowiek, który zdemoralizował Hadleyburg. W: Tenże: Prozy krótkie i dłuższe. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 2022, s. 141-[215]. Sygn. 467140 KZ T
1855. TWAIN Mark: Nieszczęsny narzeczonny Aurelii. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1960, 238 s. Sygn. 76787 KZ T Przeł. m.in. Antoni Słonimski.
1856. TWAIN Mark: Romans eskimoski. W: Tenże: Prozy krótkie i dłuższe. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 2022, s. 56-[78]. Sygn. 467140 KZ T

2. Bibliografia przedmiotowa

2.1. Antoni Słonimski i jego twórczość - publikacje w wydawnictwach zwartych.

1857. „Twórczość obca nam klasowo”. Aparat represji wobec środowiska literackiego 1956-1990. red. Andrzej Chojnowski, Sebastian Ligarski. Warszawa: Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu, 2009, 869 s. ISBN 9788376290645. Sygn. 388772 KZ T
1858. BACZYŃSKI Stanisław: Syty Paraklet i głodny Prometeusz. (Najmłodsza poezja polska). Kraków [i in.]: Wydawnictwo „Czartak”, [1924], 42 s. Sygn. 7548 KZ NM
Dot. m.in. Słonimskiego.
1859. BIKONT Anna, SZCZĘSNA Joanna: Lawina i kamienie. Pisarze w drodze do i od komunizmu. Wyd. 2. Wołowiec: Wydawnictwo Czarne, 2021, 702 s. ISBN 9788381912228. Sygn. 454828 KZ T
1860. BIKONT Anna, SZCZĘSNA Joanna: Lawina i kamienie. Pisarze wobec komunizmu. Warszawa: Prószyński i S-ka, cop. 2006, 583 s. ISBN 8374694386. Sygn. 377833 KZ T
1861. CENCKIEWICZ Sławomir: Oczami bezpieki. Szkice i materiały z dziejów aparatu bezpieczeństwa PRL. Wyd. 2. Kraków: Wydawnictwo Arcana, 2005, 661 s. ISBN 8389243768. Sygn. 293//943.8 P
1862. DANILEWICZ-ZIELIŃSKA Maria: Szkice o literaturze emigracyjnej. [Kraków]: [Krakowskie Towarzystwo Wydawnicze], [1983], 412 s. Sygn. 3295 CDN
1863. DANILEWICZ-ZIELIŃSKA Maria: Szkice o literaturze emigracyjnej półwiecza 1939-1989. Wyd. 2 rozsz. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Wydawnictwo, cop. 1999, 460 s. ISBN 8304044382. Sygn. 341702 KZ T
1864. EISLER Jerzy: List 34. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1993, 124 s. ISBN 8301113472. Sygn. 276334 KZ T
1865. EISLER Jerzy: Marzec 1968. Geneza, przebieg, konsekwencje. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1991, 477 s. ISBN 8301103744. Sygn. 315614 KZ T
1866. ESTREICHER Karol: Dziennik wypadków. T. 1, 1939-1945. Kraków: Pałac Sztuki Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych, 2001, 852 s. ISBN 8388121456. Sygn. 373600 KZ T
1867. ESTREICHER Karol: Dziennik wypadków. T. 2, 1946-1960. Kraków: Pałac Sztuki Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych, 2002, 816 s. ISBN 8388121502. Sygn. 373601 KZ T
1868. ESTREICHER Karol: Dziennik wypadków. T. 3, 1961-1966. Kraków: Pałac Sztuki Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych, 2003, 884 s. ISBN 8388121901. Sygn. 373602 KZ T
1869. FARYNA-PASZKIEWICZ Hanna: Opium życia. Niezwykła historia Marii Morskiej muzy skamandrytów. Warszawa: Wydawnictwo Jeden Świat, 2008, 239 s. ISBN 9788389632463. Sygn. 384976 KZ T
1870. FIK Marta: Kultura polska po Jałcie. Kronika lat 1944-1981. London: Polonia, 1989, 835 s. ISBN 0902352830. Sygn. 314229 KZ T
1871. FRISZKE Andrzej: Anatomia buntu: Kuroń, Modzelewski i komandosi. Kraków: Wydawnictwo Znak, 2010, 912 s. ISBN 9788324013050. Sygn. 389793 KZ T
1872. GROCHALA Beata: Komizm językowy w felietonach Antoniego Słonimskiego. Łódź: Drukarnia Cyfrowa i Wydawnictwo „Piktor”, 2006, 157 s. ISBN 836060407X. Sygn. 377231 KZ T
1873. HEN Józef: Nie boję się bezsennych nocy Warszawa: Czytelnik, 1987, 436 s. ISBN 830701350X. Sygn. 355697 KZ T Mowa m.in. o śmierci Słonimskiego, jego utworach.

1874. IWASZKIEWICZ Anna, IWASZKIEWICZ Jarosław: Listy 1922-1926. Warszawa: Czytelnik, 1998, 668 s. ISBN 8307026008. Sygn. 339091 KZ T
1875. IWASZKIEWICZ Jarosław: Książka moich wspomnień. Wyd. 4. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1983, 420 s. ISBN 8308010520. Sygn. 274042 KZ T
1876. JAROCKI Robert: Genetyk i historia. Opowieść o Piotrze Słonimskim. Warszawa: Rosner & Wspólnicy, 2003, 414 s. ISBN 8389217295. Sygn. 362927 KZ T
1877. KISIELEWSKI Stefan: Dzienniki. Warszawa: Iskry, cop. 2001, 974 s. ISBN 832071673x. Sygn. 365500 KZ T
1878. KISIŁOWSKA Małgorzata: Skamandryci w fotografii i fonografii. Problemy opracowania i wykorzystywania zbiorów audiowizualnych. Poradnik dla bibliotekarzy i polonistów. Warszawa: Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 1999, 162 s. ISBN 8387629316. Sygn. 201//884(091) P Zawiera fotografie poety.
1879. KOWALCZYKOWA Alina: Liryki Słonimskiego 1918-1935. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1967, 240 s. Sygn. 159370 W
1880. KOWALCZYKOWA Alina: Słonimski. Warszawa: Agencja Autorska i Zjednoczenie Księgarstwa, 1973, 54 s. Sygn. 183668 KZ T
1881. KRAJEWSKA Anna: Komedia polska dwudziestolecia międzywojennego. Tradycjoniści i nowatorzy. Wyd. 2. Poznań: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2004, 254 s. ISBN 8323214174. Sygn. 393139 KZ T
1882. KRASIŃSKI Edward: Warszawskie sceny 1918-1939. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1976, 351 s. Sygn. 222577 KZ T
1883. KRZYWICKA Irena: Wyznania gorszytelki. Wyd. 2 popr. Warszawa: Czytelnik, 1995, 450 s. ISBN 8307024641. Sygn. 330443 KZ T
1884. KUCIEL-FRYDRYSZAK Joanna: Słonimski. Heretyk na ambonie. Warszawa: Wydawnictwo Marginesy, 2024, 469 s. ISBN 9788368121100. Sygn. 400571 KZ T
1885. KUMANIECKA Janina: Saga rodu Słonimskich. Warszawa: Iskry, cop. 2003, 328 s. ISBN 8320717337. Sygn. 363972 KZ T
1886. KWIATKOWSKI Jerzy: Dwudziestolecie międzywojenne. Wyd. 3. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2002, 596 s. ISBN 8301138513. Sygn. 359170 KZ T
1887. LERSKI Tomasz: Warszawa Antoniego Słonimskiego. Portret miasta w zwierciadle literatury. W czterdziestolecie śmierci pisarza. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 2016, 362 s. ISBN 9788364822575. Sygn. 424279 KZ T
1888. LIEBERT Jerzy: Listy do Agnieszki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 2002, 452 s. ISBN 8388032526. Sygn. 358646 KZ T
1889. Literatura polska 1918-1975. T. 1, Literatura polska. 1918-1932. red. Alina Brodzka, Helena Zaworska, Stefan Żółkiewski. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1975, 791 s. Sygn. 250713 KZ W
1890. ŁOPUSZAŃSKI Piotr: Warszawa literacka w okresie międzywojennym. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2017, 431 s. ISBN 9788380970878. Sygn. 426943 KZ T
1891. MACIEJA Dorota: Tygodnie Słonimskiego. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2000, 165 s. ISBN 8372556822. Sygn. 348697 KZ T
1892. MAKOWIECKI Andrzej Z.: Warszawskie kawiarnie literackie. Warszawa: Iskry, cop. 2013, 262 s. ISBN 9788324403264. Sygn. 409542 KZ T

1893. Marzec 1968 w dokumentach MSW. T. 1, Niepokorni. red. Franciszek Dąbrowski, Piotr Gontarczyk, Paweł Tomasiak. Warszawa: Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, 2008, XXVIII, 926 s. ISBN 9788360464670. Sygn. 384985 KZ T
1894. MOLENDĄ Jarosław: Przy stoliku w Czytelniku. Warszawa: Prószyński i Ska, 2024, 478 s. ISBN 9788383522821. Sygn. 476573 KZ T
1895. MOŚCICKI Tomasz: Kochana stara buda. Teatr „Qui Pro Quo”. Łomianki: Wydawnictwo LTW, 2008, 346 s. ISBN 9788375650426. Sygn. 392155 KZ T
1896. Partia i literaci. Dokumenty biura politycznego KC PZPR 1959. wstęp Tadeusz Kisielewski. Łowicz: Mazowiecka Wyższa Szkoła Humanistyczno-Pedagogiczna, 1996, 112 s. ISBN 8386301317. Sygn. 358318 KZ T
1897. PIOTROWSKI Remigiusz: Literaci w przedwojennej Polsce. Pasje, nałogi, romanse. Warszawa: Dom Wydawniczy PWN Sp. z o.o., cop. 2014, 396 s. ISBN 9788377056509. Sygn. 453470 KZ T
1898. PYTAŚZ Marek: „Nie mam recepty na zbawienie świata ...”. Wokół „Kronik tygodniowych” Antoniego Słonimskiego. Katowice: Uniwersytet Śląski, 1987, 141 s. ISBN 8322601816. Sygn. 299909 KZ T
1899. RADZIWIŃ Marek: Iwaszkiewicz. Pisarz po katastrofie. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B., 2010, 578 s. ISBN 9788374147767. Sygn. 390790 KZ T
1900. ROMANIUK Radosław: Inne życie. Biografia Jarosława Iwaszkiewicza. T. 2. Warszawa: Wydawnictwo Iskry, cop. 2017, 758 s. ISBN 9788324404896. Sygn. 429970 KZ T
1901. RUDNICKI Adolf: Rogaty warszawiak. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1981, 142 s. ISBN 8308006752. Sygn. 260250 KZ T
1902. SADKOWSKA-MOKKAS Lidia: Warszawa skamandrytów. Warszawa: Bellona, cop. 2016, 406 s. ISBN 9788311141742. Sygn. 421166 KZ T
1903. SHORE Marci: Kawior i popiół. Życie i śmierć pokolenia oczarowanych i rozczarowanych marksizmem. Warszawa: Świat Książki, 2008, 511 s. ISBN 9788324708284. Sygn. 392954 KZ T
1904. STRADECKI Janusz: W kręgu Skamandra. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1977, 383 s. Sygn. 224768 KZ T
1905. SZPAKOWSKA Małgorzata: „Wiadomości Literackie” prawie dla wszystkich. Warszawa: Wydawnictwo W.A.B., cop. 2012, 462 s. ISBN 9788377477410. Sygn. 402221 KZ T
1906. ZACHARSKA Jadwiga: Skamander. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1977, 282 s. Sygn. 229658 KZ T
1907. ZAWADA Andrzej: Dwudziestolecie literackie. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie, 1995, 270 s. ISBN 8370234267. Sygn. 5222 W
1908. ZAWADA Andrzej: Dwudziestolecie literackie. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie, 2005, 270 s. ISBN 8373842861. Sygn. 110//884 (091) P

2.2. Antoni Słonimski i jego twórczość - publikacje w wydawnictwach zwartych - fragmenty.

1909. [Witold Wandurski?] „Wieża Babel” w Teatrze Polskim. W: Polska awangarda teatralna 1919-1939. Antologia. oprac. Dorota Fox, Dariusz Kosiński. Warszawa: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego, 2021, s. 443-[447]. Sygn. 1241 FM

1910. A. Sz.: Słonimski Antoni. 1895-1976. W: Współcześni polscy pisarze i badacze literatury. Słownik biobibliograficzny. T. 7, R-Sta. red. Jadwiga Czachowska, Alicja Szałagan. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna, 2001, s. 343-352. Sygn. 16/7//8 INF
1911. ADAMCZYK Kazimierz: Doświadczenia polsko-żydowskie w literaturze emigracyjnej (1939-1980). Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2008. [Rozdział] 2, Wobec wieści o zagładzie, s. [61]-104. Sygn. 328//884(091) P Zawiera podrozdział „Antysemityzm i nacjonalizm w „Nowej Polsce” Antoniego Słonimskiego” (s. 79-104).
1912. Antoni Słonimski. W: O poetach i pisarzach inaczej. Płock: Wydawnictwo Korepetytor M. Gałczyński, 1997, s. [211]-215. Sygn. 346806 KZ T
1913. Antoni Słonimski. 1895-1976. oprac. Alina Kowalczykowa. W: Literatura polska w okresie międzywojennym. T. 2. red. Jerzy Kądziera, Jerzy Kwiatkowski, Irena Wyczańska. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1979, s. [273]-313. Sygn. 2528444 KZ T Zawiera wybrane utwory i bibliografię.
1914. Antoni Słonimski. (1895-1976). W: Poezja polska okresu międzywojennego. Antologia. Cz. 1. wybór Michał Głowiński, Janusz Sławiński. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo, 1987, s. [143]. Sygn. 340730 KZ T Wybór utworów.
1915. Antoni Słonimski. Przyjaciół Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, poeta. W: Lilka. Maria Pawlikowska-Jasnorzewska we wspomnieniach i listach. oprac. Mariola Pryzwan. [Warszawa]: MG, cop. 2015, s. [132]-[135]. Sygn. 416558 KZ T
1916. BACZYŃSKI Stanisław: Losy romansu. Kraków: Nakładem Tow. Wydawniczego "Rój", 1927. [Rozdział] 5, s. 106-159. Sygn. 11948 KZ NM Podrozdz. 4 dot. „Teatru w więzieniu” i „Torpedy czasu” (s. 136-146).
1917. BALIŃSKI Stanisław: Moją prawdą jest moja pamięć. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [7]-15. Sygn. 342818 KZ T
1918. BARAŃCZAK Stanisław: „Aby zbyt łatwo nie zgiąć karku”. W: Słonimski Antoni: „Wiem, o co ci chodziło...”. Przeszłość jest moją ojczyzną. Wiersze. Kraków: TAIWPN UNIVERSITAS, 2021, s. 131-[138]. Sygn. 462820 KZ T
1919. BARTOSZEWSKI Władysław: Antoni Słonimski. W: Bartoszewski Władysław, Komar Michał: Bóg honor obczyzna. Przyjaciele znad Jordanu i Tamizy. Warszawa: Dom Wydawniczy PWN, 2014, s. 254-269. Sygn. 418591 KZ T
1920. BARTOSZEWSKI Władysław: Mój Słonimski. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [16]-24. Sygn. 342818 KZ T
1921. BARTOSZEWSKI Władysław: Ten jest z ojczyzny mojej. W: Polski PEN Club 1925-2005. Księga pamiątkowa. red. Adam Pomorski. Warszawa: OPEN Wydawnictwo Naukowe i Literackie, 2005, s. 80-83. Sygn. 101//884(091) P Pamięci Antoniego Słonimskiego. Wypowiedź na wieczorze pamięci 13.06.1977.
1922. CZACHOWSKA Jadwiga, MACIEJEWSKA Maria Krystyna, TYSZKIEWICZ Teresa: Słonimski Antoni. W: Tenże: Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej. Bibliografia. T. 2, Hasła osobowe P-Ż. Utwory anonimowe i ulotne. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1984, s. 81-84. Sygn. 386918 KZ T
1923. CZACHOWSKI Kazimierz: Obraz współczesnej literatury polskiej 1884-1933. T.3, Ekspresjonizm i neorealizm. Warszawa: nakładem Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych, 1936. [Rozdział] 69, s. [307]-320. Sygn. 25040 KZ NM

1924. DROZDOWSKI Bohdan: Czarna wiosna. W: Tenże: List otwarty do... . Warszawa: Książka i Wiedza, 1985, s. 275-[285]. Sygn. 282762 KZ T
1925. DROZDOWSKI Bohdan: Poezje zebrane Słonimskiego. W: Tenże: Gry ludzkie. Szkice o literaturze, Polsce i wojnie 1957-1965. Łódź: Wydawnictwo Łódzkie, 1971, s. 105-[111]. Sygn. 11276 EO Więc.
1926. DROZDOWSKI Bohdan: Poezje zebrane Słonimskiego. W: Tenże: O poezji. Szkice. Warszawa: Iskry, 1977, s. 31-[35]. Sygn. 228310 KZ T
1927. DUNIEC Krystyna: Dwudziestolecie. Przedstawienia. Warszawa: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, 2017. [Rozdział], Rodzina, czyli gry społeczne, s. 349-407. Sygn. 388 FM M.in. o sztuce „Rodzina” i „Murzyn warszawski”.
1928. DYGAT-DUDZIŃSKA Magda, DUDZIŃSKI Andrzej: Słonimski, Antoni. W: Mały alfabet Magdy i Andrzeja Dudzińskich. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2009, s. 316-319. Sygn. 387873 KZ T
1929. ESTREICHER Karol: Słonimski w Paryżu jesienią 1939 roku. W: Polski PEN Club 1925-2005. Księga pamiątkowa. red. Adam Pomorski. Warszawa: OPEN Wydawnictwo Naukowe i Literackie, 2005, s. 77-80. Sygn. 101//884(091) P Pamięci Antoniego Słonimskiego. Wypowiedź na wieczorze pamięci 13.06.1977.
1930. FIUT Aleksander: Słonimskiego gra w utopię. Na marginesie **Kronik tygodniowych** z lat trzydziestych. W: Stulecie skamandrytów. Materiały z sesji naukowej na Uniwersytecie Jagiellońskim 8-9 grudnia 1994. red. Krzysztof Biedrzycki. Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, cop. 1996, s. [121]-136. Sygn. 335822 KZ T
1931. FRANKIEWICZ Stefan: „I zaadresuj: Warszawa, Jesień...”. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [25]-29. Sygn. 342818 KZ T
1932. GALIŃSKI Adam: Poezja Polski Odrodzonej 1918-1930. Obraz twórczości poetyckiej doby współczesnej. Łódź: Nakładem Księgarni K. Neumillera, 1931. Część 2, Na przelocie, s. [255]-389. Sygn. 380775 KZ T Zawiera: Antoni Słonimski s. 305-308.
1933. GAWARZEWSKA Anna: Tragedia Majakowskiego. W: Od Młodej Polski. Materiały pomocnicze do nauki języka polskiego dla III klasy szkoły średniej. Wyd. 2. Warszawa: Wydawnictwo SPOŁECZNE KOS, 1989, s. 111-[118]. Sygn. 1212 CDN. Zawiera wiersz „Kontrmarsz”.
1934. GAWIN Dariusz: Słonimski - rogiaty liberał. W: Tenże: Polska, wieczny romans. O związkach literatury i polityki w XX wieku. Wydanie 3. Warszawa: Fundacja Świętego Mikołaja. Redakcja Teologii Politycznej, 2019, s. 165-174. Sygn. 446222 KZ T
1935. GAZDA Grzegorz: Antoni Słonimski. W: Tenże: Dwudziestolecie międzywojenne. Słownik literatury polskiej. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe ; Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, cop. 2008, s. 178-179. Sygn. 422096 KZ T
1936. GOŚLICKI Janusz: Poezja Antoniego Słonimskiego. W: Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych. red. Włodzimierz Maciąg. Wyd. 4 zm. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich Wydawnictwo, 1987, s. [28]-47. Sygn. 289632 KZ T
1937. GROŃSKI Ryszard Marek: Antoni Słonimski. W: Tenże: Jak w przedwojennym kabarecie. Kabaret warszawski 1918-1939. Wyd. 2. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1987, s. 70-72. Sygn. 296305 KZ T
1938. GRYZDEWSKI Mieczysław: Silva rerum. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [30]-34. Sygn. 342818 KZ T

1939. HABIELSKI Rafał: Słowo wstępne. W: Słonimski Antoni: Kroniki tygodniowe 1932-1935. Warszawa: LTW, 2001, s. [I]-IV. Sygn. 354686 KZ T
1940. HANTKE Teresa: Socjologiczna koncepcja poety w twórczości Skamandra. W: Skamander. Studia z zagadnień poetyki i socjologii form poetyckich. red. Ireneusz Opacki. Katowice: Uniwersytet Śląski, 1978, s. [196]-[218]. Sygn. 245052 KZ T
1941. HARTWIG Julia: Wspomnienie o Antonim. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziela, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więź”, 1996, s. [35]-54. Sygn. 342818 KZ T
1942. HEMAR Marian: Wiersz do poety reżymu. W: Tenże: Liryki satyry fraszki. Second ed. Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 1990, s. 121-124. Sygn. 1816 CDN
1943. HENDRYKOWSKA Małgorzata, HENDRYKOWSKI Marek: Znacząca kina. W: Słonimski Antoni: Romans z X Muzą. Teksty filmowe z lat 1917-1976. Warszawa: Towarzystwo „Więź”, 2007, s. 7-[45]. Sygn. 381097 KZ T
1944. HERBACZYŃSKI Wojciech: W dawnych cukierniach i kawiarniach warszawskich. Wyd. 2 poszerz. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1988. Rozdział 7, Nie zamknięta karta, s. 144-170. Sygn. 303944 KZ T Dot. „Ziemiańskiej” i „Pod Picadorem”.
1945. HERBERT Zbigniew: Płynie się zawsze do źródeł, pod prąd, z prądem płyną śmiecie. rozm. Adam Michnik. W: Herbert nieznany. Rozmowy. zebrał Henryk Citko. Warszawa: Fundacja Zeszytów Literackich, 2008, s. 75-97. Sygn. 384871 KZ T Dot. m.in. Słonimskiego.
1946. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: 70-lecie Antoniego Słonimskiego. Dwa głosy. Z Neapolu i Monachium. W: Tenże: Recenzje, szkice, rozprawy literackie 1957-1998. Felietony i komentarze z radia Wolna Europa 1955-1967. Kraków: Wydawnictwo Literackie, cop. 2013, s. [288]-290. Sygn. 408329 KZ T
1947. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: W oparach absurdu. W: Tenże: Recenzje, szkice, rozprawy literackie 1957-1998. Felietony i komentarze z radia Wolna Europa 1955-1967. Kraków: Wydawnictwo Literackie, cop. 2013, s. [726]-729. Sygn. 408329 KZ T
1948. HERTZ Paweł: O poezji Słonimskiego. W: Słonimski Antoni: „Wiem, o co ci chodziło...”. Przeszłość jest moją ojczyzną. Wiersze. Kraków: TAIWPN UNIVERSITAS, 2021, s. 141-[148]. Sygn. 462820 KZ T
1949. HERTZ Paweł: O wierszach Antoniego Słonimskiego. W: Tenże: Notatnik obserwatora. Essaye i artykuły. Łódź: Wydawnictwo Władysława Bąka, 1948, s. [47]-51. Sygn. 33174 KZ NM
1950. HERTZ Paweł: Słonimski, jaki do nas wróci. W: Tenże: Notatnik obserwatora. Essaye i artykuły. Łódź: Wydawnictwo Władysława Bąka, 1948, s. [41]-45. Sygn. 33174 KZ NM
1951. HORZYCA Wilam: Słonimski jako komediopisarz. W: Tenże: O dramacie. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1969, s. 233-[241]. Sygn. 170895 KZ T
1952. IRZYKOWSKI Karol: Generałowi Słonimskiemu ku rozwadze, W: Tenże: Walka o treść. Beniaminek. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976, s. [501]-504. Sygn. 222550 KZ T Art. ukazał się w „Robotniku” z 9.12.1931 r.
1953. IRZYKOWSKI Karol: Ludzie z drzwiami na plecach. Odpowiedź na list pana Słonimskiego. W: Tenże: Walka o treść. Beniaminek. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976, s. 507-[513]. Sygn. 222550 KZ T
1954. IRZYKOWSKI Karol: Postępowiczostwo. (Odpowiedź na artykuł dra Rubinrauta w „Naszym Przeglądzie” z 9 lipca 1931 i felieton A. Słonimskiego w nrze 32 „Wiadomości Literackich”. W: Tenże: Walka o treść. Beniaminek. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976, s. 492-[500]. Sygn. 222550 KZ T

1955. IWASZKIEWICZ Jarosław: Antoni Słonimski. W: Tenże: Marginalia. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Interim, 1993, s. 22. Sygn. 323031 KZ T
1956. IWASZKIEWICZ Jarosław: Tolek. W: Tenże: Aleja Przyjaciół. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik, 1988, s. 85-[104]. Sygn. 302089 KZ T Wspomnienie.
1957. IWASZKIEWICZ Jarosław: Tolek. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [55]-70. Sygn. 342818 KZ T
1958. JASIŃSKI Roman: Zmierzch starego świata. Wspomnienia 1900-1945. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2006. [Rozdział], Warszawa, s. 376-484. Sygn. 377621 KZ T
1959. JELEŃSKI K. A.: Antoni Słonimski i jego ojczyzna. W: Tenże: Zbiegi okoliczności. (O przeczytanych i przeżytych przez 30 lat). T. 1. Kraków: Wydawnictwo kos, 1981, s. 46-51. Sygn. 1804/1 CDN
1960. JELEŃSKI Konstanty A.: Antoni Słonimski i jego ojczyzna. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [71]-76. Sygn. 342818 KZ T
1961. Kalendarium życia i twórczości Antoniego Słonimskiego. oprac. Paweł Kądziera. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [335]-355. Sygn. 342818 KZ T
1962. KAMIEŃSKA Anna: Poetyka wielkiego aforyzmu. W: Tenże: Od Leśmiana. Najpiękniejsze wiersze polskie. Warszawa: Iskry, 1974, s. 81-84. Sygn. 14779 EO WIĘC.
1963. KAMIEŃSKA Anna: Poetyka wielkiego aforyzmu. W: Tenże: Od Leśmiana. Najpiękniejsze wiersze polskie. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax, 2000, s. 93-[97]. Sygn. 46749 KZ T
1964. KĄDZIERA Paweł: Nota edytorska W: Słonimski Antoni: Kroniki londyńskie. Warszawa: Oficyna Wydawnicza INTERIM, 1995, s. 97-[100]. Sygn. 331403 KZ T
1965. KIJOWSKI Andrzej: Zniknął szczupły przechodzień. W: Tenże: Bolesne prowokacje. Poznań: „W drodze” Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów, 1989, s. 112-118. Sygn. 459063 KZ T
1966. KIJOWSKI Andrzej: Zniknął szczupły przechodzień. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [84]-90. Sygn. 342818 KZ T
1967. KISIELEWSKI Stefan: Antoni Słonimski. W: Tenże: Abecadło Kisiela. Warszawa: Oficyna Wydawnicza INTERIM, 1990, s. 102. Sygn. 312973 KZ T
1968. KOŁAKOWSKI Leszek: Odwiedziny u Antoniego. W pamięci. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [91]-95. Sygn. 342818 KZ T
1969. KONWICKI Tadeusz: [Akt strzelisty]: W: Tenże: Kalendarz i klepsydra. Warszawa: Czytelnik, 1976, s. 294-295. Sygn. 415574 KZ T
1970. KONWICKI Tadeusz: Akt strzelisty. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [96]. Sygn. 342818 KZ T
1971. KONWICKI Tadeusz: Nowy Świat i okolice. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik, 1990. [Rozdział], Niedziela, s. 111-115. Sygn. 312800 KZ T Pogrzeb Słonimskiego.
1972. KOPER Sławomir: Życie prywatne elit artystycznych Drugiej Rzeczypospolitej. Warszawa: Bellona : Oficyna Wydawnicza Rytm, cop. 2010. Rozdział 4, W kręgu skamandrytów, s. [159]-202. Sygn. 393954 KZ T

1973. KOPER Sławomir: Życie towarzyskie elit PRL. Warszawa: Wydawnictwo Czerwone i Czarne, 2014. Rozdział 2, Kawiarnie pana Antoniego, s. [63]-89. Sygn. 430517 KZ T
1974. KOSTKIEWICZOWA Teresa: Antoni Słonimski. Exegi monumentum.
W: Kostkiewiczowa Teresa, Okopień-Sławińska Aleksandra, Sławiński Janusz:
Czytamy utwory współczesne. Analizy. Warszawa: Państwowe Zakłady Wydawnictw
Szkolnych, 1967, s. [19]-28. Sygn. 123830 KZ T
1975. KOŚCIAŁKOWSKA Janina: Obroty. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim.
red. Paweł Kądziała, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996,
s. [97]-99. Sygn. 342818 KZ T
1976. KOWALCZYKOWA Alina: Liberał zbuntowany - Antoni Słonimski. W: Poeci dwudziestolecia
międzywojennego. red. Irena Maciejewska. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1982,
s. 181-219. Sygn. 266133 KZ T
1977. KOWALCZYKOWA Alina: Programy i spory literackie w dwudziestoleciu 1918-1939.
Wyd. 2 rozsz. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1981. [Rozdział],
Młodość jako program, s. 34-99. Sygn. 258671 KZ T
1978. KOŹNIEWSKI Kazimierz: Mason pochowany w Laskach. W: Tenże: Przekorni.
Boy-Żeleński, Słonimski, Cat-Mackiewicz, Pruszyński, Stachniuk, Kisielewski, Tyrmand,
Kałużyński, Urban. Warszawa: Iskry, cop. 2000, s. 49-[95]. Sygn. 348514 KZ T
1979. KOŹNIEWSKI Kazimierz: Zabawa w „Wiadomości Literackie”. W: Tenże: Historia co tydzień.
Szkice o tygodnikach społeczno-kulturalnych. Warszawa: Czytelnik, 1976, s. [13]-[134].
Sygn. 230077 KZ T
1980. KRAJEWSKA Anna: Antoniego Słonimskiego zachowania krytyczne. W: Szkice o krytyce
teatralnej. red. Eleonora Udalska. Katowice: Uniwersytet Śląski, 1981, s. [101]-117.
Sygn. 267495 KZ T
1981. KRANCE Felicja: O Antonim. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziała,
Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [100]-103. Sygn. 342818 KZ T
1982. KRAWCZYK Agnieszka: Dwudziestolecie międzywojenne. Omówienie lektur. Kraków:
Wydawnictwo Zielona Sowa, cop. 2008. [Rozdział], Poezja, s. [27]-57. Sygn. 435601 KZ T
Zawiera: Antoni Słonimski (s. 42-44).
1983. KRZYWICKA Irena: Nasza przyjaźń trwała pół wieku. W: Wspomnienia o Antonim
Słonimskim. red. Paweł Kądziała, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”,
1996, s. [104]-108. Sygn. 342818 KZ T
1984. KRZYWICKI Andrzej: Wuj Antoni. W: Tenże: Diabelski młyn. Warszawa: Czytelnik,
2005, s. 95-101. Sygn. 368896 KZ T
1985. KUBACKI Wacław: Poeta walki i klęski. W: Tenże: Lata terminowania. Szkice literackie
1932-1962. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1963, s. 140-[145]. Sygn. 141436 KZ T
1986. KUNCEWICZ Piotr: Agonia i nadzieja. Literatura polska od 1918. T. 1, 1918-1939.
Warszawa: Wydawnictwo Officina, 1991. [Rozdział], Poezja. Paseiści i nowatorzy,
s. [19]-[120]. Sygn. 318803 KZ T Antoni Słonimski (s. 31-33).
1987. KUNCEWICZ Piotr: Agonia i nadzieja. Literatura polska od 1939. T. 2, Literatura polska
od 1939-1956. Warszawa: Polska Oficyna Wydawnicza „BGW”, 1993. [Rozdział],
Po wojnie, s. 43-[459]. Sygn. 469 W Antoni Słonimski (s. 102-106).
1988. KWIATKOWSKI Jerzy: Bezkompromisowy i sentymentalny. W: Tenże: Felietony poetyckie.
Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1982, s. 106-[110]. Sygn. 267441 KZ T
1989. LECHOŃ Jan: Z dziennika. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziała,
Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [109]-111. Sygn. 342818 KZ T

1990. LEM Stanisław: Przedmowa. W: Słonimski Antoni: *Torpeda czasu. Powieść fantastyczna*. Warszawa: Czytelnik, 1967, s. 5-[26]. Sygn. 125176 KZ T
1991. LEM Stanisław: Przedmowa do *Torpedy czasu A. Słonimskiego*. W: *Rozprawy i szkice*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1975, s. 165-[179]. Sygn. 210446 KZ T
1992. LICHĄŃSKI Stefan: Słonimski Antoni. W: *Literatura polska XX wieku. Przewodnik encyklopedyczny*. T. 2, P-Z. red. Artur Hutnikiewicz, Andrzej Lam. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2000, s. 147-148. Sygn. 72/2//884(091) P
1993. LILPOP-KRANCE Felicia: O Antonim. W: *Tenże: Powroty*. Warszawa: Towarzystwo „Więź”, cop. 2013, s. 418-[422]. Sygn. 408277 KZ T
1994. LIPSKI Jan Józef: Antoniego Słonimskiego Dwugłos o wiosnie. W: *Tenże: Słowa i myśli*. T. 1, *Szkice o poezji*. Warszawa: Instytut Dokumentacji i Studiów nad Literaturą Polską ; Biblioteka „Więź”, 2009, s. 77-[80]. Sygn. 389951 KZ T
1995. LIPSKI Jan Józef: *Klasyk komedii: Antoni Słonimski*. W: *Tenże: Tunika Nessosa. Szkice o literaturze i o nacjonalizmie*. Warszawa: Wydawnictwo PEN, 1992, s. 39-54. Sygn. 326090 KZ T
1996. LIPSKI Jan Józef: *Knowania z panem Antonim*. W: *Wspomnienia o Antonim Słonimskim*. red. Paweł Kądziała, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więź”, 1996, s. [112]-118. Sygn. 342818 KZ T
1997. LIPSKI Jan Józef: *Podsumowanie i otwarcie*. W: *Tenże: Słowa i myśli*. T. 1, *Szkice o poezji*. Warszawa: Instytut Dokumentacji i Studiów nad Literaturą Polską ; Biblioteka „Więź”, 2009, s. 66-72. Sygn. 389951 KZ T „Rozmowa z gwiazdą”.
1998. LIPSKI Jan Józef: *Prawo moralne i gwiazdzone niebo*. W: *Tenże: Słowa i myśli*. T. 1, *Szkice o poezji*. Warszawa: Instytut Dokumentacji i Studiów nad Literaturą Polską ; Biblioteka „Więź”, 2009, s. 73-[76]. Sygn. 389951 KZ T „Wiersze 1958-1963”.
1999. LIPSKI Jan Józef: *Warszawscy „pustelnicy” i „bywalscy”*. T. 2, *Felietoniści i kronikarze 1900-1939*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973, s. [348]-349. Sygn. 204688 KZ T
2000. Listy Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej do Antoniego Słonimskiego. W: *Lilka. Maria Pawlikowska-Jasnorzewska we wspomnieniach i listach*. oprac. Mariola Pryzwan. [Warszawa]: MG, cop. 2015, s. [136]-[151]. Sygn. 416558 KZ T
2001. LORENTZ Stanisław: *Stolik*. W: *Wspomnienia o Antonim Słonimskim*. red. Paweł Kądziała, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więź”, 1996, s. [119]-132. Sygn. 342818 KZ T
2002. LOTH Roman: *O Kronikach tygodniowych Antoniego Słonimskiego*. W: *Słonimski Antoni: Kroniki tygodniowe. 1927-1939*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1956, s. [I]-X. Sygn. 57672 KZ T
2003. LOTH Roman: Słonimski Antoni Władysław. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 39, *Służewski Jan - Soczek Zygmunt*. red. Henryk Markiewicz. Warszawa [i in.]: Polska Akademia Nauk. Instytut Historii, 1999-2000, s. 14-21. Sygn. 7/39//929 INF
2004. ŁUKASIEWICZ Jacek: *Czytamy wiersze*. oprac. Janusz Maciejewski. Wyd. 2 uzup. i popr. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1973, s. [114]-122. Sygn. 187467 KZ T
2005. MAKLES Tadeusz: *Jesień klęski ojczyzny*. *Tenże: Wobec ojczyzn. O ojczyznach ziemskich i idealnych w twórczości Juliana Tuwima i Antoniego Słonimskiego*. Katowice: Uniwersytet Śląski, 1987, s. 98-[124]. Sygn. 299847 KZ T
2006. MAKLES Tadeusz: *Wyzwolenie ojczyzny - wyzwolenie poezji*. *Tenże: Wobec ojczyzn. O ojczyznach ziemskich i idealnych w twórczości Juliana Tuwima i Antoniego Słonimskiego*. Katowice: Uniwersytet Śląski, 1987, s. 64-[97]. Sygn. 299847 KZ T

2007. MAKOWIECKA Marta, PAWŁOWSKI Dariusz: Antoni Słonimski (1895-1976). W: Tenże: Przewodnik po epokach. Od romantyzmu do współczesności. Wyd. 2 popr. i uzup. Warszawa: Świat Książki, 2006, s. 282-284. Sygn. 387295 KZ T
2008. MARIANOWICZ Antoni: Posłowie. W: Słonimski Antoni: Dwa końce świata. Warszawa: Książka i Wiedza, 1991, s. 122-[125]. Sygn. 317898-EO KZ T
2009. MARIANOWICZ Antoni: Raptularz familianta. W: Tenże: Pchli targ po remoncie. Warszawa: Iskry, cop. 2001, s. 22-50. Sygn. 353482 KZ T
2010. MARIANOWICZ Antoni: Raptularz familianta. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [133]-156. Sygn. 342818 KZ T
2011. MARX Jan: Antoni Słonimski (1895-1975). W: Tenże: Skamandryci. Warszawa: Wydawnictwo ALFA, 1993, s. [359]-[471]. Sygn. 4065 W. Zawiera wybór utworów poety.
2012. MASŁOŃ Krzysztof: Co powie ryba. O Antonim Słonimskim. W: Tenże: Nie uciec nam od losu. Warszawa: Prószyński i S-ka, cop. 2006, s. 84-[89]. Sygn. 373782 KZ T
2013. MATUSZEWSKI Ryszard: „Niepogodzony z bezsensem istnienia”. W: Tenże: Z bliska. Szkice literackie. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1981, s. 58-[89]. Sygn. 265181 KZ T
2014. MATUSZEWSKI Ryszard: Był cenzurowany jeszcze po śmierci. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [157]-168. Sygn. 342818 KZ T
2015. MATUSZEWSKI Ryszard: Literatura międzywojenna. Warszawa: „Wiedza Powszechna”, 1953. [Rozdział] 3, Poezja dwudziestolecia, s. 87-[186]. Sygn. 42922 KZ T
Zawiera podrozdział: Poezja Juliana Tuwima i Antoniego Słonimskiego (s. 109-127).
2016. MATUSZEWSKI Ryszard: Literatura po wojnie. Szkice krytyczne. Warszawa: „Książka” Spółdzielnia Wydawnicza, 1948. [Rozdział], W kręgu nostalgii i dobrej wiary, s. [151]-159. Sygn. 33284 KZ NM Dot. m.in. „Wieku klęski”.
2017. MATUSZEWSKI Ryszard: Literatura polska w latach 1918-1955. Podręcznik dla techników. Wyd. 8. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawodowego, 1963. Część I, Literatura lat 1918-1939, s. 25-[219]. Sygn. 92583 KZ T Zawiera: Antoni Słonimski i fragmenty poezji (s. 92-103).
2018. MENTZEL Zbigniew: Słonimski Antoni. W: Tenże: Podręczny słownik przyjaciół i nieprzyjaciół Leszka Kołakowskiego. Kraków: Wydawnictwo Znak, 2025, s. 220-[223]. Sygn. 479612 KZ T
2019. MICHNIK Adam: "Któż to ma czelność zwać mnie odszczepieńcem?". W: Tenże: Wyznania nawróconego dysydenta. Spotkania z ludźmi. Szkice 1991-2001. Warszawa: Fundacja Zeszytów Literackich, 2003, s. 5-43. Sygn. 363284 KZ T
2020. MICHNIK Adam: „Któż to ma czelność zwać mnie odszczepieńcem?”. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [169]-203. Sygn. 342818 KZ T
2021. MICHNIK Adam: Kto ma czelność zwać mnie odszczepieńcem. W: Słonimski Antoni: „Wiem, o co ci chodziło...”. Przeszłość jest moją ojczyzną. Wiersze. Kraków: TAIWPN UNIVERSITAS, 2021, s. 87-[128]. Sygn. 462820 KZ T
2022. MICHNIK Adam: Pan Antoni. W: Słonimski Antoni: „Wiem, o co ci chodziło...”. Przeszłość jest moją ojczyzną. Wiersze. Kraków: TAIWPN UNIVERSITAS, 2021, s. 9-[14]. Sygn. 462820 KZ T
2023. MICHNIK Adam: Pan Antoni - w piątą rocznicę śmierci. W: Tenże: Polskie pytania. Wyd. 2. Warszawa: Niezależna Oficyna Wydawnicza, 1993, s. [128]-132. Sygn. 322700 KZ T

2024. MIECZYŚLAWSKA Aniela: Antoni. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [204]-205. Sygn. 342818 KZ T
2025. MIESES Mateusz: Słonimscy. W: Tenże: Z rodu żydowskiego. Zasłużone rodziny polskie krwi niegdyś żydowskiej. Warszawa: „Wema”, 1991, s. 213. Sygn. 322207 KZ T
2026. MIEZIAN Maciej: Archiwum Antoniego Słonimskiego w zbiorach Instytutu Estreicherów Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie. W: Stulecie skamandrytów. Materiały z sesji naukowej na Uniwersytecie Jagiellońskim 8-9 grudnia 1994. red. Krzysztof Biedrzycki. Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, cop. 1996, s. [213]-215. Sygn. 335822 KZ T
2027. MIĘDZYRZECKI Artur: 20 lat przyjaźni. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [247]-256. Sygn. 342818 KZ T
2028. MIĘDZYRZECKI Artur: Honor, czujna rozważa i gorące serce. W: Polski PEN Club 1925-2005. Księga pamiątkowa. red. Adam Pomorski. Warszawa: OPEN Wydawnictwo Naukowe i Literackie, 2005, s. 75-77. Sygn. 101//884(091) P Pamięci Antoniego Słonimskiego. Wypowiedź na wieczorze pamięci 13.06.1977.
2029. MILSKA Anna: Pisarze polscy. Wybór sylwetek. Wyd. 2 zm. i uzup. Warszawa: Wydawnictwo Związkowe CRZZ, 1963. [Rozdział], Literatura w dwudziestoleciu międzywojennym, s. 293-[411]. Sygn. 93679 KZ T Zawiera: Antoni Słonimski s. 322-[327].
2030. MILSKA Anna: Pisarze polscy. Wybór sylwetek. 1890-1970. Warszawa: Instytut Wydawniczy CRZZ, 1973. Część 2, Literatura w dwudziestoleciu między wojnami, s. [63]-[261]. Sygn. 185619 KZ T Antoni Słonimski (s. 89-97).
2031. MIŁOSZ Czesław: Historia literatury polskiej. Wyd. 2 uzup. Kraków: Wydawnictwo Znak, 2010. Rozdział 10, Polska niepodległa: 1918-1939, s. 439-[506]. Sygn. 262//884(091) P Zawiera: Antoni Słonimski (1895-1976), s. 453-455.
2032. MISSUNA Olgierd: Artur Śliwiński przeciwko Antoniemu Słonimskiemu i Mieczysławowi Grydzewskiemu, czyli proces o Teatr im. Bogusławskiego. W: Tenże: Warszawski pitaval literacki. Warszawa: Czytelnik, 1960, s. 94-[115]. Sygn. 75067 KZ T
2033. NAPIERSKI Stefan: Pożegnanie młodości. W: Jaworski Kazimierz Andrzej: W kręgu Kameny. Lublin: Wydawnictwo Lubelskie, 1965, s. 293-302. Sygn. 103496 KZ T „Wiek męski, wiek klęski”.
2034. NEUGER Leonard: Na początku była Katharsis. Pomysły do interpretacji „Czarnej wiosny” A. Słonimskiego. W: Literatura i historia. Interpretacje. red. Tadeusz Bujnicki, Ireneusz Opacki. Warszawa [i in.]: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1982, s. [9]-22. Sygn. 276523 KZ T
2035. NOWAKOWSKI Tadeusz: O Antonim Słonimskim. Siedemdziesiąt wiosen życia. W: Tenże: Aleja dobrych znajomych. Londyn: nakładem Polskiej Fundacji Kulturalnej, 1968, s. 345-353. Sygn. 399867 KZ T
2036. NOWAKOWSKI Tadeusz: Siedemdziesiąt wiosen życia. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [257]-264. Sygn. 342818 KZ T
2037. OLSZANIECKA Maja, DZIWIŚZ Marian: XX-lecie międzywojenne. Opracowanie lektur. Katowice: Wydawnictwo Oświatowe „Zielona Sowa”, 1995. Rozdział I, Liryka, s. 7-57. Sygn. 334492 KZ T Zawiera: Antoni Słonimski (s. 46-48).

2038. ORTWIN Ostap: Antoni Słonimski. Godzina poezji ; Droga na wschód. W: Tenże: Żywe fikcje. Studia o prozie, poezji i krytyce. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1970, s. [279]-288. Sygn. 150811 KZ T Pisma krytyczne. T. 2.
2039. OSIECKA Agnieszka: Pan Antoni: Tenże: Szpetni czterdziestoletni. Łódź: Parnas, cop. 1985, s. 121-125. Sygn. 321519 KZ T
2040. PAPÉE Stefan: Lata wojny i chwila bieżąca. W: Mazanowski Antoni, Mazanowski Mikołaj: Obraz literatury polskiej. T. 1-[2]. Wyd. 8. Kraków: Wydawnictwo „Przełom”, 1947, s. 838-863. Sygn. 37927 KZ
2041. PAPÉE Stefan: Współczesna literatura polska 1918-1947. Szkic informacyjny. Kraków: Przełom, 1948. [Rozdział], Literatura dwudziestolecia. Poezja, s. 45-89. Sygn. 61728 KZ NM Słonimski s. 53-55.
2042. PARANDOWSKI Piotr: Antoni Słonimski. W: Tenże: Goście Nieborowa. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 2011, s. 110-115. Sygn. 426256 KZ T
2043. PARNIEWSKI Witold: Majakowski - fascynacja i opór. Z dziejów recepcji w Polsce. Łódź: Wydawnictwo Łódzkie, 1981. [Rozdział] 5, Marsz i kontrmasz, czyli Majakowski w kręgu poetów Skamandra, s. 61-[99]. Sygn. 260921 KZ T
2044. Parodje pióra Juljana Tuwima. W: Antologia polskiej parodji literackiej. Warszawa [i in.]: Wydawnictwo J. Mortkowicz, 1927, s. 63-69. Sygn. 93549 KZ NM Wariacje na temat wierszyka „Nie rusz Andziu tego kwiatka”. IX. Julian Tuwim (parodjował A. Słonimski). Przy świetle lamp Tungsram (Leszno. Tuwim), s. 67-69.
2045. PIĄTKOWSKA Renata: Między „Ziemiańską” a Montparnasse'em: Roman Kramsztyk. Warszawa: Wydawnictwo Neriton, 2004. Rozdział 1, Tożsamość, s. 10-64. Sygn. 260//13 PZS Podrozdział „Kramsztyk i środowisko polskie” dot. m.in. Słonimskiego (s. 36-44).
2046. Prasa o Wieży Babel. zest. Alina Kowalczykowa. W: Słonimski Antoni: Wieża Babel. Dramat w trzech aktach wierszem. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1972, s. [107]-113. Sygn. 170613 KZ T
2047. PYTASZ Marek: *Alarm* Antoniego Słonimskiego. W: Kanonada. Interpretacje wierszy polskich (1939-1989. red. Aleksander Nawarecki. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 1999, s. [9]-19. Sygn. 343899 KZ T Tekst wiersza.
2048. PYTASZ Marek: Antoni Słonimski. W: Literatura emigracyjna 1939-1989. T. 1. red. Józef Garliński, Zdzisław Jagodziński, Józef Olejniczak, Ireneusz Opacki, Marek Pytasz. Katowice: „Śląsk”, 1994, s. 58-[65]. Sygn. 327928 KZ T
2049. PYTASZ Marek: Kwestia żydowska i jej konteksty w „Kronikach tygodniowych” Antoniego Słonimskiego. W: Studia skamandryckie i inne. red. Ireneusz Opacki, Tomasz Stępień. Katowice: Uniwersytet Śląski, 1985, s. [32]-46. Sygn. 281923 KZ T
2050. RACZYŃSKI Edward: ***. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [265]. Sygn. 342818 KZ T
2051. RODZIŃSKA Halina: Co pamiętam o Słonimskim. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [265]-267. Sygn. 342818 KZ T
2052. ROGOZIŃSKI Julian: [O Antonim Słonimskim]. << Niezawodnie obecny>>. W: Tenże: Preteksty. Szkice o współczesnej poezji polskiej. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1985, s. [47]-54. Sygn. 292002 KZ T
2053. RYMKIEWICZ Jarosław Marek: Skamander. W: Literatura polska 1918-1932. red. Alina Brodzka, Helena Zaworska, Stefan Żółkiewski. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1975. [Rozdział], Poezja, s. 272-336. Sygn. 4700 W

2054. SAKOWSKI Juliusz: Chłopiec z ogrodu Saskiego. W: Tenże: Asy i damy. Portrety z pamięci. Paryż: Księgarnia Polska, [1962], s. 148-154. Sygn. 180 CDN
2055. SAKOWSKI Juliusz: Słonimski dawniej i ostatnio. W: Tenże: Wety i odwety. Autorzy. Paryż: Księgarnia Polska, 1976, s. 52-61. Sygn. 320161 KZ T
2056. SAKOWSKI Juliusz: Słonimski dawniej i ostatnio. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [268]-276. Sygn. 342818 KZ T
2057. SANDAUER Artur: O mój Antoninie, rozwijaj się. W: Pomniejsze pisma krytyczne. Warszawa: Czytelnik, 1985, s. [233]-235. Sygn. 283169 KZ T Pisma zebrane. T. 4.
2058. SANDAUER Artur: O sytuacji pisarza polskiego pochodzenia żydowskiego w XX wieku. (Rzecz, którą nie ja powinienem był napisać...). Warszawa: Czytelnik, 1982. Rozdział 3, Literatura międzywojenna, s. 25-[37]. Sygn. 271709 KZ T Zawiera podrozdział „Antoni Słonimski, czyli postęp umiarkowany”.
2059. SANDAUER Artur: Poeci trzech pokoleń. Wyd. 2 uzup. Warszawa: Czytelnik, 1962. [Rozdział], Wiek zwycięstwa, s. 60-[70]. Sygn. 87347 KZ T
2060. SANDAUER Artur: Poeci czterech pokoleń. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1977. [Rozdział], Wiek zwycięstwa. (Rzecz o Antonim Słonimskim), s. 84-[94]. Sygn. 233352 KZ W
2061. SANDAUER Artur: Wiek zwycięstwa. (Rzecz o Antonim Słonimskim). W: Tenże: Zebrane pisma krytyczne. [T.] 1, Studia o literaturze współczesnej. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1981, s. 123-[134]. Sygn. 259993 KZ T
2062. SITKIEWICZ Piotr: Kontynuować swój dowcip. Felietony 1951-1964. W: Tenże: Człowiek-brzytwa. Cztery szkice o felietonach Antoniego Słonimskiego. Gdańsk: słowo/obraz terytoria, 2024, s. [107]-114. Sygn. 474483 KZ T
2063. SITKIEWICZ Piotr: Majcher felietonowy. W: Tenże: Człowiek-brzytwa. Cztery szkice o felietonach Antoniego Słonimskiego. Gdańsk: słowo/obraz terytoria, 2024, s. [15]-67. Sygn. 474483 KZ T
2064. SITKIEWICZ Piotr: Szczupły przechodzień. Felietony z „Tygodnika Powszechnego”. W: Tenże: Człowiek-brzytwa. Cztery szkice o felietonach Antoniego Słonimskiego. Gdańsk: słowo/obraz terytoria, 2024, s. [115]-[214]. Sygn. 474483 KZ T
2065. SITKIEWICZ Piotr: Żebym to ja tak był Panem Bogiem. Kroniki tygodniowe Słonimskiego i Prusa. W: Tenże: Człowiek-brzytwa. Cztery szkice o felietonach Antoniego Słonimskiego. Gdańsk: słowo/obraz terytoria, 2024, s. [69]-105. Sygn. 474483 KZ T
2066. Skamander. („Pro Arte et Studio” 1916-1918; „Pro Arte” 1919; „Skamander” 1920-1928, 1935-1939). oprac. Jan Stradowski. W: Literatura polska w okresie międzywojennym. T. 1. red. Jerzy Kądziera, Jerzy Kwiatkowski, Irena Wyczańska. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1979, s. [159]-178. Sygn. 243888 KZ T Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku. Seria 6.
2067. SKIWSKI Jan Emil: Heretyk na ambonie. W: Tenże: Na przełaj oraz inne szkice o literaturze i kulturze. Kraków: Wydawnictwo Literackie, cop. 1999, s. [403]-407. Sygn. 348164 KZ T „Kroniki tygodniowe”.
2068. SKIWSKI Jan Emil: Słonimski nad Bzdurą. W: Tenże: Na przełaj oraz inne szkice o literaturze i kulturze. Kraków: Wydawnictwo Literackie, cop. 1999, s. [360]-362. Sygn. 348164 KZ T
2069. SKUTNIK Tadeusz: Wstęp. W: Słonimski Antoni: Droga na Wschód i inne wiersze. Gdańsk: Wydawnictwo Morskie, 1985, s. [5]-23. Sygn. 286057 KZ T

2070. SLONIMSKY Nicolas: Słuch absolutny. Kraków: Wydawnictwo Znak, 1996. Rozdział 2, Dziadek wynalazł telegraf, s. [33]-51. Sygn. 340144 KZ T Dot. m.in. Antoniego.
2071. Słonimski Antoni. W: Słownik pisarzy polskich. red. Elżbieta Zarych. Kraków: Krakowskie Wydawnictwo Naukowe, cop. 2008 s. 424-425. Sygn. 221 B//884(091) P
2072. SOBCZAK Paweł Maurycy: Polscy pisarze wobec faszyzmu. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2015. Rozdział 4, W służbie niemodnych wartości. Antoni Słonimski, s. [265]-330. Sygn. 454253 KZ T
2073. SPŁAWSKA-MURMYŁO Monika: Antoni Słonimski. W: Tenże: Ilustrowany leksykon pisarzy i poetów polskich. Wrocław: Adamus, cop. 2007, s. 74. Sygn. 221//884(091) P
2074. STASIŃSKI Piotr: Poetyka i pragmatyka felietonu. Wrocław [i in.]: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1982. [Rozdział] 4, O Kronikach tygodniowych Antoniego Słonimskiego w „Wiadomościach Literackich” (1927-1939), s. [85]-126. Sygn. 269271 KZ T
2075. STEMPOWSKI Jerzy: Słonimski koło „złotego środka”. Na marginesie „Lekarza bezdomnego”. W: Tenże: Chimera jako zwierzę pociągowe. Warszawa: Czytelnik, 1988, s. [31]-44. Sygn. 303682 KZ T Szkice literackie. T. 1.
2076. STEMPOWSKI Jerzy: Słonimski koło „złotego środka”. Na marginesie Lekarza bezdomnego. W: Tenże: Pamiętnik teatralny trzeciej klasy. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1999, s. [151]-160. Sygn. 347728 KZ T
2077. STEMPOWSKI Jerzy: Słonimski koło „złotego środka”. Na marginesie Lekarza bezdomnego. W: Tenże: Chimera jako zwierzę pociągowe. 1926-1941. Wyd. 2 zm. i rozsz. Warszawa: Czytelnik, 2001, s. [49]-59. Sygn. 354627 KZ T Szkice literackie. T. 1.
2078. STUR Jan: Antoni Słonimski: Parada. W: Tenże: Na przełomie. O nowej i starej poezji. Lwów: Spółka Nakładowa „Odrodzenie”, 1921, s. [113]-114. Sygn. 5552 KZ NM
2079. SZÓSTAK Aldona: Powtórka z literatury. Cz. 6, Dwudziestolecie międzywojenne. Kraków: Wydawnictwo Greg, [2004]. [Rozdział], Polska literatura dwudziestolecia, s. 51-131. Sygn. 366394 KZ T Zawiera biografię i interpretację wiersza „Niemcom” (s. 91-94).
2080. SZTACHELSKA Joanna: Słonimski Antoni. W: Słownik poetów polskich. red. Jolanta Sztachelska. Białystok: Wydawnictwo Łuk, cop. 1997, s. 225-226. Sygn. 63//884(091) P Zawiera wiersz „Żal”.
2081. SZYLING Grażyna: Krytyka teatralna grupy Skamandra w latach 1918-1927. W: Szkice o krytyce teatralnej. red. Eleonora Udalska. Katowice: Uniwersytet Śląski, 1981, s. [67]-81. Sygn. 267495 KZ T
2082. SZYMAŃSKA Irena: Obecny. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [277]-294. Sygn. 342818 KZ T
2083. ŚWIĘCH Jerzy: Nowoczesność. Szkice o literaturze polskiej XX wieku. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2006. Cz.2, Homo exul, czyli przygody nowoczesności, s. 93-[191]. Sygn. 383361 KZ T Zawiera podrozdział: „Na paryskim bruku” dot. m.in. Słonimskiego.
2084. TERMER Janusz: Słonimski Antoni: W: Tenże: Leksykon poetów dla szkół i miłośników poezji. Wyd. 2 (uzup.). Warszawa: Wydawnictwo Iskry, cop. 1999, s. 270-273. Sygn. 348859 KZ T
2085. TREUGUTT Stefan: Synowie ludzcy jedną niech mają mowę. W: Słonimski Antoni: Wieża Babel. Dramat w trzech aktach wierszem. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1972, s. [5]-14. Sygn. 170613 KZ T

2086. TRZECIAKOWSKA Anna: Antoni. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [295]-307. Sygn. 342818 KZ T
2087. TUROWICZ Jerzy: Pisma wybrane. T. 2. Kraków: TAIWPN Universitas, cop. 2013. [Rozdział] V, Ludzie, s. [5]-312. Sygn. 409517 KZ T Zawiera: Słonimski i „Tygodnik Powszechny” (s. 207-210).
2088. TUROWICZ Jerzy: Słonimski i „Tygodnik Powszechny”. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [308]-311. Sygn. 342818 KZ T
2089. TUROWICZ Jerzy: Słonimski w „Tygodniku”. W: Polski PEN Club 1925-2005. Księga pamiątkowa. red. Adam Pomorski. Warszawa: OPEN Wydawnictwo Naukowe i Literackie, 2005, s. 83-[86]. Sygn. 101//884(091) P Pamięci Antoniego Słonimskiego. Wypowiedź na wieczorze pamięci 13.06.1977.
2090. TUWIM Julian: Listy do przyjaciół-pisarzy. Warszawa: Czytelnik, 1979. [Rozdział], Do Antoniego Słonimskiego, s. 194-[244]. Sygn. 244824 KZ T
2091. TWARDOWSKI Jan: Nad trumną Antoniego Słonimskiego. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [312]-313. Sygn. 342818 KZ T
2092. VOGLER Henryk: O poetyce Antoniego Słonimskiego. W: Tenże: Z notatek przemysłnika. Szkice krytyczne. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1957, s. 122-[134]. Sygn. 60518 KZ T
2093. WEISS Shevah: Ludzie i miejsca. Kraków: Wydawnictwo M, cop.2013. Rozdział 5, Żydzi polscy i ich światowe dziedzictwo, s. 113-202. Sygn. 407306 KZ T Zawiera: „Antoni Słonimski - marzenie o Polsce i świeczniku chanukowym” (s. 146-148).
2094. WĘGRZYŃSKA Anna: Egzystencjalne i metafizyczne. Od Leśmiana do Maja. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 1999. [Rozdział] 4, „Niepogodzony z bezsensu istnienia”. Ostatnie wiersze Słonimskiego, s. 45-[60]. Sygn. 343858 KZ T
2095. WIERZYŃSKI Kazimierz: <<Rodzina>> Antoniego Słonimskiego. W: Tenże: Wrażenia teatralne. Recenzje z lat 1932-1939. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1987, s. 98-[101]. Sygn. 299980 KZ T
2096. WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: Tchórze, niedołęgi, czy „przemilczacze” (Słonimski, Winawer et Comp.). W: Tenże: Pisma krytyczne i publicystyczne. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 2015, s. [219]-236. Sygn. 414599 KZ T
2097. WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: Tchórze, niedołęgi, czy „przemilczacze” Słonimski, Winawer et Comp. W: „Chamuły”, „gnidy”, „przemilczacze”... . Antologia dwudziestowiecznego pamfletu polskiego. oprac. Dorota Kozicka. Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2010, s. 235-250. Sygn. 401330 KZ T
2098. WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: Wstęp do rozważań nad Wieżą Babel Słonimskiego. W: Tenże: Pisma krytyczne i publicystyczne. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 2015, s. [99]-103. Sygn. 414599 KZ T
2099. WOROSZYLSKI Wiktor: Dwadzieścia lat później. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzecki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [314]-321. Sygn. 342818 KZ T

2100. WYKA Kazimierz: Słonimski. W: „Chamuły”, „gnidy”, „przemilczacze”... . Antologia dwudziestowiecznego pamfletu polskiego. oprac. Dorota Kozicka. Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2010, s. 82-85. Sygn. 401330 KZ T
2101. WYKA Kazimierz: Słonimski. W: Tenże: Stara szuflada i inne szkice z lat 1932-1939. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2000, s. [107]-110. Sygn. 349434 KZ T
2102. ZARĘBIANKA Zofia: Bóg skamandrytów. W: Religijne aspekty literatury polskiej XX wieku. red. Maria Jasińska-Wojtkowska, Jerzy Świąch. Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1997, s. [65]-79. Sygn. 358366 KZ T
2103. ZAWODZIŃSKI Karol Wiktor: Jubileusz Skamandra. W: Tenże: Polska krytyka literacka, Warszawa: Czytelnik, 1989, s. [50]-102. Sygn. 305877 KZ T
2104. ZAWODZIŃSKI Karol Wiktor: Jubileusz Skamandra. W: Tenże: Wśród poetów. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1964, s. [98]-123. Sygn. 7981 W
2105. ZAWODZIŃSKI Karol Wiktor: Poeta naprawdę. W: Tenże: Wśród poetów. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1964, s. [260]-265. Sygn. 7981 W
2106. ZBYSZEWSKI Wacław A.: Skamandryci. W: Tenże: Gawędy o ludziach i czasach przedwojennych. Warszawa: Czytelnik, 2000, s. 277-284. Sygn. 349627 KZ T
2107. ŻELEŃSKI Tadeusz: Słonimski „Lekarz bezdomny”. W: Tenże: Reflektorem w serce. Romanse cieniów. Wrażenia teatralne. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1968, s. 107-[109]. Sygn. 336702 KZ T Pisma. T. 25.
2108. ŻELEŃSKI Tadeusz: Słonimski „Murzyn warszawski”. W: Tenże: Okno na życie. Ludzie i bydłotka. Wrażenia teatralne. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1966, s. 308-[311]. Sygn. 336701 KZ T Pisma. T. 24.
2109. ŻELEŃSKI Tadeusz: Słonimski „Wieża Babel”. W: Tenże: Flirt z Melpomeną. Wieczór siódmy i ósmy. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1964, s. 304-[312]. Sygn. 336699 KZ T Pisma. T. 22. Seria 4.
2110. ŻEROMSKA Monika: Znałam go od zawsze. W: Wspomnienia o Antonim Słonimskim. red. Paweł Kądziera, Artur Międzyrzeczki. Warszawa: Biblioteka „Więzi”, 1996, s. [322]-334. Sygn. 342818 KZ T

2.3. Antoni Słonimski i jego twórczość na łamach prasy.

2111. *25 odznaczeń na 75. urodziny Teatru Powszechnego. W grudniu premiera „Rodziny” w reżyserii Wojciecha Malajkata*, „Life in łódzkie”, 2020/2021, nr 5, s. [96]. Sygn. 12409-A DZR
2112. *70-lecie Antoniego Słonimskiego*, „Na Antenie”, 1965, nr 32, s. IV. Sygn. 9460-A MF
2113. „Czas” o „Walkach nad Bzdurą”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 1, s. 8. Sygn. 1503-A Przedruka art. z nr. 290 Artura Schrodera.
2114. „*Das Theater*” o „*Wieży Babel*”, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 30, s. 2. Sygn. 1503-A
2115. „*Lekarz bezdomny*” Słonimskiego w *Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 46, s. 5. Sygn. 1503-A Fotografie Brzozowskiego.
2116. „*Moje walki nad Bzdurą*”, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 42, s. 6. Sygn. 1503-A Zawiera przedmowę autora. Zapowiedź wydania książki.
2117. „*Murzyn warszawski*” Słonimskiego w *Teatrze Małym*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 51, s. 4. Sygn. 1503-A Fotografie Brzozowskiego.

2118. „Pion” o Słonimskim, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 16, s. 20. Sygn. 1503-A
Odnosnie art. Zawodzińskiego o tomie poezji „Okno bez krat”.
2119. „Skamander” w Pradze, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 17, s. [1]. Sygn. 1503-A Foto.
2120. „Wschód słońca” to zwierciadło namiętności ludzkich. Antoni Słonimski, Leon Schiller, Malicka, Adwentowicz i Węgrzyn o arcyfilmie bieżącego sezonu, „Ilustrowana Republika”, 1928, nr 27, s. 6. Sygn. 12-G
2121. (A.M.): Słonimski o Sandauerze, „Szpilki”, 1959, nr 42, s. 3. Sygn. 1728-A
Z cyklu: Wywiady błyskawiczne. Zaw. rys.
2122. (B. O): Rodzina Antoniego Słonimskiego, „Teatr”, 1996, nr 2, s. 42. Sygn. 1950-A
Przedstawienie w Teatrze Telewizji w reż. Kazimierza Kutza.
2123. (DS): Książka, „Wprost”, 2000, nr 52/53, s. 122. Sygn. 7558-A Książka „Tygodnie Słonimskiego”.
2124. (Mł): Antoni Słonimski. Kroniki londyńskie, „Nowe Książki”, 1995, nr 5, s. 19. Sygn. 1959-A
2125. Adam Michnik o Słonimskim. (Fragmenty), „Lettre Internationale”, 1993, zima 93/94, s. 57-58. Sygn. 8718-A
2126. ADLER Henryk: Dwa światy. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 4, s. 8. Sygn. 1503-A Odnosnie „Kroniki tygodniowej” 1938, nr 4.
2127. ANDERMAN Janusz: Nieprzyzwyczajenie, „Gazeta Wyborcza”, 2001, nr 276, s. 18. Sygn. 146-G „Kroniki tygodniowe 1932-1935”.
2128. Antoni Słonimski, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 43, s. 3. Sygn. 1503-A Foto.
2129. Antoni Słonimski - prezesem Związku Literatów Polskich, „Express Ilustrowany”, 1956, nr 16, s. [1]. Sygn. 80-G
2130. Antoni Słonimski - prezesem Zarządu Głównego ZLP, „Głos Robotniczy”, 1956, nr 288, s. [1]-2. Sygn. 76-G
2131. Antoni Słonimski nie żyje, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 28, s. [1]. Sygn. 1737-A
2132. Antoni Słonimski skazany na dwa tygodnie aresztu za obrazę dyrektora teatrów miejskich w Warszawie p. Słowińskiego, „Ilustrowana Republika”, 1927, nr 314, s. [1]. Sygn. 12-G
2133. Antoni Słonimski w Łodzi, „Rozwój”, 1929, nr 314, s. 9. Sygn. 47-G
2134. Antoni Słonimski wśród studentów łódzkich, „Express Ilustrowany”, 1962, nr 57, s. 2. Sygn. 80-G
2135. Antoni Słonimski oskarżony o zniesławienie Anatola Sterna, „Express Ilustrowany”, 1957, nr 236, s. 3. Sygn. 80-G
2136. Artur Słowiński kontra Antoni Słonimski, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 48, s. 4. Sygn. 1503-A Dot. procesu sądowego.
2137. B. B.: Słonimski w wydaniu popularnym, „Nowe Książki”, 1958, nr 10, s. 603-604. Sygn. 1959-A „Liryki”.
2138. BALIŃSKI Stanisław: Moją prawdą jest moja pamięć, „Twórczość”, 1983, nr 5, s. 57-97. Sygn. 1713-A Wieczór trzeci (23 XII 1981) poświęcony m.in. Słonimskiemu.
2139. BANIEWICZ Anna: Najlepszy polski pure-nonsense, „Rzeczpospolita”, 1991, nr 259, s. 3. Sygn. 144-G „W oparach absurdu”.
2140. BANIEWICZ Elżbieta: Poważne recenzje Antoniego Słonimskiego, „Miesięcznik Literacki”, 1983, nr 8, s. 152-154. Sygn. 4611-A „Gwałt na Melpomenie”.

2141. BARAŃCZAK Stanisław: *Poezja Słonimskiego*, „Twórczość”, 1974, nr 6, s. 102-105. Sygn. 1713-A „138 wierszy”.
2142. BARTOSZEWSKI Władysław: *Mój Słonimski*, „Więź”, 1979, nr 6, s. 54-58. Sygn. 3936-A Fragn. wspomnień.
2143. BERNAT Anna: *Warszawiak Słonimski*, „Życie”, 1997, nr 154, s. 8. Sygn. 169-G Nadanie imienia poety skwerowi w Warszawie.
2144. BEYLIN Marek: *Obecność Słonimskiego*, „Kresy”, 1995, nr 23, s. 96-98. Sygn. 8086-A
2145. BIK Katarzyna: *Walizka Estreichera*, „Gazeta Wyborcza”, 1996, nr 207, s. 11. Sygn. 146-G Dokumenty i pamiątki po Antonim Słonimskim w archiwum Estreicherów.
2146. BOGDAŁ Grzegorz: *Skamandryta zaangażowany*, „Odra”, 2013, nr 5, s. 119-121. Sygn. 4331-A Joanna Kuciel-Frydryszak „Słonimski. Heretyk na ambonie”.
2147. BOJARSKA Anna: *Nie pojmie Francuz*, „Nowe Książki”, 1981, nr 21, s. 16-18. Sygn. 1959-A Dot. książki „Rogaty warszawiak” Rudnickiego.
2148. BOJARSKA Anna: *Schyłek Człowieka-Brzytwy*, „Nowe Książki”, 1981, nr 19, s. 48-49. Sygn. 1959-A „Ciekawość. Feleitony 1971-1976”.
2149. BONI Michał: *Okiem sceptyka. Sowieckie zapiski Antoniego Słonimskiego*, „Życie Warszawy”, 1997, nr 238, dod. „Sobota”, s. 4-5. Sygn. 108-G „Moja podróż do Rosji”. Karykatura A. Stopki i J. Zaruby „Kazanie św. Antoniego”.
2150. BONK Gabriela: *Tropem patrona - nietypowe uczczenie pamięci patronów w formie konkursu czytelniczego, testu lub gry*, „Biblioteka w Szkole”, 2024, nr 12, s. 26-[29]. Sygn. 8226-A
2151. BOROWY WACŁAW: *"Magja" "Głupstwa rozumu" i "Sprawy przykre"*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 13, s. 2. Sygn. 1503-A M.in. odnośnie tekstu Słonimskiego z nr. 5.
2152. BOYÉ Edward: *Wyjaśnienie. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 47, s. 7. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” 1934, nr 45.
2153. BRATKOWSKI Piotr: *Ostatni racjonalista*, „Radar”, 1982, [nr] 21, s. 14-15. Sygn. 4278-A
2154. BREITER Emil: *[Antoni Słonimski. Teatr w więzieniu]*, „Skamander”, 1921, t. 2, listopad-grudzień, z. 14-15, s. 471-474. Sygn. 53-A
2155. BREITER Emil: *Nowa komedja Słonimskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 2, s. [1]. Sygn. 1503-A "Rodzina".
2156. BRODZKI Józef: *Wspomnienia warszawskie*, „Nowe Książki”, 1957, nr 12, s. 705-707. Sygn. 1959-A
2157. BRONIAREK Zygmunt: *Tad Szulc i Antoni Słonimski*, „Trybuna”, 2001, nr 130, s. 8. Sygn. 148-G Dot. odnalezionych przez Tada Szulca listów Słonimskiego do Ireny Boruch-Wiley.
2158. BRONIEWSKI Władysław: *O „Pomyłkę”. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 30, s. 2. Sygn. 1503-A Odnośnie art. Słonimskiego z nr. 27.
2159. BRZOZOWSKI: *Świetny zespół w świetnej sztuce „Rodzina” Słonimskiego w Teatrze Nowa Komedja*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 1, s. 3. Sygn. 1503-A Fotografie.
2160. BUGAJCZYK Robert: *Przepowiednia z lamusa*, „Trybuna”, 1991, nr 191, s. 5. Sygn. 148-G „Dwa końce świata”.

2161. BUGAJSKI Leszek: *Strażnik zdrowego rozsądku*, „Przekrój”, 2000, nr 51, s. 28-29. Sygn. 1729-A „Kroniki tygodniowe” i książka Doroty Macieji.
2162. BUREK Tomasz: *Słonimski bliski nowym pokoleniom*, „Puls”, 1988/9, zima, [nr] 40, s. [71]-74. Sygn. 8345-A [CDN]
2163. CEREZAY Gaston de: *Polska Gomułki i list "34"*, „Kultura”, 1964, nr 10/204, s. [13]-26. Sygn. 6917-A [CDN]
2164. CHMIELEWSKI Adam: *Ojczyzna zdrowego rozsądku*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 10-11. Sygn. 8631-A
2165. CHUDEK Józef: *Z materiałów bibliograficznych dotyczących pisarzy zmarłych w r. 1976*, „Rocznik Literacki”, 1976, s. [682]-732. Sygn. 906-A Antoni Słonimski (s. 726-730). Sygn. 906-A
2166. CZACHOWSKA Agnieszka: *Żelazna konsekwencja*, „Twórczość”, 1995, nr 12, s. 112-114. Sygn. 1713-A „Kroniki londyńskie”.
2167. CZECZOT Andrzej: *[Karykatura Słonimskiego]*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12. Sygn. 8631-A
2168. CZERMAŃSKI Zdzisław: *Bitwa pod Grunwaldem według Jana Matejki*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 52-53, s. 19-21. Sygn. 1503-A Rys.
2169. CZERMAŃSKI Zdzisław: *Jak sobie Akademia Literatury wyobraża Akademię Niezależnych*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 16, s. 11. Sygn. 1503-A Na rys. m.in. Słonimski.
2170. CZESZKO Bohdan: *Antoni Słonimski*, „Kultura”, 1976, nr 31, s. 3. Sygn. 4173-A MF
2171. CZUBAJ Mariusz: *Słonimski w kącie*, „Polityka”, 1991, nr 48, s. 18. Sygn. 3700-A „Dwa końce świata”.
2172. DĄBROWSKA Marja: *O Antonim Słonimskim słów kilka*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 30, s. 2. Sygn. 1503-A „Z dalekiej podróży”.
2173. DĄBROWSKA Marja: *Piąty tom poezji Słonimskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 27, s. 2. Sygn. 1503-A „Moja podróż do Rosji”.
2174. *Delikatność i miara rzeczy. Wspomnienie Artura Międzyrzeckiego o Antonim Słonimskim*, „Gazeta Wyborcza”, 1999, nr 277, s. 25-28. Sygn. 146-G
2175. DOBROWOLSKI Stanisław Ryszard: *Antoni Słonimski*, „Życie Warszawy”, 1976, nr 159, s. 2. Sygn. 108-G
2176. *Dobry wybór. Rozmowa z Ryszardem Markiem Grońskim*. rozm. Kazimierz Targosz, „Przekrój”, 2000, nr 51, s. 29. Sygn. 1729-A „Kroniki tygodniowe”.
2177. DOŁĘGOWSKA-WYSOCKA Mirosława: *„Byczo jest!”*, „Kultura”, 1989, nr 38, s. 6. Sygn. 7656-A Zawiera wiersz Słonimskiego „Utarło się, przyjęło się święcie... ”.
2178. DOŁĘGOWSKA-WYSOCKA Mirosława: *Świat pana Antoniego*, „Argumenty”, 1988, nr 3, s. 6-7, 13. Sygn. 4058-A MF Rys. Feliks Topolski.
2179. DROZDOWSKI Bohdan: *****, „Poezja”, 1978, nr 11-12, s. 103-[108]. Sygn. 4578-A
2180. DROZDOWSKI Jacek: *Nawet Ty, Drogi Czytelniku...*, „Przemyski Przegląd Kulturalny”, 2009, nr 4, s. 51. Sygn. 11201-A
2181. DUDA Sebastian: *Czy Słonimski był antysemitą*, „Newsweek Polska”, 2008, nr 15, s. 36-37. Sygn. 9700-A
2182. DUK Józef: *Dyskusja o poezji. Słonimski kontra Grochowiak (1961)*, „Studia i Materiały Polonistyczne”, 1999, t. 4, s. 77-97. Sygn. 9714-A

2183. DUZINKIEWICZ Albert: „*Pracowita Pszczółka*” i kalendarze, „Teksty Drugie”, 2000, [nr] 1/2, s. 189-208. Sygn. 5887-A
2184. *Dwudziesta decydująca bitwa w dziejach teatru. (Od specjalnego korespondenta wojennego rytmistrza dypl. Marjana Hemara)*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 42, dod. „Nadzwyczajny Dodatek Wojenny Wiadomości Literackich”, s. [1]. Sygn. 1503-A M.in. informacja o podróży Słonimskiego do Ameryki.
2185. DZIEWOŃSKI Kazimierz: *Młode pokolenie. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 28, s. 6. Sygn. 1503-A Odnosnie „Kroniki tygodniowej” z nr. 21.
2186. *Echa napadu na Słonimskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 6, s. 7. Sygn. 1503-A Zawiera list Kridla.
2187. ELEUTER: *Jawa i mrzonka*, „Twórczość”, 1967, nr 4, s. 114-116. Sygn. 1713-A
2188. ESTREICHER Karol: *Młodość Antoniego Słonimskiego*, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 51-52, s. 6-[9]. Sygn. 1737-A Rys. Słonimskiego wykonany przez żonę.
2189. ESTREICHER Karol: *Słonimskiego droga na emigrację. (Rozdział z biografii)*, „Twórczość”, 1977, nr 4, s. 20-34. Sygn. 1713-A
2190. FIUT Aleksander: *Słonimskiego gra w utopię. (Na marginesie Kronik tygodniowych z lat trzydziestych)*, „Kwartalnik Artystyczny”, 1995, [nr] 2, s. 70-80. Sygn. 8513-A
2191. FRANKIEWICZ Stanisław: „*Pozostać w słowach dawnych, bo to słowa nasze*”, „Więź”, 1973, nr 2, s. 143-156. Sygn. 3936-A Zawiera fragm. wierszy.
2192. FRANKIEWICZ Stefan: *I zaadresuj: Warszawa, jesień...*, „Więź”, 1976, nr 11, s. 21-25. Sygn. 3936-A Wspomnienie.
2193. FRISZKE Andrzej: *Antoni Słonimski*, „Tygodnik Solidarność”, 1981, nr 16, s. 13. Sygn. 7042-A
2194. FRONCZEK Zbigniew Włodzimierz: *Rogaty Warszawiak w oparach legendy*, „Życie Warszawy”, 1996, nr 155, s. 7. Sygn. 108-G 20. rocznica śmierci.
2195. FRYDE Ludwik: *Antoni Słonimski: Okno bez krat*, „Droga”, 1935, nr 3, s. [291]-292. Sygn. 167-A
2196. GALIS Adam: *Oko w oko z Antonim Słonimskim. Materjały do wywiadu*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 28, s. [1]. Sygn. 1503-A
2197. GAMDZYK-KLUŻNIAK Malina: *Pan Prezes walczy z futuryzmem. Z archiwum Anatola Sterna*, „Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej”, 1997, nr 2, s. 22-25. Sygn. 3927-A Polemika wokół futuryzmu i wierszy futurystycznych Anatola Sterna oraz spór na płaszczyźnie Sądu Koleżeńskiego między Sternem i A. Słonimskim (lata 1957-1959).
2198. GARBAL Łukasz: *Jak powstawał list 34*, „Wolność i Solidarność”, 2012, nr 4, s. 25-50. Sygn. 11687-A
2199. GAWIN Dariusz: *Antoni Słonimski; rogaty liberał*, „Życie”, 2000, nr 25, s. 18-19. Sygn. 169-G Zawiera wiersze: „Dwie ojczyzny”, „Ten jest z ojczyzny mojej”.
2200. GAWIN Magda: *W kręgu przyjaciół*, „Res Publica Nowa”, 1998, nr 1, s. 60-63. Sygn. 7810-A Dot. poety i książki „Wspomnienia o Antonim Słonimskim”.
2201. GIERAT-BIEROŃ Bożena: „*Czemu uciekł Jesienin?*”. *Antyrosyjskie akcenty krytyki teatralnej Antoniego Słonimskiego*, „Kresy”, 2009, nr 77/78, s. 217-224. Sygn. 8056-A Krytyka teatralna Słonimskiego w l. 1931-33.

2202. GIERAT-BIEROŃ Bożena: *O krytyce teatralnej Słonimskiego*, „Kresy”, 1999, nr 37, s. 257-264. Sygn. 8056-A
2203. *Głosy prasy o „Murzynie warszawskim”*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 50, s. 4. Sygn. 1503-A
2204. GŁOWACKI Paweł: *Trzeba odwrócić kartkę*, „Przekrój”, 2000, nr 32, s. 65. Sygn. 1729-A 25. rocznica śmierci.
2205. GODLEWSKA Joanna: *Komedie Słonimskiego i prasa. (1)*, „Dialog”, 1982, nr 3, s. [97]-107. Sygn. 3605-A
2206. GODLEWSKA Joanna: *Komedie Słonimskiego a prasa. (2)*, „Dialog”, 1982, nr 4, s. [127]-134. Sygn. 3605-A
2207. GODLEWSKA Joanna: *Kto tu właściwie został zgwałcony?*, „Teatr”, 1983, nr 5, s. 36-38. Sygn. 1950-A „Gwałt na Melpomenie”.
2208. GODLEWSKA Joanna: *Pan w angielskim garniturze*, „Teatr”, 1996, nr 11, s. 54. Sygn. 1950-A „Wspomnienia o Antonim Słonimskim”.
2209. GODLEWSKA Joanna: *Słonimski nieznany*, „Tygodnik Kulturalny”, 1988, nr 1, s. 10. Sygn. 3958-A Odnośnie notatki Eleonory Zaleskiej z nr. 49/1987.
2210. GODLEWSKA Joanna: *Spójrz, to Słonimski!*, „Gazeta Wyborcza”, 2001, nr 164, s. 12-13. Sygn. 146-G
2211. GOETEL Ferdynand: *W pogwarce z Antonim Słonimskim*, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 47, s. 11. Sygn. 1503-A
2212. GOMULICKI Juliusz W.: *Pamiętniki. Wspomnienia*, „Rocznik Literacki”, 1975, s. [102]-138. Sygn. 906-A Dot. m.in. „Alfabetu wspomnień” (s. 111-116).
2213. GONDOWICZ Jan: *Antoniego Słonimskiego poezja retoryczna*, „Poezja”, 1972, nr 6, s. 29-39. Sygn. 4578-A Zawiera fragm. wierszy.
2214. GONDOWICZ Jan: *List z Alej Ujazdowskich*, „Tygodnik Powszechny”, 1995, nr 49, s. 16. Sygn. 1737-A Felieton z okazji 100. rocznicy ur. pisarza.
2215. GONDOWICZ Jan: *Spięty*, „Nowe Książki”, 2002, nr 4, s. 74. Sygn. 1959-A „Kroniki tygodniowe”.
2216. GONTARZ Ryszard: *Inspiratorzy*, „Kurier Polski”, 1968, nr 61, s. 2. Sygn. 117-G O nadzwyczajnym zjeździe Oddziału Warszawskiego Z. L. P. i ataku pisarzy na władzę ludową.
2217. GORZELSKI Roman: *Śmieszne plamy*, „Odgłosy”, 1988, nr 15, s. 13. Sygn. 10843-A Polemika do art. Wilmańskiego z nr. 8.
2218. GOSK Hanna: *Niepokorny szyderca*, „Nowe Książki”, 1996, nr 11, s. 39. Sygn. 1959-A „Wspomnienia o Antonim Słonimskim”.
2219. GOŚLICKI Janusz: *Poezja Antoniego Słonimskiego*, „Życie Literackie”, 1962, nr 20, s. 4. Sygn. 2366-A MF
2220. GOŚLICKI Janusz: *Poezja Antoniego Słonimskiego*, „Życie Literackie”, 1963, nr 2, s. 4. Sygn. 2366-A MF
2221. GÓRSKI Konrad: *Literatura podróżnicza*, „Rocznik Literacki”, 1932, s. 201-[214]. Sygn. 906-A Dot. m.in. „Moja podróż do Rosji”.
2222. GÖMÖRI George: *Zaproszenie dla Słonimskiego*, „Odra”, 2013, nr 3, s. 102-104. Sygn. 4331-A

2223. GRABOWSKI T. St.: *Marszałek Szymański w Brazylii. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 47, s. 12. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” 1935, nr 39.
2224. GRABOWSKI Zbigniew: *Lewica, Wells i mój przekład. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Polskie Polityczne i Literackie”, 1941, nr 42, s. 5. Sygn. 7517-A P [CDN]. Odnośnie ataków Słonimskiego w „Robotniku Polskim w Wielkiej Brytanii” i „Polsce Walczącej”.
2225. GREŃ Zygmunt: *Od „Wilków w nocy” do „Nagiego króla”*, „Życie Literackie”, 1967, nr 2, s. 8. Sygn. 2366-A MF Dot. m.in. „Jawy i mrzonki”.
2226. GREŃ Zygmunt: *Słonimski*, „Życie Literackie”, 1983, nr 24, s. 5. Sygn. 2366-A MF „Gwałt na Melpomenie”.
2227. GROCHOWIAK Stanisław: *Hieroglify i osobowość*, „Nowa Kultura”, 1961, nr 5, s. 1, 9. Sygn. 2058-A MF Dyskusja o poezji. Dot. publikacji Słonimskiego z nr. 2, 4.
2228. GRONCZEWSKI Andrzej: *Wstęp do opisu choroby*, „Poezja”, 1982, nr 3-4, s. 25-[43]. Sygn. 4578 Fragn. „Modlitwa o słowo” dot. m.in. poezji Słonimskiego.
2229. GROŃSKI Ryszard Marek [R.M.G. pseud.]: *A.S. Nazwisko znane nie tylko redakcji*, „Szpilki”, 1991, nr 27, s. 16. Sygn. 1728-A Karykatura E. Mańczaka.
2230. GROŃSKI Ryszard Marek: *Cień*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12. Sygn. 8631-A Wiersz.
2231. GROŃSKI Ryszard Marek: *Dowcip jest bronią*, „Przekrój”, 1991, nr 2407, s. 9. Sygn. 1729-A
2232. GROŃSKI Ryszard Marek: *Głos*, „Polityka”, 1987, nr 50, s. 15. Sygn. 3700-A
2233. GROŃSKI Ryszard Marek: *Historia zerwana z tańcucha*, „Polityka”, 1995, nr 23, s. 27. Sygn. 3700-A
2234. GROŃSKI Ryszard Marek: *Jak w dobrym westernie*, „Polityka”, 1995, nr 46, s. 85. Sygn. 3700-A
2235. GROŃSKI Ryszard Marek: *Limeryki nad Wisłą*, „Polityka”, 1997, nr 2, s. 85. Sygn. 3700-A Zawiera limeryk Słonimskiego „Żył raz kiedyś w Babilonie...”.
2236. GROŃSKI Ryszard Marek: *My ich zareklamujemy*, „Polityka”, 2006, nr 27, s. 100. Sygn. 3700-A
2237. GROŃSKI Ryszard Marek: *Obecny, usprawiedliwiony*, „Polityka”, 2002, nr 48, s. 94. Sygn. 3700-A
2238. GROŃSKI Ryszard Marek: *Pan Antoni*, „Polityka”, 2000, nr 29, s. 85. Sygn. 3700-A
2239. GROŃSKI R. M.: *Pan Antoni*, „Polityka”, 2001, nr 5, s. 57. Sygn. 3700-A „Tygodnie Słonimskiego” D. Macieji.
2240. GROŃSKI Ryszard Marek: *Połykacze świętego ognia*, „Polityka”, 1997, nr 24, s. 93. Sygn. 3700-A
2241. GROŃSKI Ryszard Marek: *Rewident na ochotnika*, „Polityka”, 1991, nr 38, s. 15. Sygn. 3700-A Polemika z art. Ryszarda Kantora: Za co czcić Słonimskiego?, „Ład”, 1991, nr 35.
2242. GROŃSKI Ryszard Marek [RMG pseud.]: *W księgarni*, „Polityka”, 1991, nr 34, s. 9. Sygn. 3700-A „Dwa końce świata”.
2243. HARTWIG Julia: *Wspomnienie o Antonim*, „Kresy”, 1993, nr 14, s. 193-[202]. Sygn. 8056-A
2244. HEMAR Marjan: *Antolek o psychoanalizie*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 43, s. 8. Sygn. 1503-A Wiersz satyryczny o Słonimskim.

2245. HENISZ Krzysztof: *Irzykowski w „Kuźni bluźnierstw” i Słonimski jako „Heretyk na ambonie”*, „Pion”, 1938, nr 22, s. 15. Sygn. 1389-A Karykatura.
2246. HERTZ Paweł: *Z dziennika lektury, „Twórczość”*, 1956, nr 1, s. 102-107. Sygn. 1713-A
2247. HORZELSKI T., MISZEWSKA Z.: *Podziękowanie. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 21, s. 4. Sygn. 1503-A Zarząd Koła Literackiego Studentów UW.
2248. HORZYCA Wilam: *Teatr, „Droga”*, 1928, nr 11, s. [1087]-1090. Sygn. 167-A Dot. m.in. „Murzyna Warszawskiego” w Teatrze Małym.
2249. HORZYCA Wilam: *Wśród księzek, „Wiadomości Literackie”*, 1924, nr 2, s. 3. Sygn. 1506-A „Droga na Wschód”.
2250. HULEWICZ Jerzy: *Nie stare, ale nowe. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 25, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” 1937, nr 24.
2251. HULKA-LASKOWSKI Paweł: *Od mirakulizmu ku humanizmowi, „Wiadomości Literackie”*, 1927, nr 49, s. [1]. Sygn. 1503-A „Wieża Babel”.
2252. HUTNIKIEWICZ Artur: *Słonimski, „Więź”*, 1977, nr 2, s. 53-63. Sygn. 3936-A
2253. *Intelektualiści w obronie pokoju, „Mosty”*, 1948, nr 99, s. 4-5. Sygn. 84-G M.in. biogram i karykatura.
2254. IRZYKOWSKI Karol: *„Gdzieżeści”? Sę..., „Robotnik”*, 1930, nr 408, s. 2. Sygn. 20-G Odpowiedź na tekst Publicjusza z nr. 401.
2255. IRZYKOWSKI Karol: *A p. Słonimski się nudzi..., „Robotnik”*, 1930, nr 287, s. 2. Sygn. 20-G
2256. IRZYKOWSKI Karol: *Armata strzelająca słowami honoru, „Pion”*, 1934, nr 11, s. 9. Sygn. 1389-A Odnośnie tekstu z „Wiadomościach Literackich” nr 8.
2257. IRZYKOWSKI Karol: *Generałowi Słonimskiemu ku rozwadze, „Robotnik”*, 1931, nr 432, s. 2. Sygn. 20-G Odnośnie tekstów w „Wiadomościach Literackich”.
2258. IRZYKOWSKI Karol: *Logikulstwo pana Antoniego, „Pion”*, 1933, nr 9, s. 9. Sygn. 1389-A
2259. IRZYKOWSKI Karol: *Moissi w Warszawie, „Wiadomości Literackie”*, 1925, nr 43, s. 5. Sygn. 1503-A Dot. m.in. odczytywania wiersza „Carmagnola” w „Pikadorze”.
2260. IRZYKOWSKI Karol: *Niezrozumiałość, „Wiadomości Literackie”*, 1924 nr 38, s. [1]. Sygn. 1503-A Dot. m.in. Słonimskiego.
2261. IRZYKOWSKI Karol: *Ludzie z drzwiami na plecach. Odpowiedź na list pana Słonimskiego – „Robotnik” z dn. 15 grudnia, „Robotnik”*, 1931, nr 439, s. 4. Sygn. 20-G
2262. IRZYKOWSKI Karol: *Nie wtykaj nosa do cudzej garderoby!, „Prosto z Mostu”*, 1935, nr 16, s. 11. Sygn. 1741-A MF Odnośnie tekstu Słonimskiego z nr. 13 „Wiadomości Literackich”.
2263. IRZYKOWSKI Karol: *O regulację urodzeń. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 36, s. 4. Sygn. 1503-A Odnośnie tekstu Słonimskiego z nr. 32.
2264. IRZYKOWSKI Karol: *P. Słonimski płacze i wyje... a poco?, „Robotnik”*, 1930, nr 295, s. 2. Sygn. 20-G
2265. IRZYKOWSKI Karol: *Porachunki z krytykami krytyków, „Wiadomości Literackie”*, 1928, nr 30, s. 4. Sygn. 1503-A Odnośnie tekstu Słonimskiego z nr. 28.
2266. IRZYKOWSKI Karol: *Sprawozdanie teatralne, „Robotnik”*, 1927, nr 142, s. 2. Sygn. 20-G Teatr Polski „Wieża Babel”. Cz. 1.

2267. IRZYKOWSKI Karol: *Sprawozdanie teatralne*, „Robotnik”, 1927, nr 143, s. 2. Sygn. 20-G Teatr Polski „Wieża Babel”. Cz. 2.
2268. IRZYKOWSKI Karol: *Sprawozdanie teatralne*, „Robotnik”, 1928, nr 340, s. 2. Sygn. 20-G Teatr Mały „Murzyn Warszawski”.
2269. [IRZYKOWSKI Karol]: *Sprawozdanie teatralne*, „Robotnik”, 1930, nr 343, s. 4. Sygn. 20-G Teatr Mały „Lekarz bezdomny”. Cz. 1.
2270. [IRZYKOWSKI Karol]: *Sprawozdanie teatralne*, „Robotnik”, 1930, nr 344, s. 4. Sygn. 20-G Teatr Mały „Lekarz bezdomny”. Cz. 2.
2271. IRZYKOWSKI Karol: *Uwagi o „Rodzinie”, „Pion”*, 1934, nr 9, s. 5. Sygn. 1389-A
2272. IRZYKOWSKI Karol, POMIROWSKI Leon, MILLER Jan Nepomucen: *Trzy odpowiedzi Antoniemu Słonimskiemu*, „Wiadomości Literackie”, 26, nr 42, s. 4. Sygn. 1389-A
Odnosnie tekstu ze „Skamandra”, nr XVI.
2273. IWASZKIEWICZ Jarosław: *Słonimski jaki nam nie wróci*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 35, s. [1]. Sygn. 1503-A
2274. IWASZKIEWICZ Jarosław: *Tolek*, „Twórczość”, 1977, nr 6, s. 8-19. Sygn. 1713-A
2275. IWASZKIEWICZ Jarosław: *Tolek*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 13. Sygn. 8631-A
Fragm. „Alej przyjaciół”.
2276. IWASZKIEWICZ Jarosław: *Wiec poetów*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 27, s. [1]. Sygn. 1503-A
2 fot. ze zjazdu w Pławowicach z 8-10 czerwca.
2277. J. K.: *Wspomnienia Słonimskiego*, „Przegląd Kulturalny”, 1957, nr 24, s. 5. Sygn. 2412-A
2278. JACKOWSKA Elżbieta: Fenomen przekory, „Wprost”, 2001, nr 8, s. 3. Sygn. 7558-A
List do redakcji.
2279. JAGODZIŃSKI Andrzej: *„Nowa Polska” 1942-1946: tradycje, rewizje, dylematy*, „Więź”, 1974, nr 6, s. 94-112. Sygn. 3936-A
2280. JAMPOLSKI Włodzimierz: *W sprawie zjazdu lwowskiego. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”*, 1936, nr 28, s. 6. Sygn. 1503-A
Dot. „Kroniki tygodniowej” 1936, nr 26.
2281. Jan Lechoń, Julian Tuwim, Kazimierz Wierzyński, Jarosław Iwaszkiewicz, Antoni Słonimski. Zdjęcie specjalne Karola Pęcherskiego, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 51-52, s. 3. Sygn. 1503-A
2282. JANOWSKI Adam: *Pożegnanie Słonimskiego*, „Wiadomości”, 1976, nr 31, s. 3. Sygn. 6928-A P [CDN]
2283. JASIURKOWSKA Paulina, KMIECIK Joanna: *Marszruta artystów. Konkurs o patronach i patronkach roku 2025*, „Biblioteka w Szkole”, 2025, [nr] 2, s. 25-29. Sygn. 11203-A DMAS
2284. JASNORZEWSKA (PAWLIKOWSKA) Marja: *Antoniemu Słonimskiemu*, „Skamander”, 1935, t. 9, grudzień, z. 65, s. 637. Sygn. 53-A Wiersz.
2285. JASNORZEWSKA (PAWLIKOWSKA) Marja: *Martwa rozgwieзда*, „Skamander”, 1936, t. 9, luty, z. 10, s. 96. Sygn. 53-A Antoniemu Słonimskiemu.
2286. JASTRUN Tomasz: *Mysz, która ryknęła. [Cz.] (I)*, „ResPublica Nowa”, 1994, [nr] 2, s. 4-12. Sygn. 7810-A
Sprawa „Listu 34”.
2287. JASTRUN Tomasz: *Mysz, która ryknęła. [Cz.] (II)*, „ResPublica Nowa”, 1994, [nr] 3, s. 17-25. Sygn. 7810-A
Sprawa „Listu 34”.
2288. JAWORSKI Tadeusz: *Ogłaszam Alarm dla Miasta Warszawy*, „Kurier Polonijny”, 1989, nr 3, s. 4. Sygn. 7723-A M.in. wiersz Słonimskiego „Alarm”.

2289. JELEŃSKI K. A.: *Antoni Słonimski i jego ojczyzna*, „Kultura”, 1976, nr 10/349, s. [123]-128. Sygn. 6917-A P
2290. JONASZ: *Wszystko*, „Gazeta Wyborcza”, 1997, nr 173, s. 18. Sygn. 146-G Zawiera wiersz „Wszystko”.
2291. JR: *Triumf Drozdowskiego*, „Polityka”, 1995, nr 17, s. 22. Sygn. 3700-A Słonimski Antoni „Ten jest z ojczyzny mojej”.
2292. K.M.: *Dekalog Retlicha*, „Rzeczpospolita”, 1991, nr 259, s. 3. Sygn. 144-G „Dwa końce świata”.
2293. KADEN-BANDROWSKI Jul.: *Odpowiedź na list otwarty*, „Gazeta Polska”, 1931, nr 4, s. [1]-2. Sygn. 23-G Dot. listu w sprawie protestu pisarzy odnośnie zajęć brzeskich.
2294. KADEN-BANDROWSKI Juliusz: *Po recenzji z „Rywali”. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 5, s. 6. Sygn. 1503-A Odnośnie tekstu Słonimskiego z nr. 4.
2295. KAŁAN Dariusz: *Socjalista w Związku Radzieckim. O Mojej podróży do Rosji i jej autorze*, „Odra”, 2010, nr 11, s. 37-42. Sygn. 4331-A
2296. KAMIENSKA Anna: *Czytając Słonimskiego*, „Twórczość”, 1977, nr 4, s. 35-55. Sygn. 1713-A
2297. KANTOR Ryszard: *Za co czcić Słonimskiego?*, „Ład”, 1991, nr 35, s. 8. Sygn. 7017-A MF Zawiera wiersz: „Dwugłos”, „Uchwała”.
2298. KARSKI Gabriel: *Wieczór „Pod Pikadorem”*, „Odrodzenie”, 1947, nr 31, s. 8. Sygn. 1730-A Zawiera trawestację „Wiosny” Słonimskiego.
2299. *Karykatury Andrzeja Stopki*, „Ojczyzna Polszczyzna”, 1994, nr 4, s. 48. Sygn. 6875-A
2300. KERN Ludwik Jerzy: *Moje abecadłowo*, „Przekrój”, 2000, nr 11/2855, s. 32-33. Sygn. 1729-A M.in. Antoni Słonimski.
2301. KIEC Izolda: *Wiosna radosna?*, „Twórczość”, 1992, nr 9, s. 70-78. Sygn. 1713-A M.in. wiersz „Maj 1939”, „Dwugłos o wiosnie”. Literacka polemika Antoniego Słonimskiego i Zuzanny Ginczanki.
2302. KIJOWSKI Andrzej: *Zniknął szczupły przechodzień*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 31, s. [4]. Sygn. 1737-A
2303. KOŁAKOWSKI Leszek: *Odwiedziny u Antoniego, w pamięci*, „Więź”, 1994, nr 9, s. 105-109. Sygn. 3936-A Wspomnienie.
2304. KOMAR Maryla: *W stulecie urodzin Antoniego Słonimskiego*, „Słowo Żydowskie”, 1996, nr 3, s. 13. Sygn. 4932-A
2305. KONARSKA Jadwiga: *[Karykatura Słonimskiego]*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 13. Sygn. 8631-A
2306. KONARSKA Janina: *[Okładka]*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 49, s. 5. Sygn. 1503-A Okładka do książki „Okno bez krat”.
2307. *Konfiskata „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 36, s. 6. Sygn. 1503-A
2308. KONWICKI Tadeusz: *Antoni Słonimski*, „Wiadomości”, 1976, nr 31, s. 3. Sygn. 6928-A P [CDN] Fragm. „Kalendarza i klepsydry”.
2309. KONWICKI Tadeusz: *Platynowy wzorzec*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12. Sygn. 8631-A Fragm. „Kalendarza i klepsydry”.
2310. KOTOWSKI Maurycy: *Przez Warszawę trzech epok*, „Kronika Warszawy”, 1988, [nr] 2, s. 161-165. Sygn. 5434-A Dot. m.in. „Wspomnień warszawskich” Słonimskiego.

2311. KOZIKOWSKI Edward [E. K. pseud.]: *Ze sceny*, „Tęcza”, 1928, z. 52, s. [16]. Sygn. 1725-A „Murzyn Warszawski” Teatr Mały.
2312. KOŹNIEWSKI Kazimierz: *Mason pochowany w Laskach*, „Literatura”, 1992, nr 1, s. 12-17. Sygn. 5437-A MF
2313. KOŹNIEWSKI Kazimierz: *Mason pochowany w Laskach. [Cz.] (2)*, „Literatura”, 1992, nr 2, s. 16-21. Sygn. 5437-A MF
2314. KRAJEWSKI A., TCHÓRZEWSKI A.: *Komedia pomyłek*, „Kierunki”, 1957, nr 25, s. 10. Sygn. 3565-A MF Odnośnie tekstu Słonimskiego w „Nowej Kulturze” nr 22.
2315. KRASSOWSKI Maciej: *Mgła nad Londynem*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 18, s. 21. Sygn. 8631-A „Kroniki londyńskie”.
2316. KRASSOWSKI Maciej: *Racjonalista i idealista*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 10-11. Sygn. 8631-A Zawiera wiersze poety.
2317. *Kronika*, „Wiadomości Kulturalne”, 1997, nr 30, s. 2. Sygn. 8631-A Nazwanie skweru na Mokotowie jego imieniem.
2318. KRZYWICKA Irena: *Kontrola współczesności*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 45, s. 3. Sygn. 1503-A „Moje walki nad Bzdurą”.
2319. KRZYWICKA Irena: *Mistrz felietonu*, „Argumenty”, 1962, nr 30, s. 8. Sygn. 1503-A „Załatwione odmownie”.
2320. KRZYWICKA Irena: *Nasza przyjaźń trwała pół wieku*, „Więź”, 1976, nr 11, s. 18-20. Sygn. 3936-A Wspomnienie.
2321. KRZYWICKA Irena, MG., ZAWISTOWSKI Władysław: „*Wieża Babel*” w *Teatrze Polskim*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 22, s. 5. Sygn. 1503-A
2322. KUBACKI Wacław: *Poeta walki i klęski*, „Tygodnik Ilustrowany”, 1938, nr 2, s. 38-39. Sygn. 3374-A
2323. KUBACKI Wacław: *Słonimski Antoni: Dwa końce świata. Powieść. Warszawa. Wydawnictwo J. Przeworskiego. Str. 243*, „Nowa Książka”, 1939, z. 3, s. 159-160. Sygn. 1179-A
2324. KUCHARSKI Tadeusz: *Listy od czytelników*, „Gazeta Magazyn”, 1994, nr 4, s. 2. Dot. art. Michnika z 1993 r.
2325. KUDLIŃSKI Tadeusz: *W obronie sportów. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 44, s. 4. Sygn. 1503-A
2326. KUMANIECKA Janina: *Dyktatura poetariatu*, „Gazeta Wyborcza”, 2003, nr 250, s. 24-25. Sygn. 146-G Skamandryci. Zawiera wiersz „Inwokacja” i „Dwie ojczyzny”.
2327. KUNCEWICZOWA Marja: *Dygresja*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 46, s. 6. Sygn. 1503-A Odnośnie felietonu o paplaniu z nr. 45.
2328. KWIATKOWSKI Jerzy: *Czysty ton*, „Przegląd Kulturalny”, 1959, nr 37, s. 5. Sygn. 2412-A „Nowe wiersze”.
2329. KWIATKOWSKI Jerzy: *Felieton poetycki*, „Twórczość”, 1976, nr 10, s. 135-137. Sygn. 1713-A
2330. KWIECIŃSKI Jerzy: *Szaleniec kontra ludzkość*, „Odgłosy”, 1982, nr 21, s. 10. Sygn. 3892-A MF „Dwa końce świata”.
2331. *Lechoń, Słonimski, Iwaszkiewicz - wspomina Stanisław Baliński*, „Kurs”, 1988, nr 34, s. 42-44. Sygn. CDN

2332. LECHOŃ Jan: *O „Pamiętnik Warszawski”. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1929, nr 19, s. 4. Sygn. 1503-A Odpowiedź na art. Słonimskiego.*
2333. LECHOŃ Jan: *Przyjazd Valéry'ego i jeżdżenia Słonimskiego, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 10, s. 4. Sygn. 1503-A P.E.N. Cluby.*
2334. LECHOŃ Jan: *Zakończenie polemiki. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 12, s. 4. Sygn. 1503-A*
2335. LEKTOR: *Archiwalia warte lektury, „Tygodnik Powszechny”, 1995, nr 19, s. 13. Sygn. 1737-A „Kroniki londyńskie”.*
2336. LEKTOR: *Powrót Słonimskiego, „Tygodnik Powszechny”, 2001, nr 11, s. 13. Sygn. 1737-A „Kroniki tygodniowe. 1927-1931”.*
2337. LEKTOR: *Rozterki racjonalisty, „Tygodnik Powszechny”, 2001, nr 42, s. 13. Sygn. 1737-A „Kroniki tygodniowe. 1932-1935”.*
2338. LEKTOR: *Wspomnienia o Antonim Słonimskim, „Tygodnik Powszechny”, 1996, nr 39, s. 13. Sygn. 1737-A*
2339. LEVITT-HIM: *Chwila wytchnienia, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 16, s. [10]. Sygn. 1503-A Fotomontaż. Siedzą Parandowski, Boy-Żeleński, Iwaszkiewicz, Nałkowska, Słonimski,*
2340. LEVITT-HIM *nadesłali nam z Londynu przesyłkę zawierającą 20 piór, przeznaczonych na gwiazdkę dla następujących pisarzy: Sieroszewski Irzykowski Tuwim Słonimski Wołoszynowski Kossak-Szczucka Żegadłowicz Nowaczyński Boguszewski i Kornacki Parandowski Wiech Skwirski Jasnorzewska Rytardowie Choromański St. Piasecki Wittlin Świętochowski, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 52-53, s. 16-17. Sygn. 1503-A*
2341. LIBERA Zdzisław: *Nad poezją Antoniego Słonimskiego. (W siedemdziesiątą piątą rocznicę urodzin poety), „Poezja”, 1971, nr 3, s. 8-15. Sygn. 4578-A*
2342. LIBERA Zdzisław: *O poezji Antoniego Słonimskiego, „Poezja”, 1966, nr 2, s. 88-91. Sygn. 4578-A „Młodość górna - Wiek klęski - Wiek męski”.*
2343. LIBERA Zdzisław: *Poeta buntu i niepokoju, „Literatura”, 1973, nr 38, s. 3. Sygn. 5437-A MF „138 wierszy”.*
2344. LICHĄŃSKI Jakub Zdzisław: *À la recherche du temps perdu, „Poezja”, 1974, nr 7/8, s. 111-116. Sygn. 4578-A „Wiersze 1958-1963”.*
2345. LIPIŃSKI Eryk: *[Karykatura Słonimskiego], „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12. Sygn. 8631-A*
2346. LIPIŃSKI Eryk: *„Głos”, „Polityka”, 1988, nr 5, s. 7. Sygn. 3700-A Nawiązanie do art. Grońskiego z nr. 50 z 1988 r.*
2347. LIPIŃSKI Eryk: *Historia jednej tablicy..., „Przekrój”, 1991, nr 2409, s. 20. Sygn. 1729-A Dot. okoliczności powstania tablicy pamiątkowej poświęconej poecie.*
2348. LIPSKI Jan Józef: *Antoniego Słonimskiego „Dwułtos o wiośnie”, „Tygodnik Powszechny”, 1975, nr 51-52, s. 6. Sygn. 1737-A*
2349. LIPSKI Jan Józef: *Klasyk komedii: Antoni Słonimski, „Dialog”, 1963, nr 1, s. [117]-126. Sygn. 3605-A*
2350. LIPSKI Jan Józef: *Knowania z Panem Antonim, „Więź”, 1990, nr 5-6, s. 125-130. Sygn. 3936-A Wspomnienie.*
2351. LIPSKI Jan Józef: *Obecność Słonimskiego, „Tygodnik Powszechny”, 1974, nr 37, s. [5]. Sygn. 1737-A*

2352. LIPSKI Jan Józef: *Podsumowanie - i otwarcie*, „Twórczość”, 1961, nr 10, s. 115-119. Sygn. 1713-A „Rozmowa z gwiazdą. Poezje 1916-1961”.
2353. LIPSKI Jan Józef: *Prawo moralne i gwiazdziste niebo*, „Twórczość”, 1963, nr 9, s. 62-64. Sygn. 1713-A „Wiersze 1958-1963”.
2354. LISIECKA Alicja: *Między mrzonką i jawą*, „Polityka”, 1967, nr 11, s. [12]. Sygn. 3700-A „Jawa i mrzonka”.
2355. *Listy od czytelników*, „Gazeta Magazyn”, 1993, nr 44, s. [2]. Sygn. 8423-A Sprostowania. Dot. art. Michnika.
2356. LITWINIUK Jerzy: „Nowe wiersze” Słonimskiego, „Nowe Książki”, 1959, nr 14, s. 863. Sygn. 1959-A
2357. LORENTZ Stanisław: *Stolik*, „Życie Warszawy”, 1991, nr 301/302, dod. „Życie Świąteczne”, s. VII-VIII. Sygn. 108-G
2358. LORENTZ Stanisław: *Stolik*, „Życie Warszawy”, 1992, nr 3, s. 10. Sygn. 108-G
2359. LOTH Roman: *Książka o Słonimskim*, „Więź”, 1997, nr 5, s. 182-186. Sygn. 3936-A „Wspomnienia o Antonim Słonimskim”.
2360. LTW: *Żółta kartka* „Rzeczpospolita”, 2001, nr 257, dod. „Rzecz o Książkach”, nr 11, s. E2. Sygn. 144-G „Kroniki tygodniowe. 1932-1935”.
2361. ŁOPATA Andrzej: *Cień wojny - o wierszach Alarm i Warszawa Antoniego Słonimskiego na lekcjach w szkole zawodowej*, „Język Polski w Szkole Średniej”, 1993/1994, z.3, s.[54]-59. Sygn. 7867-A
2362. ŁUKASIEWICZ Jacek: *Antoni Słonimski: „Jedna strona medalu”*, „Tygodnik Powszechny”, 1971, nr 33, s. [4]. Sygn. 1737-A
2363. ŁUKASIEWICZ Jacek: *Antoniego Słonimskiego „Jawa i mrzonka”*, „Tygodnik Powszechny”, 1966, nr 48, s. [6]. Sygn. 1737-A
2364. ŁUKASIEWICZ Jacek: *Skamandryckie wiersze o Mickiewiczu - wyraz „kultu prywatnego”*, „Ze Skarba Kultury”, 1986, z. 43, s. [191]-202. Sygn. 2431-A Dot. m.in. Słonimskiego.
2365. MAKOWIECKI Tadeusz: *Literatura felietonowa*, „Rocznik Literacki”, 1935, s. 287-295. Sygn. 906-A Dot. m.in. „W beczce przez Niagarę”.
2366. MALISZEWSKI Karol: *Pociąg do literatury*, „Gazeta Wyborcza”, 2001, nr 93, s. 16-17. Sygn. 146-G M.in. o „Alfabecie wspomnień”.
2367. MAŁ: *Prosto od stolika*, „Gazeta Wyborcza”, 2003, nr 1, s. 2. Sygn. 146-G Projekt ustawienia rzeźby A. Słonimskiego przed kawiarnią literacką Ujazdowska.
2368. MAMOŃ Bronisław [BM pseud.]: *[Tablica pamiątkowa]*, „Tygodnik Powszechny”, 1990, nr 29, s. 8. Sygn. 1737-A Odsłonięcie 4 VII 1990 na domu przy Al. Róż w Warszawie tablicy z inicjatywy E. Lipińskiego.
2369. MAŃCZAK Edmund: *[Karykatura Słonimskiego]*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 13. Sygn. 8631-A
2370. MARIANOWICZ Antoni: *Raptularz familianta*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12. Sygn. 8631-A Fragm. „Pchlego targu”.
2371. MARIANOWICZ Antoni: *Raptularz familianta. O Antonim Słonimskim*, „Literatura”, 1989, nr 5, s. 44-48. Sygn. 5437-A MF Zawiera wierszyk „My są sorry, very sorry...”.
2372. MARIANOWICZ Antoni: *Ten jest z ojczyzny mojej*, „Szpilki”, 1991, nr 27, s. 17. Sygn. 1728-A Karykatura W. Daszewskiego.

2373. MARIANOWICZ Antoni: *Ulica Słonimskiego*, „Życie Warszawy”, 1992, nr 64, s. 9. Sygn. 108-G
2374. MARKIEWICZ Henryk: *Szachy i majcher. Dzieje pewnego antagonizmu*, „Twórczość”, 2007, nr 10, s. 75-86. Sygn. 1713-A Spór Irzykowskiego ze Słonimskim.
2375. MARKOWSKI Mieczysław: *Antoni Słonimski o sprawach i sprawkach zachodu*, „Rzeczpospolita”, 1950, nr 17, s. 6. Sygn. 79-G Dot. prelekcji o stanie kultury w Anglii i USA.
2376. MARX Jan: *Gwałcień Melpomeny*, „Tu i Teraz”, 1984, nr 27, s. 11. Sygn. 7364-A
2377. MARX Jan: *Natchniony trybun*, „Kultura”, 1987, nr 32, s. [1], 10. Sygn. 7656-A O poezji (cz. 1).
2378. MARX Jan: *Przekorny humanista. W 80-lecie urodzin*, „Polityka”, 1975, nr 46, s. 9. Sygn. 3700-A
2379. MARX Jan: *Retoryczne piekło*, „Kultura”, 1987, nr 33, s. 10, 15. Sygn. 7656-A O poezji (cz. 2).
2380. MARZEC Bartosz: *Wszystko tutaj opisałem*, „Rzeczpospolita”, 2003, nr 261, dod. „PlusMinus”, nr 45, s. A13. Sygn. 144-G Legenda Obór.
2381. MASŁOŃ Krzysztof: *Co powie ryba*, „Rzeczpospolita”, 2000, nr 299, dod. „PlusMinus”, nr 51, s. D6-D7. Sygn. 144-G
2382. MASŁOŃ Krzysztof: *Poeta z porcelany*, „Rzeczpospolita”, 1995, nr 264, s. 30. Sygn. 144-G 100. rocznica urodzin,
2383. MASŁOŃ Krzysztof: *Upiory z kamienicy Johna*, „Rzeczpospolita”, 2008, nr 285, dod. „PlusMinus”, nr 47, s. A22-23. Sygn. 144-G Środowisko literatów a SB w książce Siedleckiej.
2384. MATUSZEWSKI Ignacy: *Profiem do rzeczywistości*, „Gazeta Polska”, 1933, nr 36, s. 2. Sygn. 23-G Odnosnie kroniki tygodniowej. Polemika.
2385. MATUSZEWSKI Ryszard: *„Jawa i mrzonka” A. Słonimskiego*, „Miesięcznik Literacki”, 1967, nr 8, s. 120-122. Sygn. 4611-A
2386. MATUSZEWSKI Ryszard: *Antoni Słonimski*, „Tygodnik Kulturalny”, 1964, nr 37, s. 5. Sygn. 3958-A Słownik polskich pisarzy współczesnych.
2387. MATUSZEWSKI Ryszard: *Był cenzurowany jeszcze po śmierci. W setną rocznicę urodzin Antoniego Słonimskiego*, „Więź”, 1995, nr 11, s. 95-[106]. Sygn. 3936-A
2388. MATUSZEWSKI Ryszard: *Miejsce Słonimskiego*, „Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza”, 1994, r. 29, s. 71-82. Sygn. 5020-A
2389. MATUSZEWSKI Ryszard: *Poetycki sojusz rozumu i serca*, „Nowa Kultura”, 1958, nr 24, s. 2. Sygn. 2058-A MF „Liryki”.
2390. MATUSZEWSKI Ryszard: *Poezja, żart i kanon moralny*, „Literatura”, 1975, nr 46, s. 3. Sygn. 5437-A MF
2391. MATUSZEWSKI Ryszard: *Ten jest z ojczyzny naszej... . Skwer Antoniego Słonimskiego*, „Tygodnik Powszechny”, 1997, nr 29, s. 13. Sygn. 1737-A Sprawa nadania im. Antoniego Słonimskiego skwerowi przy ul. Narbutta na Mokotowie.
2392. MATUSZEWSKI Ryszard: *W kręgu nostalgii i dobrej wiary*, „Kuźnica”, 1946, nr 39, s. 10-11. Sygn. 11756-A „Wiek kłęski”.
2393. MATUSZEWSKI Ryszard: *Zoś wspaniałych czasów*, „Gazeta Wyborcza”, 2001, nr 76, s. 14. Sygn. 146-G „Kroniki tygodniowe 1927-1931”.

2394. MAZAN Bogdan: *Antyutopia jako negatywna oraz utajona odmiana utopii. (Na przykładzie Dwóch końców świata Antoniego Słonimskiego)*, „Prace Polonistyczne”, 1975, s. [73]-93. Sygn. 1549-A
2395. MAZIARSKI Jacek: *Znów Słonimski*, „Polityka”, 1971, nr 35, s. [12]. Sygn. 3700-A Felieton. „Jedna strona medalu”.
2396. MENTZEL Zbigniew: *Szkoła przekłuwania balonów*, „Tygodnik Powszechny”, 2001, nr 10, s. 19. Sygn. 1737-A Z dziennika „Mój rok 2001...”.
2397. MICHNIK Adam: *40 lat bez Słonimskiego*, „Gazeta Wyborcza”, 2016, nr 206, s. 29. Sygn. 146-G
2398. MICHNIK Adam: *A co na to pan Antoni?*, „Gazeta Magazyn”, 1993, nr 41, s. 14. Sygn. 8423-A Wspomnienia cz. 2.
2399. MICHNIK Adam: *Księżę z Alei Róż*. rozm. Ewa Berberysz, „Tygodnik Powszechny”, 1991, nr 29, s. 4-5. Sygn. 1737-A
2400. MICHNIK Adam: *Któż to ma czelność zwać mnie odszczepieńcem?*, „Gazeta Magazyn”, 1993, nr 40, s. 6-10. Sygn. 8423-A Wspomnienia cz. 1.
2401. MICHNIK Adam: *Pan Antoni*, „Gazeta Wyborcza”, 2006, nr 158, s. 17. Sygn. 146-G 30. rocznica śmierci. Zawiera wiersz: „Dwie ojczyzny” i „O Polsce słabej”.
2402. MICHNIK Adam: *Pan Antoni*, „Przekrój”, 1991, nr 2401, s. 9. Sygn. 1729-A
2403. MICHNIK Adam: *Sto lat Słonimskiego*, „Gazeta Wyborcza”, 1995, nr 265, s. 10. Sygn. 146-G
2404. MIĘDZYRZECKI Artur: *Antoni*, „Więź”, 1976, nr 11, s. 11-17. Sygn. 3936-A Wspomnienie.
2405. MIĘDZYRZECKI Artur: *Jak to było naprawdę?*, „Świat”, 1966, nr 40, s. [12]. Sygn. 2368-A MF „Jawa i mrzonka”.
2406. MIĘDZYRZECKI Artur: *Ponowne odkrywanie świata*, „Nowe Książki”, 1961, nr 20, s. 1233-1235. Sygn. 1959-A "Rozmowa z gwiazdą. Poezje 1916-1961".
2407. MIĘDZYRZECKI Artur: *Torpeda czasu*, „Świat”, 1967, nr 50, s. [11]. Sygn. 2368-A
2408. MIŁOŃSKI Zbigniew: *W obronie belfrów. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 50, s. 4. Sygn. 1503-A Dot. m.in. „Kroniki tygodniowej” z nr. 47.*
2409. MINKIEWICZ Janusz: *Ani sanacja, ani endecja. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 41, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” 1934, nr 40.*
2410. MITZNER Piotr: *Rozmowy z hydrą. Tak, ale...*, „Dialog”, 2000, nr 5, s. 159-161. Sygn. 3605-A Zawiera wiersz: „Do ciebie mówię, synu pokolenia...”.
2411. MITZNER Zbigniew: *Z dziejów satyry polskiej. Szopka*, „Kalendarz Szpilek”, 1957, s. [129]-188. Sygn. 6222-A
2412. MORSTINOWA Nina, MATUSZEWSKI Ignacy: *Odpowiedź p. Słonimskiemu*, „Gazeta Polska”, 1933, nr 22, s. 2. Sygn. 23-G Odnosnie kroniki tygodniowej. Polemika.
2413. MOŚCICKI Tomasz: *Fenomen przekory*, „Wprost”, 2001, nr 6, s. 106. Sygn. 7558-A Dot. krytyki teatralnej w twórczości pisarza.
2414. MULTANOWSKI Andrzej: *Ten jest z ojczyzny mojej*, „Tygodnik Kulturalny”, 1988, nr 2, s. 12. Sygn. 3958-A Przedstawienie „Słonimski” w Teatrze za Dalekim w Warszawie w reż. Macieja Wojtyzki.
2415. MÜLLER Karol: *Polska a kongres pokojowy. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 37, s. 6. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” 1936, nr 34.*

2416. *Na górze w Ziemiańskiej*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 36, s. 4. Sygn. 1503-A
Na rys. m.in. Słonimski.
2417. *Nad trumną Antoniego Słonimskiego. Homilia ks. Jana Twardowskiego wygłoszona w czasie mszy św. w kościele Św. Krzyża w Warszawie 8 lipca 1976 r.*, „Tygodnik Powszechny”, 1976, nr 29, s. [1]. Sygn. 1737-A
2418. *Nagrody państwowe I stopnia w dziedzinie literatury*, „Nowa Kultura”, 1955, nr 30, s. 3. Sygn. 2058-A MF M. in dla Słonimskiego. Foto.
2419. *Nagrody państwowe dla satyryków*, „Szpilki”, 1955, nr 31, s. 2. Sygn. 1728-A
Nagroda Państwowa I stopnia za twórczość poetycką. Biogram. Rys.
2420. NAJDER Zdzisław: *Przegląd prasy*, „Twórczość”, 1961, nr 3, s. 128-130. Sygn. 1713-A
M.in. odnośnie wiersza i tekstu w „Nowej Kulturze” z 1961 r. (nr 2 i 4). Fragn. wiersza „W obronie wiersza” Słonimskiego.
2421. NAJDER Zdzisław: *Przegląd prasy*, „Twórczość”, 1961, nr 6, s. 118-120. Sygn. 1713-A
M.in. odnośnie tekstu z nr. 3 i listu do „Życia Warszawy” (26-27.03).
2422. NAPIERSKI Stefan: *Otto Dix, czyli obrachunek. Antoniemu Słonimskiemu*, „Robotnik”, 1932, nr 336, s. 2. Sygn. 20-G
2423. NAPIERSKI Stefan: *Otto Dix, czyli obrachunek. Antoniemu Słonimskiemu*, „Robotnik”, 1932, nr 337, s. 4. Sygn. 20-G Dokończenie.
2424. NAPIERSKI Stefan: *Pożegnanie młodości*, „Kamena”, 1936, nr 3, s. 57-65. Sygn. 2967-A
„Okno bez krat”.
2425. NIEMCZUK Jerzy: *Trzecie wcielenie*, „Kultura”, 1981, nr 40, s. 5. Sygn. 4173-A MF
„Rogaty warszawiak”.
2426. *Nieznany wywiad z Antonim Słonimskim. 28 lutego 1975 r.* nagrała Joanna Godlewska, „Polityka”, 1979, nr 26, s. 9. Sygn. 3700-A
2427. Nowy tom poezji Słonimskiego, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 52-53, s. 23.
Sygn. 1503-A „Okno bez krat”. Zawiera foto i wiersz „Rozmowa z poetą” i „Skrzydła”.
2428. NYCZEK Tadeusz: *Słonimski marzyciel*, „Gazeta Wyborcza”, 1995, nr 149, s. 11.
Sygn. 146-G „Kroniki londyńskie”.
2429. *O wawrzyn dla A. Słonimskiego. Dlaczego akademik Karol H. Rostworowski zgłosił telegraficzny sprzeciw*, „Ilustrowana Republika”, 1936, nr 7, s. 8. Sygn. 12-G
2430. *Ocalić od zapomnienia racjonalistę i poetę - Antoniego Słonimskiego*. Ks. Jan Twardowski opowiada. Ks. Waldemar Wojdecki notuje, „Gość Niedzielny”, 1999, nr 28, s. 34.
Sygn. 8437-A
2431. Od czytelników do Antoniego Słonimskiego. Fragmenty listów, „Tygodnik Powszechny”, 1977, nr 27, s. [1], 4. Sygn. 1737-A
2432. *Odpowiedzialność poetów. Niezależność i celowość. - Przywilej poetów. — Między faktami. — Całe i dziurawe buty. - Kajdany rzeczywistości. — Bez czytelnika*, „Ilustrowana Republika”, 1928, nr 321, s. 4. Sygn. 12-G
2433. *Odpowiedź p. a. słonimskiemu*, „Współczesność”, 1957, nr 7, s. [1]. Sygn. 3702-A MF
Odpowiedź na art. Słonimskiego z nr. 22 "Nowej Kultury". Redakcja.
2434. *Ogłaszamy rok Antoniego Słonimskiego*, „Przekrój”, 1991, nr 2392, s. 5.
Sygn. 1729-A 15. rocznica śmierci.
2435. *Ordynarny pięknoduch*, „Pion”, 1934, nr 10, s. 11. Sygn. 1389-A Dot. kronik.
2436. ORTWIN OSTAP: *Poezja*, „Przegląd Warszawski”, 1924, nr 33, s. [415]-421.
Sygn. 11-A MF „Godzina poezji”.

2437. OSĘKA Andrzej: *Skwer Słonimskiego*, „Gazeta Wyborcza”, 1997, nr 155, s. 12. Sygn. 146-G
2438. OSIECKA Agnieszka: *Pan Antoni*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12. Sygn. 8631-A Fragn. „Szpetnych czterdziestoletnich”.
2439. OSSENDOWSKI F. A.: *Mucha tse-tse i akademja. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 44, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” z nr. 42.
2440. OZDOWY Tomasz: *Słowa nie giną*, „Życie”, 1997, nr 174, s. 11. Sygn. 169-G Odnośnie tekstu Osęki w „Gazecie Wyborczej” z nr. 155.
2441. PATRYK: *O grupach, nowoczesności i ofensywie Prezesa Słonimskiego*, „Tygodnik Kulturalny”, 1957, nr 25, s. [9]. Sygn. 1737-A Odnośnie felietonu Słonimskiego „Ofensywa bezsensu” z nr. 22 „Nowej Kultury”.
2442. PAWŁOWSKI Roman: *Surowy kochanek Melpomeny*, „Gazeta Wyborcza”, 2001, nr 157, s. 19-21. Sygn. 146-G Felietony teatralne. Karykatura Jerzego Sz wajcera.
2443. PETTYN Andrzej: *Słonimski*, „Życie Warszawy”, 1999, nr 43, dod. „Ekstra Sobota”, s. 6. Sygn. 108-G
2444. PIĄTOWSKI J. S.: *Rasa śródziemnomorska jest długogłowa. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1937, nr 39, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. art. Słonimskiego z nr. 32.
2445. *Piąty tom poezji Słonimskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 18, s. [1]. Sygn. 1503-A Zawiera wiersze „Na grobie żołnierza nieznanego”, „W drodze” i „Stanley”.
2446. PIETRYCH Piotr: *„Czarna wiosna” Antoniego Słonimskiego jako poemat rewolucyjny*, „Prace Polonistyczne”, 1991/1992, s. 207-231. Sygn. 1549-A
2447. PIWIŃSKI Leon: Powieść, „Przegląd Warszawski”, 1924, nr 31, s. [107]-112. Sygn. 11-A MF Dot. m.in. „Torpedy czasu”.
2448. *Po napadzie na Słonimskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 5, s. 6. Sygn. 1503-A Zawiera listy różnych osób.
2449. PODHORSKI-OKOŁÓW Leonard: *O rymowaniu*, „Skamander”, 1925, t. 5, styczeń, z. 37, s. 26-39. Sygn. 53-A Dot. m.in. „Godziny poezji”.
2450. PODHORSKI-OKOŁÓW Leonard: *Pod płonącym dachem*, „Wiadomości Literackie”, 1925, nr 6, s. 4. Sygn. 1503-A Dot. m.in. „Godziny poezji”.
2451. POLAK Cezary: *Pan Antoni*, „Gazeta Wyborcza”, 2001, nr 154, s. 2. Sygn. 146-G 25. rocznica śmierci.
2452. POLAK W.: *„Murzyn Warszawski”. Komedja w 3-ch aktach Antoniego Słonimskiego w Teatrze Kameralnym*, „Ilustrowana Republika”, 1929, nr 23, s. 6-7. Sygn. 12-G
2453. POMIROWSKI Leon: *„Sen srebrny Salomei” i trzeźwy rachunek krytyki*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 40, s. 4. Sygn. 1503-A Odnośnie recenzji z nr. 39.
2454. *Portrety współczesnych pisarzy polskich w interpretacjach Levitta i Hima*, „Skamander”, 1935, t. 9, maj, z. 58, s. [wkładka w środku]. Sygn. 53-A M. in. Antoni Słonimski
2455. *Potężna inscenizacja "Wieży Babel" Antoniego Słonimskiego. Chlubny wysiłek Teatru Polskiego Nowy triumf Leona Schillera*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 22, s. 4. Sygn. 1503-A Fotografie Brzozowskiego.
2456. POZNAŃSKA Barbara: *Warszawa w twórczości Antoniego Słonimskiego*, „Kronika Warszawy”, 1977, [nr] 4, s. 45-58. Sygn. 5434-A
2457. PRAWDZIC Renata: *>>Antyhobby<< Słonimskiego*, „Tygodnik Powszechny”, 1962, nr 30, s. 5. Sygn. 1737-A „Załatwione odmownie”.

2458. *Premjera "Murzyna Warszawskiego"*, „Ilustrowana Republika”, 1929, nr 18, s. 6. Sygn. 12-G
2459. PRUSZKOWSKI Tadeusz: *List do Antoniego Słonimskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 51-52, s. 10. Sygn. 1503-A
2460. PRUSZYŃSKI Ksawery: *Dwie ojczyzny*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 4, s. 6. Sygn. 1503-A Dot. wiersza.
2461. PRUSZYŃSKI Ksawery [GRABIEC pseud.]: *Powrót do Soplicowa*, „Wiadomości Polskie, Polityczne i Literackie”, 1940, nr 35, s. 6. Sygn. 7517-A P [CDN] „Alarm”.
2462. PRZEDPEŁSKA-TRZECIAKOWSKA Anna: *Antoni*, „Tygodnik Powszechny”, 1977, nr 27, s. [1], 4. Sygn. 1737-A
2463. *Przyjaciele Wiadomości Literackich palą*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 14, s. [8]. Sygn. 1503-A Fotomontaż zdjęć, m.in. Słonimski.
2464. *Przymierze*, „Wiadomości Literackie”, 1926, nr 44, s. 3. Sygn. 1503-A Odnośnie krytyk teatralnych Słonimskiego. Niezadowolone dyr. Lorentowicza.
2465. PYTASZ Marek: *Pan Antoni*, „Gazeta Wyborcza”, 1991, nr 154 A, s. 17. Sygn. 146-G Rys. F. Topolskiego.
2466. RADGOWSKI Michał: *Słonimski jak odgrzana buteczka*, „Nowe Książki”, 1991, nr 10, s. 60. Sygn. 1959-A „Dwa końce świata”.
2467. RAWICZ J.: *Samowola reżyserji czy wino tłumacza. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 25, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. „Ruchu teatralnego” z nr. 18.
2468. RDC.: *O twórczość poetyckiej Antoniego Słonimskiego*, „Nowa Kultura”, 1952, nr 21, s. 11. Sygn. 2058-A MF Z sekcji twórczych Z. L. P.
2469. REICHER Ewa: *Dorota Macieja Tygodnie Słonimskiego*, „Magazyn Literacki”, 2001, nr 2, s. 56. Sygn. 8427-A
2470. ROGOZIŃSKI Julian: *Antoni Słonimski. Niezawodnie obecny*, „Literatura”, 1974, nr 15, s. 4. Sygn. 5437-A FM Poczet pisarzy trzydziestolecia.
2471. ROGOZIŃSKI Julian: *Niepełny autorytet*, „Nowa Kultura”, 1961, nr 37, s. 2, 9. Sygn. 2058-A MF „Rozmowa z gwiazdą”.
2472. ROGOZIŃSKI Julian: *Nieporozumienia*, „Nowa Kultura”, 1961, nr 5, s. 1, 11. Sygn. 2058-A MF Dyskusja o poezji. Dot. publikacji Słonimskiego z nr. 2,4.
2473. ROGOŹ Stanisław: *Słonimski jako autor kronik*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 2, s. 5. Sygn. 1503-A „W beczce przez Niagarę”.
2474. ROSŁAN Marianna: *Tożsamość Słonimskiego*, „Newsweek Polska”, 2008, nr 17, s. 20. Sygn. 9700-A List do red. Odnośnie art. z nr. 15 S. Dudy.
2475. ROSNER-GRAFF Katarzyna: *Felietony Antoniego Słonimskiego*, „Nowe Książki”, 1962, nr 12, s. 724-725. Sygn. 1959-A „Załatwione odmownie”.
2476. *Rozmowa ze Słonimskim*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 19, s. 4. Sygn. 1503-A Informacja o wywiadzie zamieszczonym w „Centralnaja Jewropa”.
2477. ROŻENEK Jakub: *O pewnej naradzie*, „Szpilki”, 1953, nr 17, s. 3-5. Sygn. 1728-A Dot. Drugiej Ogólnopolskiej Narady Satyryków. M.in. „wypowiedź” Słonimskiego.
2478. RUDA Małgorzata: *Pan Słonimski w teatrze*, „Dialog”, 1979, nr 1, s. [95]-101. Sygn. 3605-A

2479. RUDNICKI Adolf: *Pisarz lewicowy?*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12-13. Sygn. 8631-A Fragn. „Rogatego warszawiaka”.
2480. RULIKOWSKI M.: *Kronika teatralna*, „Tygodnik Illustrowany”, 1930, nr 52, s. 1103. Sygn. 3374-A Dot. m.in. „Lekarza bezdomnego” w Teatrze Małym. Brak zakończenia.
2481. RUTRA A. E.: „Murzyn Warszawski” w Wiedniu, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 15, s. 7. Sygn. 1503-A
2482. RZ.: *Psychoza sportu. Antoni Słonimski przeciw apoteozie tydek i bicepsów*, „Echo”, 1928, nr 236, s. 4. Sygn. 3-G Odnośnie art. Słonimskiego w „Wiadomościach Literackich” (nr 248).
2483. SAKOWSKI Juliusz: *Chłopiec z ogrodu Saskiego*, „Wiadomości”, 1957, nr 12, s. 3. Sygn. 6928-A P [CDN]
2484. SAKOWSKI Juliusz: *Ponad ciżbą, gdzie rządzi gwałt, próżność, afera... . Przemówienie radiowe w 50-lecie debiutu poetyckiego Antoniego Słonimskiego*, „Wiadomości”, 1968, nr 31, s. 2. Sygn. 6928-A P [CDN]
2485. *Salony Towarzystwa Zachęty do Sztuk Pięknych. Specjalna Wystawa prac art. malarza Antoniego Słonimskiego*, „Sowizdrzał”, 1918, nr 8, s. 4. Sygn. 225-A Informacja. 24 lutego 1918 r.
2486. SANDAUER Artur: *[Zmarł Antoni Słonimski]*, „Kultura”, 1976, nr 31, s. 3. Sygn. 4173-A MF
2487. SANDAUER Artur: *Wiek zwycięstwa*, „Nowa Kultura”, 1953, nr 37, s. 3. Sygn. 2058-A MF Zawiera fragn. wierszy.
2488. SAWICKA Jadwiga: *Antoni Słonimski i jego "ugly city"*, „Kronika Warszawy”, 1982, [nr] 3/4, s. 21-46. Sygn. 543-A
2489. *Sąd uchyla konfiskatę*, „Wiadomości Literackie”, „Wiadomości Literackie”, 1932, nr 32, s. 6. Sygn. 1503-A Odnośnie „Ruchu teatralnego” zamieszczonego w nr. 42.
2490. SEDENKO Wojtek: *Historia lubi się powtarzać*, „Nowa Fantastyka”, 1992, nr 6 s. 68. Sygn. 7379-A „Dwa końce świata”.
2491. SIERADZKI Jacek: *Powrót Słonimskiego*, „Dialog”, 1982, nr 3, s. [92]-96. Sygn. 3605-A
2492. SIEWIERSKI Jerzy: *Powieść fantastyczna Słonimskiego*, „Nowe Książki”, 1967, nr 18, s. 1172-1173. Sygn. 1959-A „Torpeda czasu”.
2493. SKIBIŃSKI Ziemowit: *Obywatel Słonimski*, „Masovia Mater”, 1995, nr 5, s. 6. Sygn. 10725-A O pobycie w Nieborowie i Łowiczu.
2494. SKIWSKI J. E.: *Heretyk Na ambonie*, „Pion”, 1934, nr 7, s. 10. Sygn. 1389-A
2495. SKIWSKI J. E.: *Do spisku nie należę. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 4, s. 6. Sygn. 1503-A Odpowiedź na tekst z nr. 54 z 1932 r.
2496. SKIWSKI J. E.: *Pacyfizm i „piekło zwierząt”*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 21, s. 5. Sygn. 1503-A Dot. m.in. Słonimskiego.
2497. SKIWSKI J. E.: *Wyjątek z ustawy. Do redaktora "Wiadomości Literackich"*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 30, s. 6. Sygn. 1503-A Odnośnie ochrony zwierząt.
2498. SKWARNICKI Marek: *138 wierszy Antoniego Słonimskiego*, „Tygodnik Powszechny”, 1973, nr 40, s. [5]. Sygn. 1737-A
2499. *Skwer Słonimskiego*, „Rzeczpospolita”, 1997, nr 155, s. 28. Sygn. 144-G Nadanie imienia poety skwerowi na Mokotowie.
2500. SŁAWIŃSKI Janusz: *O poezji Antoniego Słonimskiego*, „Twórczość”, 1957, nr 8, s. 79-105. Sygn. 1713-A

2501. SŁAWIŃSKI Janusz: *Słonimskiego liryka lat ostatnich*, „Twórczość”, 1960, nr 1, s. 116-120. Sygn. 1713-A „Nowe wiersze”.
2502. *Słonimski Antoni (1895-1976). Poeta, prozaik, eseista, dramaturg. przygot. Andrzej Niewiadomski*, „Fantastyka”, 1989, nr 3, s. 56. Sygn. 7379-A Słownik polskich autorów fantastyki.
2503. *Słonimski do Hostowca i Kossak z Ameryki*, „Życie Warszawy”, 1994, nr 157, s. 12. Sygn. 108-G M.in. o sprzedaniu na aukcji listów do Jerzego Stempowskiego.
2504. SŁUCKI Arnold: „Rozmowa z Gwiazdą” Antoniego Słonimskiego, „Tygodnik Kulturalny”, 1961, nr 22, s. 5. Sygn. 3958-A
2505. SOWIŃSKA Beata: *Spotkanie po latach*, „Życie Warszawy”, 1990, nr 145, s. 3. Sygn. 108-G „Alfabet wspomnień”.
2506. *Spory wśród czytelników*, „Nowa Kultura”, 1961, nr 10, s. 9. Sygn. 2058-A MF Dyskusja o poezji.
2507. *Sprawa ankiety. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 24, s. 6. Sygn. 1503-A Odnosnie „Kroniki tygodniowej” z nr. 22.
2508. STANKIEWICZ-PODHORECKA Temida: *Nie zmienił kostiumu*, „Kultura i Życie”, 1990, nr 6, s. 2. Sygn. 7865-A Postawa moralna i poglądy polityczne.
2509. STASIŃSKI Piotr: *O Kronikach Tygodniowych Antoniego Słonimskiego w „Wiadomości Literackich” (1927-1939)*, „Pamiętnik Literacki”, 1982, z. 1/2, s. [89]-123. Sygn. 370-A
2510. STEFAŃCZYK Tadeusz: *Tolek i inni. W trzydziestą rocznicę śmierci Antoniego Słonimskiego*, „Twórczość”, 2006, nr 12, s. 56-84. Sygn. 1713-A Fragm. poezji.
2511. STEMPOWSKI Jerzy: *Słonimski koło „złotego środka”. Na marginesie „Lekarza bezdomnego”*, „Wiadomości Literackie”, 1931, nr 1, s. 2. Sygn. 1503-A
2512. STERLING Mieczysław: *Wystawa karykatury polskiej*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 30, s. 3. Sygn. 1503-A M.in. karykatura Słonimskiego Władysława Daszewskiego.
2513. STERN Anatol: *O poemacie Słonimskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1928, nr 44, s. 3. Sygn. 1503-A „Oko w oko”. Karykatura W. Daszewskiego.
2514. STOPKA Andrzej: *[Karykatura Słonimskiego]*, „Wiadomości Kulturalne”, 1995, nr 47, s. 12. Sygn. 8631-A
2515. STRADECKI Janusz: *Funkcje społeczne wieczoru literackiego na przykładzie grupy Skamandra*, „Pamiętnik Literacki”, 1973, z. 3, s. [83]-120. Sygn. 370-A
2516. STROBACHOWA E.: „Christian Science”. *Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 7, s. 4. Sygn. 1503-A Dot. art. „List z Ameryki” z 1935, nr 48.
2517. *Strowski o „Wieży Babel”*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 24, s. 3. Sygn. 1503-A
2518. STZ.: *Karykatury Czernańskiego*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 22, s. 6. Sygn. 1503-A M.in. Słonimskiego.
2519. *Sylwetki intelektualistów. Uczestników Światowego Kongresu Intelektualistów we Wrocławiu*, „Dziennik Łódzki”, 1948, nr 233, s. 2. Sygn. 77-G M.in. Słonimskiego.
2520. SZCZYPIORSKI Andrzej: *Pamięci Antoniego Słonimskiego*, „Odra”, 1976, nr 9, s. [54]. Sygn. 4331-A
2521. SZCZYPIORSKI Andrzej: *Słonimski jako felietonista*, „Polityka”, 1974, nr 16, s. 10. Sygn. 3700-A
2522. SZELAĞ Jan: *7 dni, „Szpilki”*, 1956, nr 40, s. 2. Sygn. 1728-A Dot. „Kronik tygodniowych”.

2523. SZPAKOWSKA Małgorzata: *Słonimski: krytyk z zasadami*, „Dialog”, 1983, nr 6, s. [135]-142. Sygn. 3605-A
2524. SZPAKOWSKA Małgorzata: *Słonimski: prekursor mniemany*, „Dialog”, 2008, nr 9, s. 92-99. Sygn. 3605-A „Romans z X Muzą”.
2525. SZWEYKOWSKI Zygmunt: *Antoni Słonimski. Teatr w więzieniu. Powieść. Warszawa. Towarzystwo Wydawnicze "Ignis". 1922. 8°, s. 190, „Książka”, 1922, nr 2, s. 102-103. Sygn. 41-A*
2526. SZYDŁOWSKI Roman: *Na ekranie pamięci*, „Życie Literackie”, 1962, nr 4, s. 9-10. Sygn. 2366-A MF Dot. m.in. wizyty Słonimskiego w Krakowie latem 1946 r.
2527. SZYFMAN Arnold: *Radjo i T. K. K. T. Do redaktora „Wiadomości Literackich”, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 15, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” z nr. 7.*
2528. SZYMAŃSKA Irena: *Obecny*, „Tygodnik Kulturalny”, 1988, nr 43, s. 10. Sygn. 8437-A
2529. SZYMAŃSKA Irena: *Obecny*, „Tygodnik Kulturalny”, 1988, nr 44, s. 10, 12. Sygn. 8437-A Dokończenie.
2530. ŚMIEJA Florian: *Compañero Sancho*, „Kwartalnik Neofilologiczny”, 1994, z. 4, s. [413]-418. Sygn. 3473-A Tekst w j. ang. Dot. m.in. poematu „Sąd nad Don Kichotem”.
2531. T.J.Ż.: *Antoni Słonimski Kroniki tygodniowe 1927-1931*, „Magazyn Literacki”, 2001, nr 4, s. 37. Sygn. 8427-A
2532. *Tablica poświęcona A. Słonimskiemu*, „Życie Warszawy”, 1990, nr 154, s. 2. Sygn. 108-G Odsłonięcie tablicy pamiątkowej na domu przy Alei Róż.
2533. TARSKA Anna: *Cudu nie widzę*, „Literatura”, 1972, nr 13, s. [24]. Sygn. 5437-A MF „Jawa i mrzonka”.
2534. *Teatr Kameralny. Premjera "Murzyna Warszawskiego" A. Słonimskiego*, „Hasło Łódzkie”, 1929, nr 17, s. 5. Sygn. 9-G
2535. *Teatr Kameralny. Dzisiejsza premjera „Murzyna Warszawskiego”*, „Hasło Łódzkie”, 1929, nr 19, s. 5. Sygn. 9-G
2536. TOEPLITZ Krzysztof Teodor: *Dramaturg nieznany. Refleksja o sztukach Antoniego Słonimskiego*, „Dialog”, 1959, nr 2, s. [67]-76. Sygn. 3605-A
2537. TOEPLITZ Krzysztof T.: *Załatwione przychylnie*, „Przegląd Kulturalny”, 1962, nr 24, s. 6. Sygn. 2412-A „Załatwione odmownie”.
2538. TOMKOWSKI Jan: *Dwa końce świata*, „Życie”, 1999, nr 275, dod. „Życie z Książkami”, s. VIII. Sygn. 169-G
2539. TOPOLSKI Feliks: *[Portret]*, „The Warsaw Voice”, 1989, nr 37, s. 7. Sygn. 7935-A MF
2540. TUROWICZ Jerzy: *Słonimski i „Tygodnik Powszechny”*, „Tygodnik Powszechny”, 1977, nr 27, s. 4. Sygn. 1737-A
2541. TUWIM Julian: *Chamstwo*, „Wiadomości Literackie”, 1924, nr 47, s. 7. Sygn. 1503-A Dot. art. o Słonimskim w czasopiśmie „Moment”, przedrukowanego w nr. 291 „Naszego Przeglądu”.
2542. TUWIM Julian: *W oparach absurdu*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 52-53, s. 16. Sygn. 1503-A Dot. numeru primaaprilisowego „Przeglądu (przed)Wieczornego” z 1 IV 1925 r.
2543. TUWIM Julian: *Wiatr i śnieg*, „Wiadomości Literackie”, 1938, nr 5, s. 6. Sygn. 1503-A O Z. Ipohorskim w zw. z jego napaścią na Słonimskiego.

2544. URBANKOWSKI Bohdan: *Krótki kurs historii (sorealizmu)*, „Polonistyka”, 1991, nr 7, s. 473-478. Sygn. 1891-A Zawiera wiersz „Portret Prezydenta”.
2545. VOGLER Henryk: *O poetyce Antoniego Słonimskiego*, „Odrodzenie”, 1946, nr 7, s. 7-8. Sygn. 1730-A
2546. *W pracowniach pisarzy polskich. Ankieta „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1933, nr 52, s. 6. Sygn. 1503-A Dot. m.in. Słonimskiego.
2547. *W pracowniach pisarzy polskich. Ankieta „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 13, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. m.in. Słonimskiego. Zawiera jego wypowiedź.
2548. WANDURSKI Witold: *Wieża Babel w Teatrze Polskim*, „Dźwignia”, 1927, nr 4, s. 42-45. Sygn. 4350-A
2549. WASIUTA Ryszard: *Słonimski w Oborach*, „Słowo Żydowskie”, 1994, nr 3, s. 13. Sygn. 4932-A
2550. *Wieczór poetów „Skamandra”*, „Wiadomości Literackie”, 1927, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A Dot. m.in. Słonimskiego.
2551. WIERZYŃSKI Kazimierz: *„Lekarz bezdomny”. Komedia w trzech aktach Antoniego Słonimskiego. (Wznowienie w Teatrze Kameralnym)*, „Gazeta Polska”, 1933, nr 184, s. 3. Sygn. 23-G
2552. WIERZYŃSKI Kazimierz: *„Rodzina”. Komedia w trzech aktach Antoniego Słonimskiego. (Premjera w teatrze „Nowa Komedia”)*, „Gazeta Polska”, 1933, nr 354, s. 6. Sygn. 23-G
2553. WIERZYŃSKI Maciej: *Rzecznik określonych kół*, „Kultura”, 1981, nr 42, s. 6. Sygn. 4173-A MF „Ciekawość”.
2554. WILMAŃSKI Jerzy: *Tęczowe plamy*, „Odgłosy”, 1988, nr 11, s. 4. Sygn. 10843-A Problematyka społeczna, gospodarcza w „Wiadomościach Literackich”.
2555. WINNICKA Bożena: *Daleko do Europy*, „Wiadomości Kulturalne”, 1997, nr 9, s. 18. Sygn. 8631-A M.in. dot. przedstawienia „Rodzina” w Teatrze im. Słowackiego w Krakowie, w reż. Jerzego Golińskiego.
2556. WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: *Polemika z krytykami. 1927 r.*, „Pamiętnik Teatralny”, 1969, z. 3, s. 303-[334]. Sygn. 2434-A Dot. m.in. Słonimskiego.
2557. WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: *Tchórze, niedołągi, czy „przemilczacze”*. (*Słonimski, Winawer et. Comp.*), „Gazeta Polska”, 1932, nr 147, s. 3. Sygn. 23-G
2558. WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: *Tchórze, niedołągi, czy „przemilczacze”*. (*Słonimski, Winawer et. Comp.*). [Cz.] II, „Gazeta Polska”, 1932, nr 149, s. 3. Sygn. 23-G
2559. WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: *Tchórze, niedołągi, czy „przemilczacze”*. (*Słonimski, Winawer et. Comp.*). [Cz.] III, „Gazeta Polska”, 1932, nr 150, s. 3. Sygn. 23-G
2560. WITTLIN Jerzy: *Obecny*, „Tygodnik Kulturalny”, 1988, nr 47, s. 10. Sygn. 8437-A Sprostowanie do art. Szymańskiej z nr. 43 i 44.
2561. WITTLIN Józef: *Nie Józef, ale Tadeusz. Do redaktora „Wiadomości Literackich”*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 41, s. 8. Sygn. 1503-A Dot. „Kroniki tygodniowej” z nr. 40.
2562. WŁODEK Adam: *Wygrana wojna Słonimskiego*, „Życie Literackie”, 1952, nr 11, s. 11-12. Sygn. 2366-A MF „Poezje”.
2563. WOROSZYLSKI Wiktor: *Dwadzieścia lat później*, „Kwartalnik Artystyczny”, 1996, [nr] 1, s. 108-[114]. Sygn. 8513-A Wspomnienie.

2564. WÓJTOWICZ Aleksander: *Pacyfista w „Epoce Wielkiego Zamętu”*. „Kroniki Tygodniowe” Antoniego Słonimskiego, „Przegląd Humanistyczny”, 2014, nr 6, s. [65]-73. Sygn. 3821-A
2565. WÓJTOWICZ NORBERT: *W obronie pozostałych na Wschodzie*, „Biuletyn Instytutu Pamięci Narodowej”, 2009, nr 1-2, s. 107-110. Sygn. 9975-A Dot. petycji literatów w sprawie Polaków pozostałych w ZSRR.
2566. *Wrzesień 1939*, „Tydzień Polski”, 2006, nr 36, s. 6. Sygn. 10520-A M. in. fragm. wiersza „Alarm”.
2567. *Wydarzenia... ..w Polsce*, „Rzeczpospolita”, 1990, nr 155, s. [1]. Sygn. 144-G Informacja o odsłonięciu tablicy pamiątkowej na domu przy alei Róż 6.
2568. WYKA Kazimierz: *Słonimski*, „Marchoń”, 1936, nr 3, s. 509-511. Sygn. 1371-A
2569. WYS.: *Rubinstein - Macleish - Słonimski*, „Życie Warszawy”, 1958, nr 285, s. 3. Sygn. 108-G
2570. *Wystawa prac artysty-malarza Antoniego Słonimskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 14, s. 11. Sygn. 225-A Informacja o wystawie przy księgarni Mortkowicza, Mazowiecka, 8.04.1917 r.
2571. *Wystawa prac artysty-malarza Antoniego Słonimskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 15, s. 7. Sygn. 225-A Informacja o wystawie przy księgarni Mortkowicza, Mazowiecka, 15.04.1917 r.
2572. *Wystawa prac artysty-malarza Antoniego Słonimskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 16, s. 11. Sygn. 225-A Informacja o wystawie przy księgarni Mortkowicza, Mazowiecka, 22.04.1917 r.
2573. *Wystawa prac artysty-malarza Antoniego Słonimskiego*, „Sowizdrzał”, 1917, nr 17, s. 11. Sygn. 225-A Informacja o wystawie przy księgarni Mortkowicza, Mazowiecka, 29.04.1917 r.
2574. WYSZOMIRSKI Jerzy: *Niewspółmierni. Pasternak, Sandauer, Słonimski*, „Dziennik Łódzki”, 1946, nr 1, s. 4. Sygn. 77-G
2575. WZOREK Anna: *Science fiction na usługach historiozofii i problematyki społecznej. (O Torpedzie czasu i Dwóch końcach świata Antoniego Słonimskiego)*, „Ruch Literacki”, 2004, z. 6, s. 609-619. Sygn. 4336-A
2576. *Z teatrów*, „Bluszcz”, 1928, nr 51, s. 12-14. Sygn. 379-A M.in. o „Murzynie warszawskim” w Teatrze Małym.
2577. *Z teatrów*, „Bluszcz”, 1930, nr 49, s. 11-12. Sygn. 379-A M.in. o „Lekarzu bezdomnym” w Teatrze Małym.
2578. Z. W.: *Teatr*, „Myśl Narodowa”, 1928, nr 28, s. 474-475. Sygn. 496-A M.in. o „Murzynie Warszawskim” w Teatrze Małym.
2579. ZAGÓRSKI Jerzy: *Poezja chłodna*, „Tygodnik Powszechny”, 1946, nr 7, s. 7. Sygn. 1737-A
2580. ZALESKA Eleonora: *Komedia i sprawy poważne*, „Tygodnik Kulturalny”, 1989, nr 49 s. [15]. Sygn. 3958-A O Słonimskim i komedii „Rodzina”. Spektakl TV przeniesiony z Teatru Kwadrat w Warszawie.
2581. ZAPERT Tomasz Zbigniew: *Skamandryta w Kraju Rad*, „Życie”, 1998, nr 138, s. 10. Sygn. 169-G „Moja podróż do Rosji”.
2582. ZAPERT Tomasz Zbigniew: *Wypisy ze Słonimskiego*, „Życie”, 2001, nr 56, s. 9. Sygn. 169-G „Tygodnie Słonimskiego” D. Macieji.
2583. ZARUBA Jerzy: *„To lubię” ...*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 26, s. 6. Sygn. 1503-A Rys.

2584. ZARUBA Jerzy: *Kazanie św. Antoniego (Słonimskiego)*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 15, s. 8. Sygn. 1503-A Rys.
2585. ZARUBA Jerzy: *Maskarada literatów*, „Nowa Kultura”, 1953, nr 1, s. 7. Sygn. 2058-A MF Na rys. m.in. Słonimski.
2586. ZARUBA Jerzy: *Pisarze polscy w starości*, „Wiadomości Literackie”, 1934, nr 52-53, s. 15. Sygn. 1503-A Na rys. m.in. Słonimski.
2587. ZARUBA Jerzy: *Szczepko i Tońko*, „Wiadomości Literackie”, 1936, nr 29, s. 5. Sygn. 1503-A
2588. ZARUBA Jerzy: *Wśród uwiecznionych wawrzynem akademji*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 48, s. 8. Sygn. 1503-A Na rys. m.in. Słonimski.
2589. ZASTĘPCA: *Lekarz bezdomny*, „Myśl Narodowa”, 1930, nr 45, s. 713. Sygn. 496-A
2590. ZATORSKA: *Wyspa*, „Wprost”, 1991, nr 37, s. 50. Sygn. 7558-A „Dwa końce świata”.
2591. ZAWISTOWSKI Wł.: *Opozycja teatralna pana A. Słonimskiego*, „Pion”, 1935, nr 31, s. 2. Sygn. 1389-A Dot. Tow. Krzewienia Kultury Teatralnej w Polsce, którego działalność krytykował Słonimski w jednej z kronik tygodniowych.
2592. ZAWISTOWSKI Wł.: *Optymizm samotności*, „Tygodnik Ilustrowany”, 1927, nr 10, s. 196-197. Sygn. 3374-A „Pod zwrotnikami”, „Z dalekiej podróży”, „Wieża Babel”.
2593. ZAWISTOWSKI Władysław: *Szczerość za szczerość*, „Wiadomości Literackie”, 1930, nr 18, s. 6. Sygn. 1503-A Odnośnie recenzji Słonimskiego z nr. 16.
2594. ZAWODZIŃSKI K. W.: *Genus irritabile vatum*, „Wiadomości Literackie”, 1935, nr 50, s. 2. Sygn. 1503-A M.in. o „Oknie bez krat”.
2595. ZAWODZIŃSKI K. W.: *Liryka*, „Rocznik Literacki”, 1934, s. 21-[59]. Sygn. 906-A Dot. m.in. „Okna bez krat”.
2596. ZAWODZIŃSKI K. W.: *Poeta naprawdę*, „Pion”, 1935, nr 14, s. 4. Sygn. 1389-A „Okno bez krat”.
2597. ZAWORSKA Helena: *„Czas rozpoznany”*, „Twórczość”, 1976, nr 11, s. 109-112. Sygn. 1713-A „Alfabet wspomnień”.
2598. ZAWORSKA Helena: *„Gdzieś w przestrzeni n-wymiarowej”*, „Nowe Książki”, 1966, nr 22, s. 1349-1350. Sygn. 1959-A „Jawa i mrzonka. Spowiedź emigranta. Jak to było naprawdę”.
2599. *Zjazd Literatów zakończył obrady. A. Słonimski prezesem ZG ZLP*, „Trybuna Ludu”, 1956, nr 337, s. [1]. Sygn. 95-G
2600. *Znakomity pisarz i poeta Antoni Słonimski odwiedził Łódź*, „Express Ilustrowany”, 1962, nr 58, s. 2. Sygn. 80-G 7-8 marzec 1962 r.
2601. ŻABICKI Zbigniew: *„La belle époque” i dzień dzisiejszy*, „Dialog”, 1967, nr 5, s. [89]-92. Sygn. 3605-A „Jawa i mrzonka. Spowiedź emigranta. Jak to było naprawdę”.
2602. ŻEROMSKA Monika: *Wspomnienia o Słonimskim*, „Gazeta Wyborcza”, 1992, nr 174, s. 14-15. Sygn. Sygn. 146-G
2603. ŻOŁCIŃSKI Tadeusz Jerzy: *Artykuły ciągłej potrzeby*, „Tygodnik Powszechny”, 1959, nr 16, s. [5]. Sygn. 1737-A „Artykuły pierwszej potrzeby”.
2604. ŻOŁCIŃSKI Tadeusz J.: *Felietony starszego pana*, „Tygodnik Kulturalny”, 1981, nr 43, s. 11. Sygn. 3958-A MF „Ciekawość. Felietony 1973-1976”.
2605. ŻÓŁKIEWSKI Stefan: *Puste ręce*, „Polityka”, 1957, nr 17, s. 3. Sygn. 3700-A Odnośnie tekstu Słonimskiego z „Nowej Kultury”.

2606. ŻULIŃSKI Leszek: *Antoniego Słonimskiego "Oda do niepodległości"*, „Poezja”, 1978, nr 11-12, s. 95-[102]. Sygn. 4578-A Zawiera test wiersza.
2607. ŻUŁAWSKI Juliusz: *Niepogodzeni z bezsensem istnienia*, „Twórczość”, 1959, nr 11, s. 116-117. Sygn. 1713-A „Nowe wiersze”.
2608. ŻYROMSKI M.: *Zenon Kliszko i list „34”*, „Kultura”, 1964, nr 12/206, s. [147]-151. Sygn. 6917-A P [CDN]

3. Muzyka i film

2609. [Zespół „Tajfuny”. Wojciech Gąsowski śpiew]. Warszawa: Polskie Nagrania, [1967], 1 płyta analog. Sygn. 2434 D Zawiera m.in. Żal Regret (B. Kendelewicz - A. Słonimski).
2610. Debiuty Opola 71. Warszawa: Polskie Nagrania, 1971, 1 płyta analog. Sygn. 9823 D Zawiera m.in. „Nie wołaj mnie” (R. Jakubowski - A. Słonimski). Maryla Warzocha.
2611. Miasteczko Bełz i inne... . Piosenki Racheli, Estery i Sary. Warszawa: 4ever Music, [2007], 1 płyta CD. Sygn. 3426 CD Zawiera m.in. Podróżnik afrykański: monolog z teatru Femina - Ludwik Lawiński (Antoni Słonimski).
2612. Poezję współczesną recytują autorzy. Warszawa: Polskie Nagrania Muza, [ca 1966], 1 płyta audio. Sygn. 22 D Zawiera m.in. „Dziesięciolecie” Słonimskiego.
2613. Spotkanie z Joanną Siedlecką, autorką książki „Kryptonim „Liryka”. Bezpieka wobec literatów”. [Film]: Łódź, 17 lutego 2009 r. Łódź: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego, 2009, 2 DVD. Sygn. NFKŁ 27 W
2614. Vera Gran śpiewa. [Warszawa]: Polskie Nagrania, [post 1965], 1 płyta audio. Sygn. 9898 D. Zawiera m.in. „To niewiele” (Elektorowicz ; Słonimski).

Indeks osobowy

(a. m.) 2121

(b. o) 2122

(DS) 2123

(Mł) 2124

A. S. [pseud.] 133, 397, 398, 403, 404, 1157, 1487, 1576, 1607, 1638, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1811, 1812, 1813

A.S. [pseud.] 218, 619, 1297

Abbott George 1415

Abrahamowicz Adolf 301

Achard Marcel 304, 544, 631

Adamczyk Kazimierz 1911

Adler Hans 1705

Adler Henryk 2126

Adwentowicz Karol 2120
 Afinogenow Aleksander 258
 Alsberg Max 1186
 Anczyc Władysław Ludwik 1447
 Anderman Janusz 2127
 Anderson Maxwell 375, 2294
 André Mouëzy-Éon 1514
 Anski Szymon 1385, 1399, 1527
 Antoine Andre Paul 316
 Apenszlak J. 456
 Arène Emmanuel 1617
 Arêne R. 1534
 Armont Paul 548, 1520, 1590
 Arnold Franz 1311
 Arvay N. 1374, 1376
 Arystofanes 1558
 as. [pseud.] 200, 229, 230, 231, 232, 234, 237, 238, 241, 245, 246, 249, 250, 251, 252, 254, 258, 260, 262, 263, 265, 266, 267, 269, 271, 272, 273, 274, 276, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 286, 287, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 296, 298, 299, 300, 302, 303, 304, 307, 309, 311, 313, 316, 317, 318, 319, 322, 323, 327, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 336, 338, 340, 342, 343, 344, 345, 348, 351, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 367, 370, 371, 372, 373, 376, 378, 379, 380, 382, 385, 399, 411, 414, 456, 458, 473, 487, 488, 489, 495, 503, 511, 514, 518, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 546, 547, 548, 549, 550, 556, 566, 571, 593, 595, 620, 621, 622, 631, 632, 633, 634, 635, 1073, 1074, 1076, 1077, 1078, 1139, 1155, 1158, 1163, 1186, 1196, 1197, 1198, 1203, 1222, 1265, 1272, 1301, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1321, 1322, 1323, 1329, 1332, 1340, 1353, 1374, 1380, 1382, 1385, 1387, 1389, 1415, 1416, 1420, 1421, 1422, 1423, 1425, 1426, 1430, 1431, 1432, 1434, 1436, 1437, 1438, 1441, 1442, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1450, 1451, 1452, 1453, 1455, 1471, 1472, 1473, 1504, 1505, 1506, 1507, 1533, 1534, 1535, 1541, 1543, 1546, 1547, 1548, 1550, 1551, 1552, 1553, 1555, 1557, 1558, 1559, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1598, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1643, 1654, 1693, 1694, 1695, 1705, 1821
 AS. [pseud.] 406, 407, 408, 409, 410, 1287, 1509
 B. B. 2137
 Bach Ernest 1311
 Bachman Karol 1561
 Baczyński Stanisław 1858, 1916
 Bahr Herman 1452
 Baliński Stanisław 1917, 2112, 2138, 2331
 Bałucki Michał 293, 1366, 1600, 1634, 1695
 Bandrowska-Wróblewska Jadwiga 70
 Baniewicz Anna 2139
 Baniewicz Elżbieta 2140
 Barańczak Stanisław 1918, 2141
 Barrie James M. 542

Barrière Théodore 246
Barrini 1530
Bartoszewski Władysław 1919, 1920, 1921, 2142
Baudelaire Karol 1847
Baum Vicki 283, 1436
Bączek Antoni [pseud] 78, 79
Beaumarchais 1403
Bekeffi Istvan 1323
Bekeffi Stefan 1654
Benatzky Ralph 342
Benneli Sem 1365
Berberyusz Ewa 2399
Bergman Hjalmar 360
Berkar Maria 2355
Bernacki Ludwik 1377
Bernard Tristan 1575
Bernat Anna 2143
Bernstein Henri 348, 372, 1555, 1579
Berr Georges 1547
Berr Jerzy 1441, 1539, 1570
Besier Rudolf 307
Beylin Gustaw 1420
Beylin Marek 2144
Beylin Stefania 193
Biedrzycki Krzysztof 1930, 2026
Bierut Bolesław 140, 1288, 1289, 2544
Bik Katarzyna 2145
Bikont Anna 1859, 1860
Birabeau Andre 1436
Bisson Alexandre 1583
Błeszyński Kazimierz 1605
Bliziński Józef 323, 341, 1615
Blume B. 1445
BM [pseud.] 2368
Bogdał Grzegorz 2146
Bogusławski Wojciech 286, 1630
Bojarska Anna 2147, 2148
Boni Michał 2149
Bonk Gabriela 2150
Borowy Wacław 369, 2151, 2448
Boruch-Wiley Irena 2157
Bourdet Edward 266, 1418, 1654
Boy [pseud.] 94, 179, 187, 207, 492, 1165, 1952, 1953, 1954, 2107, 2108, 2109, 2257, 2339
Boyé Edward 2152
Bramnicki 578

Bratkowski Piotr 2153
Braun Jerzy 1503
Brecht Bertolt 321
Breiter Emil 2154, 2155
Brodzka Alina 1889, 2053
Brodzki Józef 2156
Brończyk Kazimierz 1390
Broniarek Zygmunt 2157
Broniewski Władysław 1294, 2158
Bruckner Ferdynand 335, 559
Brzozowski 2115, 2117, 2159, 2455
Büchner Georg 1322
Bugajczyk Robert 2160
Bugajski Leszek 2161
Bujnicki Tadeusz 2034
Bułhakow Michaił 303
Bunikiewicz Witold 1618
Burek Tomasz 2162
Burnett Frances Hodgson 1074
Buryła Sławomir 139
Bus-Fekete Laszlo 363, 371, 373, 1312, 1567
Caillavet Gaston Armand de 372, 1370, 1409, 1413, 1532, 1534
Camasio Alexandro 1439
Carpenter Edward Childs 263
Cenckiewicz Sławomir 1861
Cerezay Gaston de 2163
Cerio Ferruccio 273
Chaine Pierre 1385
Chaplin Charlie 475, 621
Chełmoński Józef 1109
Chesterton Gilbert Keith 296, 369, 1632, 2151
Chiarelli Luigi 1416
Chmielewski Adam 2164
Chojnowski Andrzej 1857
Choromański Michał 249
Chrzanowski Tadeusz S. 1633
Chudek Józef 2165
Citko Henryk 1945
Claire René 416
Claudel Paul 476
Cocteau Jean 300
Conrad Joseph 14, 358, 480, 484, 554, 1174, 1361
Coolus R. 1529
Corneille Pierre 245
Coward Noel 1308, 1558

Croisset Francis de 250, 1526, 1617
 Crommelynck Fernand 1519
 Cwojdzński Antoni 495
 Czachowska Agnieszka 2166
 Czachowska Jadwiga 1910, 1922
 Czachowski Kazimierz 1923
 Czaplicki Aleksander 1386
 Czechow Antoni 1631
 Czeczot Andrzej 2167
 Czekalski Eustachy 268, 1574
 Czempiński Jan 1581, 1621
 Czermański Zdzisław 414, 2168, 2169, 2518
 Czerski [pseud.] 1181
 Czeszko Bohdan 2170, 2486
 Czubaj Mariusz 2171
 Czyżowski Kazimierz Aleksander 1438
 Dąbrowska Maria 1256, 2172, 2173
 Dąbrowski Franciszek 1893
 Danilewicz-Zielińska Maria 1862, 1863
 Daszewski Władysław 2372, 2512, 2513
 Davis Irving Kaye 378
 De La Roche Mazo 1318
 Dean Basil 302
 Delavigne Casimir 308
 Deval Jacques 295, 327, 1445, 1448, 1451
 Dębicki Zdzisław 367
 Dickens Charles 469, 1123, 1206, 1368, 1499, 1594, 1630
 Dix Otto 2422, 2423
 Dmowski Roman 1220
 Dobrowolska Stanisława 1284
 Dobrowolski Stanisław Ryszard 2175
 Dobrzański Stanisław 292, 1380
 Dolley Georges 1436
 Dołęgowska-Wysocka Mirosława 2177, 2178
 Donat Stefan 1631
 Dostala H. 1595
 Dostojewski Fiodor 514, 1383
 Drozdowski Bohdan 1924, 1925, 1926, 2179, 2291
 Drozdowski Jacek 2180
 Duda Sebastian 2181, 2474
 Dudzik Wojciech 2355
 Dudziński Andrzej 1928
 Duhamel Georges 577
 Duk Józef 2182
 Dumas Aleksander 264, 1398

Duniec Krystyna 1927
Dunning Philip 1415
Duran Michel 546, 1316
Duvernois Henri 271, 1565
Duzinkiewicz Albert 2183
Dygał-Dudzińska Magda 1928
Dymsza Adolf 1347
Dziwoński Kazimierz 2185
Dziwisz Marian 2037
E. K. [pseud.] 2311
Egan Micheal 1321
Eisler Adolf 1587
Eisler Jerzy 1864, 1865
Elektorowicz 2614
Eleuter 2187
Ellis Walter 382, 1437
Eon Mouez 1548
Erben Eryk 1537
Erenburg Ilja 388, 562
Ervin John 1435
Estreicher Karol 1866, 1867, 1868, 1929, 2145, 2188, 2189
Fajko Aleksiej 250
Falski Marian 461, 1125
Farrère Claude 1073
Faryna-Paszkiewicz Hanna 1869
Fauchois René 548
Feingold Hersz 2078
Ferber Edna 1560
Ferdinand Roger 1307
Feydeau Georges 237
Fijałkowski Mieczysław 1408, 1614
Fik Marta 1870
Fischl Viktor 1848
Fiut Aleksander 1930, 2190
Flaubert Gustave 547
Flers Robert de 372, 1370, 1409, 1413, 1526, 1532, 1534
Floryan Władysław 90, 113, 117, 147, 154, 160, 169, 176
Fodor Laszlo 255, 290, 313, 1445
Folcio Berżer [pseud.] 1380, 1387
Forzano Joachim 1164
Fox Dorota 1909
Fraccarollie 1530
Frank Leonhard 1447, 1554
Frankiewicz Stefan 1931, 2191, 2192

Fredro Aleksander 324, 384, 487, 543, 571, 1320, 1321, 1386, 1421, 1430, 1446, 1540,
 1613, 1616, 1634
 Frenkel Mieczysław 1230
 Frenkel Tadeusz 1230
 Friml Rudolf 1507
 Friszke Andrzej 1871, 2193
 Fronczek Zbigniew Włodzimierz 2194
 Frondaie Pierre 1517
 Fryde Ludwik 2195
 Galiński Adam 96, 97, 116, 122, 1932
 Galis Adam 71, 2196
 Galsworthy John 1435, 1451
 Gałczyński Konstanty Ildefons 198, 396, 415
 Gamdzyk- Kluźniak Malina 2197
 Gandra Paweł 1543
 Garay R. 1374, 1376
 Garliński Józef 2048
 Gavault Paul 1384, 1540
 Gawarzewska Anna 1933
 Gawin Dariusz 1934, 2199
 Gawin Magda 2200
 Gay John 321
 Gazda Grzegorz 1935
 Gąsowski Wojciech 2609
 Gebsh H. 541
 Gehri Alfred 1304
 Geraldty Paul 1394, 1395
 Gerbault Alain 1229
 Gerbidon M. 1520
 German Juliusz 1397
 Gerson-Dąbrowska Maria 1602
 Giachetti Cipriano 1411
 Gierat-Bieroń Bożena 2201, 2202
 Gignoux Regis 1379
 Ginczanka Zuzanna 2301
 Giraudoux Jean 274
 Głowacki Paweł 2204
 Głowiński Michał 86, 88, 95, 102, 105, 107, 110, 118, 123, 125, 135, 137, 143, 146, 158, 168,
 173, 177, 1914
 Godlewska Joanna 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2426
 Goetel Ferdynand 344, 2211
 Goethe Johann Wolfgang 1397
 Goetz Kurt 1551
 Gogol Mikołaj 216, 226, 227, 322, 514, 580, 1535
 Gojawczyńska Pola 543

Goliński Jerzy 2555
 Golz Arnold 550
 Golz Emil 550
 Gołba Kazimierz 1505
 Gömöri George 2222
 Gomulicki Juliusz W. 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 2212
 Gomułka Władysław 2163
 Gondowicz Jan 2213, 2214, 2215
 Gontarczyk Piotr 1893
 Gontarz Ryszard 2216
 Gorki Maksim 1155
 Gorzelski Roman 2217
 Gosk Hanna 2218
 Gośliński Janusz 1936, 2219, 2220
 Gozzi Carlo 289
 Górski Konrad 2221
 Grabal Łukasz 2198
 Grabiec [pseud.] 2461
 Grabowski T. St. 2223
 Grabowski Zbigniew 1205, 2224
 Gran Wiera 2614
 Grenet-Dancourt Ernest 1580
 Greń Zygmunt 2225, 2226
 Grey Clifford 272
 Grochala Beata 1872
 Grochowiak Stanisław 2182, 2227
 Gronczewski Andrzej 2228
 Gronowski Tadeusz 39, 1512
 Groński Ryszard Marek 87, 1937, 2176, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2346
 Grubiński Wacław 138, 1375, 1400, 1563
 Grydzewski Mieczysław 1938, 2032, 2112
 Grzędziński Władysław 2355
 Grzymała-Siedlecki Adam 251, 267, 487, 539, 1369, 1378, 1671
 Guitry Sacha 297
 Gulus J. 1573
 Habielski Rafał 1939
 Hagenbeck Karol 247
 Hantke Teresa 1940
 Hartwig Julia 1941, 2243
 Harwood Harold Marsh 1536
 Hasenclever Walter 632
 Hašek Jaroslav 355
 Hauptmann Gerhart 298
 Heijermanns Herman 1406

Hemar Marian 4, 67, 68, 181, 182, 246, 278, 633, 1419, 1942, 2184, 2244
 Hen Józef 1873
 Hendrykowska Małgorzata 1943
 Hendrykowski Marek 1943
 Henel Stanisław 157
 Hennisz Krzysztof 2245
 Hennequin Maurice 1383, 1529, 1530, 1582
 Herbaczyński Wojciech 1944
 Herbert Zbigniew 1945
 Herczeg Ferenc 243, 1577
 Herling-Grudziński Gustaw 1946, 1947, 2112
 Herman Juliusz 1690
 Hertz Jan Adolf 1434
 Hertz Paweł 1948, 1949, 1950, 2246
 Herzog Wilhelm 350
 Hesse Otton 1186
 Him Jerzy 1489, 2339, 2340, 2454
 Hofmoki-Ostrowski Z. 1559
 Hooker Brian 1507
 Hopkins Artur 230
 Hopwood Avery 593
 Horst Juliusz 1578
 Horzelski T. 2247
 Horzyca Wilam 1309, 1951, 2248, 2249
 Hostowiec Paweł 2503
 Hulewicz Jerzy 1259, 2250
 Hulka-Laskowski Paweł 2251, 2448
 Hutnikiewicz Artur 1992, 2252
 Huxley Aldous 540
 Ibsen Henrik 318, 365, 376, 1404, 1413, 1606
 Ipohorski Zygmunt 2448, 2460, 2543
 Irzykowski Karol 94, 187, 207, 492, 1183, 1952, 1953, 1954, 2245, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2374
 Iwaszkiewicz Anna 1874
 Iwaszkiewicz Jarosław 138, 179, 206, 299, 1094, 1652, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1874, 1875, 1899, 1900, 1955, 1956, 1957, 2273, 2274, 2275, 2276, 2281, 2331, 2339
 J. K. 2277
 Jackowska Elżbieta 2278
 Jäger-Schmidt Valentine 1370
 Jagodziński Andrzej 209, 2279
 Jagodziński Zdzisław 2048
 Jakobson Roman 606
 Jakubowski R. 2610
 James A. L. 1201

Jampolski Włodzimierz 2280
 Janke Jutta 167
 Jannigs Gertruda 1315
 Janowski Adam 2282
 Januszewski Tadeusz 68
 Jarocki Robert 1876
 Járosy Fryderyk 1340
 Jasińska-Wojtkowska Maria 2102
 Jasiński Roman 1958
 Jasiurkowska Paulina 2283
 Jastrun Mieczysław 1841, 1842, 1843, 1844, 1845
 Jastrun Tomasz 2286, 2287
 Jaworski Jan 1359
 Jaworski Kazimierz Andrzej 2033
 Jaworski Tadeusz 2288
 Jeleński Konstanty Aleksander 1959, 1960, 2289
 Jelenta Cezary 1597
 Jenbuch B. 1595
 Jewreinow Nikołaj 1524
 Joachimson Felix 1322
 Johnston Denis 290
 JONASZ 2290
 Jonson Ben 366
 Jope-Slade Christine 541
 Jotes [pseud.] 2442
 JR 2291
 Jurandot Jerzy 221, 2419
 K.M. 2292
 Kaczmarek Witold 1287
 Kaden-Bandrowski Juliusz 1097, 2293, 2294
 Kądziela Jerzy 1913
 Kądziela Paweł 72, 75, 76, 1917, 1920, 1931, 1938, 1941, 1957, 1960, 1961, 1964, 1966,
 1968, 1970, 1975, 1981, 1983, 1989, 1996, 2001, 2010, 2014, 2020, 2024, 2027, 2036, 2050,
 2051, 2056, 2066, 2082, 2086, 2088, 2091, 2099, 2110
 Kaiser Jerzy 1366, 1373
 Kalkowska Eleonora 596
 Kałan Dariusz 2295
 Kamieńska Anna 162, 163, 1962, 1963, 2296
 Kamiński Jan Nepomucen 286
 Kantor Ryszard 2241, 2297
 Karpiński Jakub 72, 77, 214
 Karpiński Stanisław 620
 Karsawina Tamara 1513
 Karski Gabriel 2298, 2448
 Karski Zygmunt 206

Kasprowicz Jan 1610, 1670
 Katajew Walentin 291, 357
 Kaufman Jerzy 1560
 Kawecki Zygmunt 1402, 1422, 1434, 1550
 Kendelewicz Bohdan 2609
 Kennedy Margaret 302
 Kern Ludwik Jerzy 2300
 Kiec Izolda 2301
 Kiedrzyński Stefan 305, 340, 1196, 1320, 1397, 1438, 1449, 1518, 1526, 1536, 1549, 1556
 Kijowski Andrzej 1965, 1966, 2302
 Kirszon Włodimir 1329
 Kisielewski Jan Augustyn 1451
 Kisielewski Stefan 1877, 1967
 Kisielewski Tadeusz 1896
 Kisilowska Małgorzata 1878
 Kistomaeckers Henry 1620
 Klabund 1414
 Kleiner Juliusz 829, 2256, 2339
 Kliszko Zenon 2608
 Kmieciak Joanna 2283
 Kochański Paweł 215
 Kołakowski Leszek 1968, 2018, 2303
 Komar Maryla 2304
 Komar Michał 1919
 Konarska Janina 2188, 2305, 2306
 Konczyński Tadeusz 1376
 Konradio Majol [pseud.] 1380
 Konwicki Tadeusz 1969, 1970, 1971, 2308, 2309
 Koper Sławomir 1972, 1973
 Korcelli Kazimierz 1829
 Korczak Janusz 139, 347, 1269
 Korzeniowski Józef 1414
 Kosiński Dariusz 1909
 Kostkiewiczowa Teresa 100, 1974
 Kostyrko Hanna 170
 Kościłkowska Janina 1975
 Kotarbiński Tadeusz 2448
 Kotowski Maurucy 2310
 Kott Jan 221
 Kowalczykowska Alina 74, 78, 111, 126, 127, 129, 130, 132, 144, 145, 156, 161, 180, 181, 182, 208, 1879, 1880, 1913, 1976, 1977, 2046
 Kozicka Dorota 148, 2097, 2100
 Kozikowski Edward 2311
 Kozłowski Stanisław 1599
 Koźniewski Kazimierz 1978, 1979, 2312, 2313

Krajewska Anna 1881, 1980
 Krajewski A. 2314
 Kramsztyk Roman 2045
 Krance Felicja 1981
 Krasicki Ignacy 179
 Krasiński Edward 1882
 Krasiński Zygmunt 1538
 Krassowski Maciej 2315, 2316
 Kraszewski Józef Ignacy 1591
 Krawczyk Agnieszka 1982
 Kridl Manfred 2186
 Krleża Mirosław 1447
 Kruczkowski Leon 283, 578, 1566
 Krumłowski Konstanty 347
 Kruszevska Felicja 345
 Krzywicka Irena 1165, 1883, 1983, 2318, 2319, 2320, 2321
 Krzywicki Andrzej 1984
 Krzywoszewski Stefan 229, 519, 634, 1375, 1391, 1431
 Kubacki Wacław 1985, 2322, 2323
 Kucharski Tadeusz 2324
 Kuciel-Frydryszak Joanna 1884
 Kudliński Tadeusz 2325
 Kumaniecka Janina 1885, 2326
 Kuncewicz Piotr 1986, 1987
 Kuncewiczowa Maria 306, 2327
 Kutz Kazimierz 2122
 Kwiatkowski Jerzy 1886, 1913, 1988, 2066, 2328, 2329
 Kwieciński Jerzy 2330
 Labiche Eugène 1390, 1407
 Lachowiecki Leszek 2
 Lam Andrzej 93, 1992
 Lampl Peter Martin 238
 Lange Antoni 1677
 Langer Franciszek 334, 1401
 Laszló Miklós 1305
 Lawiński Ludwik 2611
 Lechoń Jan 2, 3, 4, 67, 68, 74, 179, 181, 182, 561, 563, 597, 608, 609, 1083, 1224, 1508, 1646, 1989, 2281, 2331, 2332, 2333, 2334, 2542
 Leczycki Kazimierz 354, 1442
 Legouv  Ernest 1410, 1567
 LEKTOR 2335, 2336, 2337, 2338
 Lem Stanisław 1990, 1991
 Lenggyel Melchior 1533, 1588
 Lentz Stanisław 1700
 Lerski Tomasz 1887

Leszczyński Bolesław 1509
 Leśmian Bolesław 207, 1824
 Létraz Jean de 1568
 Leveline Robert 1365
 Levitt Jan 1489, 2339, 2340
 Lewik H. 1414
 Lewin Leopold 194
 Lewitt Jan 2454
 Libera Zdzisław 2341, 2342, 2343
 Lichański Jakub Zdzisław 2344
 Lichański Stefan 1992
 Liebert Jerzy 1888
 Liebl Zenon 1631
 Ligarski Sebastian 1857
 Lilpop-Krance Felicja 1993
 Lipiński Eryk 159, 388, 1674, 2345, 2346, 2347, 2368, 2567
 Lipski Jan Józef 108, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353
 Lisiecka Alicja 2354
 Litwiniuk Jerzy 2356
 London Jack 601
 London Perseval 1604
 Lonsdale Federick 635
 Lorde André de 1385
 Lorentowicz Jan 2464
 Lorentz Stanisław 2001, 2357, 2358
 Loth Roman 2002, 2003, 2359
 LTW 2360
 Łopata Andrzej 2361
 Łopuszański Piotr 1890
 Łukasiewicz Jacek 2004, 2362, 2363, 2364
 Maar Frank 330
 Maciąg Włodzimierz 1936
 Macieja Dorota 1891, 2123, 2161, 2469, 2582
 Maciejewska Irena 1976
 Maciejewska Maria Krystyna 1922
 Maciejewski Janusz 112, 2004
 Mackenzie Ronald 291
 Macleish Archibald 2569
 Majakowski Włodzimierz 106, 114, 642, 1173, 1849, 1933, 2043
 Makles Tadeusz 2005, 2006
 Makowiecka Marta 2007
 Makowiecki Andrzej Z. 1892
 Makowiecki Tadeusz 2365
 Makuszyński Kornel 207

Malajkat Wojciech 2111
 Malicka Maria 2120
 Maliszewski Karol 2366
 MAŁ 2367
 Mamor Bronisław 2368
 Manger Itzik 1850
 Mańczak Edmund 2229, 2369
 Marchand Leopold 548, 1374
 Marcinkiewicz Jan 83, 98, 101, 119, 142, 150, 165
 Marcinkowska Jadwiga 1607
 Marianowicz Antoni 99, 104, 134, 2008, 2009, 2010, 2370, 2371, 2372, 2373
 Markiewicz Henryk 2003, 2374
 Markowski Mieczysław 2375
 Martin du Gard Roger 546
 Martin M. E. 1407
 Marx Jan 2011, 2376, 2377, 2378, 2379
 Marzec Bartosz 2380
 Masłoń Krzysztof 2012, 2381, 2382, 2383
 Maszyński Mariusz 279, 1432, 1450
 Matuszewski Ignacy 2384, 2412
 Matuszewski Ryszard 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393
 Maugham William Somerset 636, 1415, 1546
 Maura Honorio 489
 Maurey M. 1594
 Mauriac Francois 231
 Mazan Bogdan 2394
 Mazanowski Antoni 2040
 Mazanowski Mikołaj 2040
 Mazaud Emil 1598
 Maziarski Jacek 2395
 Melas Spyros 1569
 Mentzel Zbigniew 2018, 2396
 Messal Lucyna 1596
 mg. 2321
 Michel Mark 1390
 Michnik Adam 1945, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2125, 2324, 2355, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403
 Miciński Tadeusz 1373
 Mickiewicz Adam 134, 256, 325, 605, 829, 1135, 1136, 1280, 1423, 1839, 2339, 2364
 Mieczysławska Aniela 2024
 Mieczysławski Witold 75, 76, 222
 Mieses Mateusz 2025
 Mieszkis Feliks 1181
 Miezan Maciej 2026

Międzyrzecki Artur 72, 75, 76, 1917, 1920, 1931, 1938, 1941, 1957, 1960, 1961, 1966, 1968,
 1970, 1975, 1981, 1983, 1989, 1996, 2001, 2010, 2014, 2020, 2024, 2027, 2028, 2036, 2050,
 2051, 2056, 2082, 2086, 2088, 2091, 2099, 2110, 2174, 2404, 2405, 2406, 2407
 Miller Jan Nepomucen 2272
 Miloński Zbigniew 2408
 Milska Anna 2029, 2030
 Miłaszewski Stanisław 237, 253, 328, 1410, 1426, 1437
 Miłosz Czesław 2031
 Minkiewicz Janusz 1496, 2409, 2419
 Mirand Yves 1548
 Mischel F. 2114
 Missuna Olgierd 2032
 Miszewska Z. 2247
 Mitzner Piotr 2410
 Mitzner Zbigniew 82, 89, 91, 136, 151, 153, 155, 175, 2411
 Moissi Aleksander 2259
 Molenda Jarosław 1894
 Molière 302, 380, 488, 1321, 1409, 1608
 Molnár Ferenc 371, 372, 1409, 1425, 1435, 1522
 Mône Aleksander 161
 Monnier Auguste Jacques 1589
 Montépin Xaviera de 1586
 Montgomery G. 1405
 Montgomery James 1592
 Morgan Charles 489
 Morozowicz-Szczepkowska Maria 291, 487
 Morska Maria 1869
 Morstin Ludwik Hieronim 319, 1398
 Morstinowa Nina 2412
 Mościcki Tomasz 1895, 2413
 Możdżonek Andrzej 109
 Mucharski Jan 1121
 Mulek Ruż [pseud.] 1380, 1387
 Müller Karol 2415
 Multanowski Andrzej 2414
 Murger Henri 246
 Murnau F. W. 377
 Musset Alfred de 1163, 1542
 Mussolini Benito 1164
 Najac Émile de 545
 Najder Zdzisław 508, 2420, 2421
 Nałkowska Zofia 187, 313, 517, 539, 2339
 Nancey J. 1590
 Nancey Nicolas 1514
 Napierski Stefan 2033, 2422, 2423, 2424

Narutowicz Gabriel 123, 124
 Natanson Jakób 1391
 Nawarecki Aleksander 2047
 Nawrocki Władysław 1629
 Nestroy Johann Nepomuk 1453
 Neuger Leonard 2034
 Newman Greatrex 272
 Niccodemi Dario 1443, 1528
 Niemczuk Jerzy 2425
 Niewiadomski Andrzej 2502
 Niewiarowicz Roman 540, 542, 1319
 Nivoix Paweł 264
 Noe Ivan 1632
 Nomborg H. D. 2541
 Norwid Kamil Cyprian 327, 595, 1644
 Nowaczyński Adolf 306, 351, 373, 1411, 1507, 1553
 Nowakowski Tadeusz 2035, 2036, 2112
 Nowakowski Zygmunt 487
 Nyczek Tadeusz 2428
 O'Neill Eugeniusz Gladston 248, 1222
 Obey Andre 245
 Odrowąż-Pieniążek Janusz 2355
 Offenbach Jacques 1452
 Okopień-Sławińska Aleksandra 100, 1974
 Olejniczak Józef 2048
 Olszaniecka Maja 2037
 Opacki Ireneusz 1940, 2034, 2048, 2049
 Ortwin Ostap 2038, 2436
 Osęka Andrzej 2437, 2440
 Osiecka Agnieszka 2039, 2438
 Ossendowski Ferdynand Antoni 138, 1367, 2439
 Osterwa Juliusz 1251
 Otwinowski Stefan 1829
 Oven H. 1576
 Oxilio Nino 1439
 Ozdowy Tomasz 2440
 Pagnol Marcel 264, 298, 1425
 Paluchowski Andrzej 77
 Papée Stefan 2040, 2041
 Parandowski Jan 2339
 Parandowski Piotr 2042
 Parniewski Witold 2043
 Passeur Stève 1442
 Pasternak Borys 2574
 Pasternak Leon 82, 89, 91, 136, 151, 153, 155, 175

PATRYK 2441
 Pawlikowska-Jasnorzewska Maria 141, 254, 265, 381, 1563, 1840, 1915, 2000, 2284, 2285
 Pawłowski Mariusz 2007
 Pawłowski Roman 2442
 Perutz Leo 1705
 Perzyński Włodzimierz 232, 353, 1197, 1264, 1265, 1266, 1516, 1547, 1552, 1693
 Pettyn Andrzej 2443
 Peyret-Chappuis Charles de 1633
 Pęcherski Karol 2281
 Piątkowska Renata 2045
 Piątkowski Henryk 1688
 Piątkowski J. S. 2444
 Picard André 1365, 1370
 Pietrych Piotr 2446
 PIKADOR [pseud.] 68
 Piłsudski Józef 1220
 Piotrowski Remigiusz 1897
 Pirandello Luigi 256, 1272, 1388, 1471
 Piwiński Leon 2447
 Podhorski-Okółów Leonard 2449, 2450
 Polak Cezary 2451
 Polak W. 2452
 Pomirowski Leon 612, 1261, 2272, 2453
 Pomorski Adam 1921, 1929, 2028, 2089
 Porché Franciszek 1439
 Post W.H. 1507
 Poznańska Barbara 2456
 Poznański Alfred 1431
 Prawdzic Renata 2457
 Priestley John Boynton 1633
 Pro-rok [pseud.] 247, 259, 268, 339, 359, 574, 610, 1120, 1156, 1230, 1284, 1456, 1486,
 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585,
 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1599, 1600, 1601,
 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617,
 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1661, 1684, 1687, 1688, 1689, 1690, 1692, 1698, 1699, 1700
 PRO-ROK [pseud.] 1458
 Pro-rok Antoni [pseud.] 1385, 1389
 Prus Bolesław 2065
 Pruszkowski Tadeusz 2459
 Pruszyński Ksawery 1070, 2460, 2461
 Pryzwan Mariola 1915, 2000
 Przedpełska-Trzeciakowska Anna 2462
 Przesmycki Zenon 1139
 Przybyszewska Stanisława 362
 Przybyszewski Stanisław 310

Publicjusz 2254
Puchulski Juliusz 63
Puget Claude Andre 489
Puszkina Aleksandr 1501, 1637
Puzyna Konstanty 221
Pytasz Marek 1898, 2047, 2048, 2049, 2465
R.M.G. [pseud.] 2229
Raczyński Edward 2050
Radgowski Michał 2466
Radwan 1661
Radziwon Marek 1899
Rapacki Wincenty 1310, 1402, 1562, 1630, 1689
Rataj Maciej 1359
Rawicz J. 2467
Rączkowski Józef 1396
rdc. 2468
Rehfish H. J. 350
Reicher Ewa 2469
Reichert 1597
Rey Etienne 1532
Rice Elmer L. 364
Rimbaud Jan Artur 1851
Rittner Tadeusz 252, 263, 375, 376, 1313, 1323
Rivoire Andrzej 1403
RMG [pseud.] 2242
Rodzińska Halina 2051
Rogowicz Wacław 1613
Rogoziński Julian 2052, 2470, 2471, 2472
Rogoż Stanisław 2473
Roj-Rytardowa Helena 1426
Rolland Romain 1353, 1372
Romains Jules 350, 1499, 1523
Romaniuk Radosław 1900
Romanow Pantelejmon Sergiejewicz 1444
Rosenberg Henryk 1072
Roslan Marianna 2474
Rosner-Graff Katarzyna 2475
Rostand Edmond 240, 317, 1369, 1521
Rostworowski Karol Hubert 273, 276, 362, 545, 1388, 1424, 1503, 1601, 2429
Rożenek Jakub 2477
Rubinstein Artur 1484, 2569
Ruda Małgorzata 2478
Rudnicki Adolf 1901, 2147, 2425, 2479
Rulikowski M. 2480
Rusinek Michał 1332

Ruszkowski Ryszard 269, 301
 Rutra A. E. 2481
 Rybicki Andrzej 285
 Rymkiewicz Jarosław Marek 2053
 Rytard Jerzy Mieczysław 1426
 Rz. 2482
 S. J. G. 399
 Sachetto Rita 339
 Sadkowska-Mokkas Lidia 1902
 Sakowski Juliusz 2054, 2055, 2056, 2112, 2483, 2484
 Salacrou Armand 1317
 Samozwaniec Magdalena 78, 79, 1372
 Sandauer Artur 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2121, 2487, 2574
 Sardou Victorien 341, 545, 1392, 1405, 1539, 1630, 1634
 Sarment Jean 332, 1514, 1544
 Savoir Alfred [pseud.] 1374, 1381, 1431
 Sawicka Jadwiga 2488
 Schiller Fryderyk 256, 260, 383, 1557
 Schiller Leon 242, 1829, 2120, 2455
 Schober Feliks 1371
 Schönthan Franz 488, 544
 Schönthan Paul 488
 Schroeder Artur 2113
 Schumann Hubert 167
 Schurek Paweł 311
 Scribe Eugène 276, 1410, 1567
 Sedeńko Wojtek 2490
 Sel Henryk 1072
 Serafinowicz Leszek 206
 Shaw George Bernard 186, 283, 284, 293, 332, 337, 366, 374, 379, 381, 473, 1198, 1301, 1440, 1441, 1443, 1448, 1471, 1472, 1473, 1556, 1643, 1830
 Sheridan Richard Brinsley 488
 Shore Marci 1903
 Siedlecka Joanna 2383, 2613
 Sieradzki Jacek 2491
 Sieroszewski Wacław 187, 1097
 Sierra Gregorio Martínez 489
 Siewierski Jerzy 2492
 Simonow Konstanty 388
 Singer I. I. 1446
 Sitkiewicz Piotr 2062, 2063, 2064, 2065
 Skibiński Ziemowit 2493
 Skierkowski Władysław 1417
 Skiński Jan Emil 2067, 2068, 2151, 2494, 2495, 2496, 2497
 Skutnik Tadeusz 2069

Skwarnicki Marek 2498

Slonimsky Nicolas 2070

Sławiński Janusz 86, 88, 95, 100, 102, 105, 107, 110, 118, 123, 125, 135, 137, 143, 146, 158, 168, 173, 177, 1914, 1974, 2500, 2501

Słonimski Antoni 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765,

766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783,
784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801,
802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819,
820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837,
838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855,
856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873,
874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891,
892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909,
910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927,
928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945,
946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963,
964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981,
982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999,
1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014,
1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029,
1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044,
1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059,
1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074,
1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089,
1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104,
1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119,
1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134,
1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149,
1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164,
1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180,
1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195,
1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210,
1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225,
1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240,
1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255,
1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270,
1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285,
1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300,
1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315,
1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330,
1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345,
1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360,
1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375,
1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390,
1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405,
1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420,
1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435,
1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450,
1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465,
1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480,

1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814, 1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1913, 1914, 1915, 1918, 1933, 1990, 2002, 2008, 2011, 2017, 2021, 2022, 2044, 2047, 2069, 2080, 2085, 2116, 2177, 2213, 2235, 2290, 2297, 2301, 2316, 2326, 2339, 2340, 2371, 2401, 2410, 2420, 2426, 2427, 2445, 2477, 2487, 2512, 2544, 2547, 2566, 2606, 2609, 2610, 2611, 2612, 2614

Słonimski Piotr 1876

Słonimski Stanisław 157

Słowacki Juliusz 234, 265, 282, 287, 346, 612, 1372, 1635

Słucki Arnold 2504

Sobczak Paweł Maurycy 2072

Sofokles 288

Solski Ludwik 259

Somerset Maugham William 256

Somin W. O. 382

Sowińska Beata 2505

Spitzer Robert 1394, 1395

Spławska-Murmyło Monika 2073

Stalin Józef 1830

Stallings Lawrence 375, 2294

Stankiewicz-Podhorecka Temida 2508

Stark Ludwig 1587

Starzeński Leopold 1572
Stasiński Piotr 2074, 2509
Stefani Alessandro 273
Stefańczyk Tadeusz 2510
Stell Adrian 1323
Stempowski Jerzy 187, 2075, 2076, 2077, 2503, 2511
Stern Anatol 2135, 2197, 2513
Stępień Tomasz 2049
Stopka Andrzej 2149, 2299, 2514
Stradecki Janusz 1904, 2515
Stradowski Jan 2066
Strauss Johann 257
Strobachowa E. 2516
Strowski Fortunat 2517
Strumph-Wojtkiewicz Stanisław 312
Stuart Aimee 380
Stuart Filip 380
Stur Jan 2078
stz. 2518
Swieżawski Stefan 210
Swoboda Mieczysław 1584
Szałagan Alicja 1910
Szaniawski Jerzy 261, 283, 309, 547, 637, 1393, 1692
Szántho Armand 1412
Szaro Henryk 73
Szczegolew Paweł 264, 338
Szczerbowski Adam 106, 114, 124, 178
Szczęsna Joanna 1859, 1860
Szczublewski Józef 1251
Szczypiorski Andrzej 2520, 2521
Szekspir William 239, 275, 281, 363, 370, 1386, 1446, 1449, 1450, 1499, 1564, 1611
Szeląg Jan 2522
Szelburg-Zarembina Ewa 341
Szenes Bela 1412
Szenwald Lucjan 115
Szer-Szeń [pseud.] 1385, 1389
Szereszewski Leon 1450
Szóstak Aldona 2079
Szpakowska Małgorzata 1905, 2523, 2524
Szpotański Stanisław 1424
Sztachelska Joanna 2080
Szubert Franciszek 1597
Szukalski Stanisław 919, 2587
Szulc Tad 2157
Szwajcer Jerzy 2442

Szweykowski Zygmunt 2525
 Szydłowski Roman 2526
 Szyfman Arnold 187, 1085, 2527
 Szyling Grażyna 2081
 Szymańska Irena 2082, 2528, 2529, 2560
 Szymański J. 2223
 Szymański Wiesław Paweł 211
 Śliwiński Artur 458, 2032, 2132, 2136
 Śliwiński Stanisław 292
 Śmieja Florian 2530
 Święch Jerzy 2083, 2102
 T.J.Ż. 2531
 Targosz Kazimierz 2176
 Tarn Adam 221
 Tarska Anna 2533
 Tchorzewski A. 2314
 Tępa Jerzy 262
 Termer Janusz 2084
 Thery Regis 1379
 Toeplitz Krzysztof Teodor 1836, 2536, 2537
 Toller Ernest 1423
 Tołstoj Aleksiej 240, 264, 338
 Tołstoj Lew 234
 Tom Konrad 1385, 1389
 Tomasik Paweł 1893
 Tomkowski Jan 2538
 Topolski Feliks 45, 1216, 2178, 2465, 2539
 Trapszo Marcelli 1570
 Treadwell Sophie 1449
 Treugutt Stefan 2085
 Trzeciakowska Anna 2086
 Turowicz Jerzy 2087, 2088, 2089, 2540
 Tuwim Julian 2, 4, 63, 64, 65, 66, 68, 69, 73, 74, 80, 81, 180, 181, 182, 183, 206, 216, 226, 227, 269, 278, 292, 396, 415, 1374, 1380, 1387, 1501, 1637, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 2005, 2006, 2015, 2044, 2090, 2139, 2183, 2281, 2541, 2542, 2543
 Twain Mark 1853, 1854, 1855, 1856
 Twardowski Jan 2091, 2417, 2430
 Tyszkiewicz Teresa 1922
 Udalska Eleonora 1980, 2081
 Ulanowski Tadeusz 1549
 Unamuno Miguel 1306
 Urbankowski Bohdan 2544
 Vajda Ernest 1525
 Valéry Paul 1646
 Veber Pierre 1383

Verneuil Louis 335, 1383, 1515, 1539, 1547
 Vernon H. M. 1576
 Vogler Henryk 2092, 2545
 Wajngold Bronisława 1888
 Wandurski Witold 1283, 1909, 2548
 Warzocha Maryla 2610
 Wasiuta Ryszard 2355, 2549
 Watkins M. 241
 Watters Georges Manker 230
 Wedekind Frank 333
 Weiss Shevah 2093
 Wells H. G. 586, 702, 1152, 1205
 Werner Wilhelm 294
 Wesołowski Zygmunt 620
 Węgrzyn Józef 2120
 Węgrzyniakowa Anna 2094
 Wielopolska Maria Jehanne 356, 1235
 Wieniawski Julian 1531
 Wierzyński Kazimierz 183, 2095, 2112, 2281, 2551, 2552
 Wierzyński Maciej 2553
 Wilde Oscar 380
 Wilder Thornton 191, 1314
 Wilhelm J. 1595
 Wilmański Jerzy 2217, 2554
 Wilner 1597
 Winawer Bruno 138, 343, 511, 1374, 1428, 1439, 1526, 1585, 1603, 2096, 2097, 2151, 2557, 2558, 2559
 Winnicka Bożena 2555
 Winslone Chrysta 257
 Wirski Juliusz 1078
 Wiśniewski Józef 1619
 Wiśniowski Józef 1619
 Witkiewicz [pseud.] 1404
 Witkiewicz Stanisław Ignacy 1404, 2096, 2097, 2098, 2556, 2557, 2558, 2559
 Wittlin Jerzy 2560
 Wittlin Józef 2561
 Wittlin Tadeusz 2561
 Włast Andrzej 1385, 1389
 Włodek Adam 2562
 Wodziński Piotr 587, 1271
 Wojdecki Waldemar 2430
 Wojtyszko Maciej 2414
 Wolf Fryderyk 243
 Wolf P. 1571
 Wolff P. 1579

Wołoszynowski Julian 518
 Wójtowicz Aleksander 2564
 Wójtowicz Norbert 2565
 Woroszyński Wiktor 2099, 2563
 Wroczyński Kazimierz 417, 1506, 1545, 1559, 1603
 Wyczańska Irena 1913, 2066
 Wyhowska de Andreis Wanda 486
 Wyka Kazimierz 2100, 2101, 2568
 Wys. 2569
 Wypiański Stanisław 179, 190, 288, 317, 380, 1270, 1394, 1418, 1427, 1429
 Wyszomirski Jerzy 2574
 Wzorek Anna 2575
 Z. W. 2578
 Zacharska Jadwiga 92, 103, 149, 152, 1906
 Zagórski Jerzy 2579
 Zaleska Eleonora 2209, 2580
 Zaleski Jan 503
 Zalewski Kazimierz 1541
 Zapert Tomasz Zbigniew 2581, 2582
 Zapolska Gabriela 237, 266, 308, 322, 326, 457, 1417, 1612, 1632
 Zarębianka Zofia 2102
 Zaruba Jerzy 1215, 1247, 2149, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588
 Zarych Elżbieta 2071
 Zastępca 2589
 Zatorska 2590
 Zawada Andrzej 1907, 1908
 Zawieyski Jerzy 331, 489, 1504
 Zawistowski Władysław 2321, 2591, 2592, 2593
 Zawodziński Karol Wiktor 2103, 2104, 2105, 2118, 2448, 2507, 2594, 2595, 2596
 Zaworska Helena 1889, 2053, 2597, 2598
 Zbyszewski Wacław A. 2106
 Zegadłowicz Emil 1393
 Zelwerowicz Aleksander 372
 Ziemiński Zbigniew 1450
 Zilaha Ludwik 1443
 Zuckmayer Karol 277
 Żabicki Zbigniew 2601
 Żarow Aleksandr 1852
 Żeleński Tadeusz 94, 179, 187, 207, 492, 1165, 1952, 1953, 1954, 2107, 2108, 2109, 2257, 2339
 Żeromska Monika 2110, 2602
 Żeromski Stefan 14, 245, 351, 361, 500, 1176, 1399, 1400, 1421, 1694
 Żóćciński Tadeusz Jerzy 2603, 2604
 Żółkiewski Stefan 1889, 2053, 2605
 Żuliński Leszek 2606

Żuławski Juliusz 2607
Żyliński Czesław 2355
Żyromski M. 2608